

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Богатырёв Дмитрий Кириллович

Должность: Ректор

Дата подписания: 12.04.2021 20:20:23

Уникальный программный ключ:

dda1af705f677e4f7a7c7f6a8996df8089a02352bf4308e9ba77f38a85af1405

**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ»**

**Базовая часть**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**«Современная зарубежная философия»**

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРА  
ПО НАПРАВЛЕНИЮ**

**47.03.01 Философия**

(программа академического бакалавриата)

**Квалификация** Бакалавр

**Форма обучения** очная

**Срок освоения ОПОП** 4 года

**Кафедра** философии, религиоведения и педагогики

Утверждено на заседании УМС  
Протокол № 01/08/19 от 30.08.2019

Санкт-Петербург

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **I. Организационно-методический раздел**

- 1.1. Цель и задачи дисциплины
- 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП
- 1.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника
- 1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
- 1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания.

### **II. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

### **III. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

- 3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, и виды контактной работы с обучающимися
- 3.2. Самостоятельная работа

### **IV. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

- 4.1. Основная литература
- 4.2. Дополнительная литература
- 4.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение:
- 4.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:
- 4.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

### **V. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

### **VI. Специализированные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

### **VII. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины.**

#### **Приложение 1. Примерные оценочные средства**

#### **Приложение 2. Лист изменений**

## **I. Организационно-методический раздел**

### **1.1. Цель и задачи освоения учебной дисциплины.**

Целью освоения дисциплины является формирование у обучающихся мировоззренческой культуры, опирающейся на знания о неклассической зарубежной философии, ее месте в системе культуры, ее познавательных, мировоззренческих и методологических функциях.

Для достижения поставленной цели предусматривается выполнение следующих задач:

- изложить в систематической форме основные этапы и исторические формы современной зарубежной философии;
- сформировать навыки работы с первоисточниками и профессиональной commentatorской литературой.
- представить концепции наиболее значимых мыслителей, школ и основных исследовательских программ современной зарубежной философии с указанием культурно-исторического, социально-политического контекста ее развития.
- сформировать умение логично формулировать, излагать и аргументировать собственную позицию по значимым социальным проблемам.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к Базовой части Учебного плана, входит в блок дисциплин «Философия», изучается в 5 семестре. Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется в форме экзамена. При этом проводится оценка компетенций, сформированных по дисциплине.

Основные знания, необходимые для освоения дисциплины, формируются на базе навыков, приобретенных в ходе получения среднего общего образования.

Перечень учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: Античная литература, Литература Средних веков и Нового времени, Современная зарубежная литература.

### **1.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника.**

Дисциплина является составляющей в процессе формирования общепрофессиональной компетенции ОК-1.

### **1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине.**

В результате обучения по дисциплине обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код компетенции	Содержание компетенции
OK-1	способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции

Обучающийся должен приобрести следующие знания, умения и навыки:

Код компетенции	Знать	Уметь	Владеть навыками
OK-1	Основные закономерности развития европейской философской мысли.	сопоставлять проблемные поля неклассической	навыками критического научного

	<p>Историю неклассической зарубежной философии, основные философские направления, их представителей, содержание их работ; Основную учебную, научную, исследовательскую литературу по неклассической зарубежной философии.</p>	<p>зарубежной философии и предшествующих эпох в истории философской мысли; осуществлять сравнительный анализ философских идей.</p>	<p>мышления; научными методами, сложившимися в современной истории философии.</p>
--	---	--	---

### 1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания

Код и содержание компетенций	Этап освоения компетенции	Основные признаки сформированности компетенции (дескрипторное описание уровня)			
		Признаки оценки несформированности компетенции	Признаки оценки сформированности компетенции		
			минимальный	средний	максимальный
<b>ОК-1 - способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции</b>	2	Допускает много ошибок в изложении концепций философии	Может изложить основные рабочие категории философии, однако не ориентируется в их специфике	Знает основные отличия концепций философии, но затрудняется свести их в единую систематическую картину	Обладает систематическими знаниями по истории философии, способен выделить специфику всех изученных концепций
		Выделяет основные идеи философии, но не видит проблематики	Выделяет основные идеи философии, проблематизирует их, однако излишне упрощает	Способен выделить и сравнить философские концепции, но испытывает сложности с их практической привязкой	Аргументированно проводит сравнение концепций философии
		Плохо ориентируется в терминологии и содержании философии	Владеет приемами поиска и систематизации, но не способен свободно изложить материал	Свободно излагает материал, однако не демонстрирует навыков сравнения основных идей и концепций	Владеет методами анализа современных проблем философии, способен сравнивать концепции, аргументированно излагает материал

**II. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы, 108 часов

<b>Виды учебной работы</b>	<b>5 семестр</b>	<b>Итого</b>
Контактная работа	Занятия лекционного типа	18
	Занятия семинарского типа	18
	Сдача зачёта	-
	Защита курсовой работы	-
	Консультация перед экзаменом	2
	Сдача экзамена	0,3
Самостоятельная работа	В период теоретического обучения	36
	Подготовка к экзамену	33,7
<b>Итого</b>		<b>108</b>

**III. Содержание дисциплины с указанием отведенного количества академических часов, видов учебных занятий и форм текущего контроля**

**3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, и виды контактной работы с обучающимися**

<b>№</b>	<b>Название темы с кратким содержанием</b>	<b>Контактная работа с обучающимися</b>		
		<b>Лекции</b>	<b>Практические занятия</b>	<b>Формы текущего контроля</b>

1.	<b>Характерные черты и особенности философского знания второй половины XIX в.</b> Понятие неклассической философии. Проблема обусловленности мышления природой человека, практикой, историей, опытом, культурой, языком. Новая идея истины. Новое понятие реальности. Множественность и различие как принципы неклассического философствования. Мировоззренческие конфликты разных исследовательских стратегий в западноевропейской философии. Пути и возможности синтеза философских направлений.	1	1	опрос	ОК-1
2.	<b>Основные направления западной современной философии.</b> Феноменология. Фундаментальная онтология. Экзистенциализм. Философская герменевтика. Философская антропология. Структурализм и постструктураллизм. Аналитическая философия. Американский прагматизм. Психоанализ и философия неофрейдизма. Постмодернизм.	1	1	опрос	ОК-1
3.	<b>Феноменология Э. Гуссерля как строгая наука.</b> Возможность философии как строгой науки. Проблема очевидности. Учение о феномене. Ноэзис и ноэма в структуре феномена. Понятие интенциальности сознания. Метод феноменологической редукции. Структура интенционального акта. Рождение смысла как постижение связей в процессе созерцания сущности. Время как форма существования сознания. Проблема интерсубъективности. Понятие «жизненного мира». Кризис наук как выражение радикального жизненного кризиса европейского человечества.	1	1	опрос	ОК-1
4.	<b>Проект фундаментальной онтологии М. Хайдеггера.</b> «Дело» М. Хайдеггера. Соотношение онтологии, феноменологии и герменевтики в «Бытии и времени». Онтологическое и онтическое в вопросе о бытии. Задача деструкции истории онтологии и феноменологический метод разыскания. Экзистенциальная аналитика Dasein как высвобождение горизонта для интерпретации смысла бытия вообще. Основные экзистенциалы человеческого бытия: страх, вина, решимость, совесть, забота. Присутствие и временность. Временность и повседневность. Временность и историчность.	1	1	опрос	ОК-1
5.	<b>Философская герменевтика Г.-Г. Гадамера.</b> Возвышение историчности понимания до герменевтического принципа. Герменевтический круг и проблема предрассудков как условия понимания. Реабилитация авторитета и традиции. Язык как среда герменевтического опыта. Язык как горизонт герменевтической онтологии. Универсальный аспект герменевтики. Диалог как теоретическая проблема гуманитарных наук, стратегия диалогичности, понятие опыта, логика вопроса и ответа, идея действенной истории. Диалогичность понимания. Принципиальная ответность всякого понимания.	1	1	опрос	ОК-1
6.	<b>Экзистенциализм Ж.-П. Сартра.</b> Основная тема «Бытия и ничто» – деятельность индивидуального сознания в сфере повседневности. Трансцендентальное сознание как безличная спонтанность. Два региона бытия: бытие-в-себе и бытие-для-себя и их противоборство. Человек – источник «ничто». Одиночество и безосновность человеческого бытия:	1	1	опрос	ОК-1

	«бесполезная страсть». Ж.-П. Сартр о свободе и «проекте». Конфликт Я – Другой. Выход к другому Я как предпосылка для возникновения коллективного субъекта: мы-объект и мы-субъект. Свобода и ответственность как экзистенциальная оппозиция бытия человека.				
7.	<b>Экзистенциалистская философия коммуникации К. Ясперса.</b> Проблема коммуникации как задача клинического лечения душевнобольных в философии раннего Ясперса. Различение уровней сознания и способов коммуникации: «эмпирический индивид», «сознание вообще», «дух». Экзистенция человека как источник бытия. Невозможность познать экзистенцию. Человек как свобода. Связь экзистенции с трансценденцией. Истолкование шифров трансценденции. Соединение разума и экзистенции посредством философской веры. Экзистенциальная коммуникация как попытка утвердить и понять свою экзистенцию. Проблема историчности: осевое время.	1	1	опрос	ОК-1
8.	<b>Философская антропология: человек в мире и мир человека (М. Шелер, Г. Плеснер).</b> Многомерность феномена человека: человек как творец и творение культуры, человек и история, биосоциальная природа человека. Происхождение человека, его место и специфика в ряду живых существ. Аналитика человеческого бытия. Происхождение сознания. Бессознательное. Разум и безумие. Эмоциональное и рациональное. Воля и разум, проблема желания. Идентификация: проблема «Я». Отчуждение: проблема «Другого». Социальная дифференциация и поиски духовного единства. Аксиологические параметры бытия человека в мире. Философское осмысление феномена смерти и бессмертия.	1	1	опрос	ОК-1
9.	<b>Феноменология восприятия М. Мерло-Понти.</b> Феноменология как способ философствования, формирующий целостное миропонимание. Уникальность способа бытия человеческой субъективности. Восприятие как способ связи человека с миром. Концепция феноменального тела. Феноменологическая трактовка истории. Попытка Мерло-Понти при помощи концепта «плоти» преодолеть альтернативу субъективного и объективного, внутреннего и внешнего, видимого и невидимого.	1	1	опрос	ОК-1
10.	<b>Язык и мир в философии Л. Витгенштейна.</b> «Логико-философский трактат» как учение о том, что может быть сказано, а что – нет. Мир, факты, положения вещей, объекты. Имя, предложение, язык. Язык как образ реальности. Границы языка – границы мира. Логика как несущий каркас мира и языка. Природа философских предложений. Подход к языку и метод поздней философии Витгенштейна. Значение как употребление. Концепция языковых игр. Знание, сомнение, достоверность. Витгенштайн о соотношении культуры и ценностей.	1	1	опрос	ОК-1
11.	<b>Основные принципы структуралистского и постструктуралитского подходов.</b> Становление структурализма как метода. Темы семиотики и структурной лингвистики: знак, знаковая система, текст, семантика знаковых	1	1	опрос	ОК-1

	систем. Язык и речь. Знак и значимость. Система знаков: синхрония и диахрония. Семиотика: семантика, синтаксика и прагматика. Распространение методов структурной лингвистики на разные области социо-культурной действительности. «Структурная антропология» К. Леви-Стросса. Бинарные оппозиции культуры. Проблема авторства в постструктураллистской программе (М. Фуко, Р. Барт). «Смерть человека» как результат установки на объективность. Поворот к анализу того, что «вне» структур. Размыкание структуры в контексте.				
12.	<b>Литературная семиология Р. Барта.</b> Критика буржуазных «мифов» как «деполитизированной речи». Язык – не орудие содержания, а порождение этого содержания в качестве производства смыслов. Литература и власть. Текст и письмо. «Семиология структурирования» как переход от «фенотекста» к «генотексту». Автор текста. Проблематичность установления границ текста. Текст как продукт работы культурных кодов. Стратегия овладения языком-противником.	1	1	опрос	ОК-1
13.	<b>Роль языка в структурном психоанализе Ж. Лакана.</b> Неофрейдизм Лакана как попытка преодоления биологизации психоанализа и символического прочтения Фрейда. Роль языка и коммуникации в формировании человеческого. Аналогичность структур языка и механизмов действия бессознательного. Бессознательное как речь «Другого». Реальное, воображенное, символическое. Культурологическая концепция Лакана. Язык как путеводная нить рационального постижения бессознательного.	1	1	опрос	ОК-1
14.	<b>М. Фуко и его концепция археологии знания.</b> Соотношение «слов и вещей» как основание для сопоставления и противопоставления трех эпистем (Возрождение, классический рационализм, современность). Дискурсивные закономерности, высказывание и архив, историческое априори, археологическое описание. «Генеалогия власти»: знание как воплощение стратегий власти. Формирование субъекта сексуальности. Эстетика существования как мораль поступка.	1	1	опрос	ОК-1
15.	<b>Феномен постмодернизма.</b> Проблема «конца философии» в прошлом и настоящем. «Проект модерна» как предмет критической дискуссии. Философия постмодернизма: духовно-теоретические истоки и основные этапы становления. Антисистемичность как характерная черта постмодерна. Философствование без субъекта: «философия сингулярностей» (Вирилио), «мышление соблазна» (Бодрийяр), «мышление интенсивностей» (Лиотар), «философия Желания» (Делез и Гваттари).	1	1	опрос	ОК-1
16.	<b>Номадология Ж. Делеза и Ф. Гваттари.</b> Номадологическая модель мировидения. Рассмотрение предметности в качестве аструктурной. Ризома как альтернатива понятию «структура». Ацентризм: децентрированное и открытое для территориализации пространство. Неодетерминизм: случайность сингулярного события. Роль «парадоксального элемента» в процессе самоорганизации ризомы. Преодоление бинаризма. Проблематичность смысла феномена.	1	1	опрос	ОК-1

17.	<b>Ж. Деррида: деконструкция метафизики.</b> Критика онтологии присутствия. Деконструкция метафизики как преодоление «онтотео-телео-фалло-фонологоцентризма». Объект деструкции – «метафизика» в «тексте». Текст как пространство «репрессии». Отсутствие «живого настоящего». Различие и отсрочка. Грамматология Ж. Деррида как метод. Конструктивная роль письма в производстве смыслов. Текст как воплощение принципа гетерономности, «разнозакония».	1	1	опрос	ОК-1
18.	<b>Теория «симуляков» Ж. Бодрийяра.</b> Символический обмен и история человечества как история вытеснения смерти. Три стадии социальной истории вытеснения смерти как три строя «симуляции». Роль симуляции – смешивать различие реального и воображаемого. Мир самореференциальных знаков, «симуляков». Четыре стадии развития знака. Соблазн как характерная черта любого дискурса и мира в целом.	1	1	опрос	ОК-1
<b>Итого</b>		<b>18</b>	<b>18</b>		

### 3.2. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине

<b>№ п/п</b>	<b>Темы дисциплины</b>	<b>Содержание самостоятельной работы</b>	<b>Количество часов</b>
1.	<b>Характерные черты и особенности философского знания второй половины XIX в.</b>	Подготовка к обсуждению темы	2
2.	<b>Основные направления западной современной философии.</b>	Подготовка к обсуждению темы	2
3.	<b>Феноменология Э. Гуссерля как строгая наука.</b>	Подготовка к семинару по Части I книги Э. Гуссерля «Кризис европейских наук и трансцендентальная феноменология».	2
4.	<b>Проект фундаментальной онтологии М. Хайдеггера.</b>	Подготовка к обсуждению Введения труда М. Хайдеггера «Бытие и время»	2
5.	<b>Философская герменевтика Г.-Г. Гадамера.</b>	Подготовка к семинару по работам Г.-Г. Гадамера «О круге понимания» и «Неспособность к разговору»	2
6.	<b>Экзистенциализм Ж.-П. Сартра.</b>	Подготовка к обсуждению статьи Ж.-П. Сартра «Экзистенциализм – это гуманизм».	2
7.	<b>Экзистенциалистская философия коммуникации К. Ясперса.</b>	Подготовка к семинару по работам К.Ясперса	2
8.	<b>Философская антропология: человек в мире и мир человека (М. Шелер, Г. Плеснер).</b>	Подготовка к участию в дискуссии на тему «Дух как высший принцип организации жизни сознания и мира культуры в философии М. Шелера» по книге Шелера «Положение человека в	2

		космосе».	
9.	<b>Феноменология восприятия М. Мерло-Понти.</b>	Подготовка к обсуждению темы	2
10.	<b>Язык и мир в философии Л. Витгенштейна.</b>	Подготовка к обсуждению Афоризмов 1 и 2 «Логико-философского трактата» Л. Витгенштейна	2
11.	<b>Основные принципы структуралистского и постструктураллистского подходов.</b>	Подготовка к обсуждению темы	2
12.	<b>Литературная семиология Р. Барта.</b>	Подготовка к семинару по работам Р. Барта «Структурализм как деятельность» и «Смерть автора».	2
13.	<b>Роль языка в структурном психоанализе Ж. Лакана.</b>	Подготовка к обсуждению работы Лакан Ж. «Функция и поле речи и языка в психоанализе»	2
14.	<b>М. Фуко и его концепция археологии знания.</b>	Подготовка к семинару по докладу М. Фуко «Что такое автор?»	2
15.	<b>Феномен постмодернизма.</b>	Подготовка к обсуждению темы	2
16.	<b>Номадология Ж. Делеза и Ф. Гваттари. Ризома»</b> «Капитализм и шизофрения» (Т. 2).	Подготовка к семинару по главе из книги Ж. Делеза и Ф. Гваттари «Капитализм и шизофрения» (Т. 2).	2
17.	<b>Ж. Деррида: деконструкция метафизики.</b>	Подготовка к семинару по Части первой книги Ж. Деррида «О грамматологии» (Главы 1, 2)	2
18.	<b>Теория «симулякров» Ж. Бодрийяра.</b>	Подготовка к семинару по Главе второй книги Ж. Бодрийяра «Символический обмен и смерть»	2
<b>Итого:</b>			<b>36</b>
<b>Подготовка к экзамену</b>			<b>33,7</b>

#### IV. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

##### 4.1. Основная литература

№ п.п.	Наименование учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций
1.	Степанович, В.А. История философии : курс лекций : в 2 т. / В.А. Степанович. - Москва : Прометей, 2018. - Т. 2. Неклассическая философия XIX—XX веков. - 379 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-906879-89-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=494936">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=494936</a>
2.	Антушин, С.С. Философия : учебник / С.С. Антушин, Л.Г. Горностаева ; Российский государственный университет правосудия. - Москва : РГУП, 2016. - 515 с. : схем. - Библиогр.: с. 432-433. - ISBN 978-5-93916-500-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=560803">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=560803</a>

#### 4.2. Дополнительная литература

№ п.п.	Наименование учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций
1.	Коломиец, Г.Г. Философия: Древний Восток и основы современной философии : учебное пособие / Г.Г. Коломиец ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Оренбургский государственный университет». - Оренбург : ОГУ, 2017. - 179 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7410-1823-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=485471">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=485471</a>
2.	Трохимчук, Е.А. Постмодерн: общество, религия, культура : монография / Е.А. Трохимчук, А.Н. Раевский, А.Ю. Браэрская ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Южный федеральный университет». - Ростов-на-Дону ; Таганрог : Издательство Южного федерального университета, 2018. - 107 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-9275-2432-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=500124">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=500124</a>

#### 4.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение:

№	Наименование ПО	Реквизиты подтверждающего документа	Комментарий
1	Операционная система Microsoft Windows Pro версии 7/8	Номер лицензии 64690501	
2	Программный пакет Microsoft Office 2007	Номер лицензии 43509311	
3	ABBY FineReader 14	Код позиции af14-251w01-102	
4	ESET NOD32 Antivirus Business Edition	Публичный ключ лицензии: 3AF-4JD-N6K	
5	Модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда “LMS Moodle”	<a href="#">GNU General Public License (GPL)</a>	Свободное распространение, сайт <a href="http://docs.moodle.org/ru/">http://docs.moodle.org/ru/</a>
6	Архиватор 7-Zip	<a href="#">GNU Lesser General Public License (LGPL)</a>	Свободное распространение, сайт <a href="https://www.7-zip.org/">https://www.7-zip.org/</a>

#### 4.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы  
Информационные справочные системы Федеральный портал «Российское образование»  
<https://edu.ru/>.

Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»  
<http://biblioclub.ru/>

#### 4.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС) <http://rhga.pro/>

## V. Материально-техническое оснащение дисциплины

<b>Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>	<b>Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы</b>
При освоении учебной дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	Помещения обеспечены доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ «РХГА» и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью (рабочее место преподавателя, специализированная учебная мебель для обучающихся, доска ученическая), а также техническими средствами обучения (компьютер или ноутбук, переносной или стационарный мультимедийный комплекс, стационарный или переносной экран на стойке для мультимедийного проектора).
Помещение для самостоятельной работы	Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ «РХГА» и к электронным библиотечным системам, оборудовано специализированной мебелью и компьютерной техникой.
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Помещение, оснащенное специализированной мебелью (стеллажи, стол, стул).

## VI. Специализированные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Указанные ниже условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются при наличии в группе обучающихся указанных лиц, в зависимости от нозологии заболеваний или нарушений в работе отдельных органов.

Обучение лиц с нарушением слуха выстраивается через реализацию следующих педагогических принципов:

- наглядности,
- индивидуализации,
- коммуникативности на основе использования информационных технологий, разработанного учебно-дидактического комплекса, включающего пакет учебно-методических презентаций;
- использования учебных пособий, адаптированных для восприятия обучающимися с нарушением слуха.

К числу проблем, характерных для лиц с нарушением слуха, можно отнести:

- замедленное и ограниченное восприятие;
- недостатки речевого развития;
- недостатки развития мыслительной деятельности;
- пробелы в знаниях; недостатки в развитии личности (неуверенность в себе и неоправданная зависимость от окружающих, низкая коммуникабельность, эгоизм, пессимизм, заниженная или завышенная самооценка, неумение управлять собственным поведением);
- некоторое отставание в формировании умения анализировать и синтезировать воспринимаемый материал, оперировать образами, сопоставлять вновь изученное с

изученным ранее; хуже, чем у слышащих сверстников, развит анализ и синтез объектов.

При организации образовательного процесса со слабослышащей аудиторией необходима особая фиксация на артикуляции выступающего. Следует говорить громче и четче, подбирая подходящий уровень. Специфика зрительного восприятия слабослышащих влияет на эффективность их образной памяти. В окружающих предметах и явлениях они часто выделяют несущественные признаки. Процесс запоминания у обучающихся с нарушенным слухом во многом опосредуется деятельностью по анализу воспринимаемых объектов, по соотнесению нового материала с усвоенным ранее.

Некоторые понятия изучаемого материала обучающимся необходимо объяснить дополнительно. На занятиях требуется уделять повышенное внимание профессиональным терминам, а также использованию профессиональной лексики. Для лучшего усвоения терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение. Внимание слабослышащих лиц в большей степени зависит от изобразительных качеств воспринимаемого материала: чем они выразительнее, тем легче слабослышащим обучающимся выделить информативные признаки предмета или явления. В процессе обучения рекомендуется использовать разнообразный наглядный материал. Сложные для понимания темы должны быть снабжены как можно большим количеством наглядного материала. Особую роль в обучении лиц с нарушенным слухом играют видеоматериалы. По возможности, предъявляемая видеинформация может сопровождаться текстовой бегущей строкой или сурдологическим переводом. Видеоматериалы помогают в изучении процессов и явлений, поддающихся видеофиксации, анимация может быть использована для изображения различных динамических моделей, не поддающихся видеозаписи.

Специфика обучения слепых и слабовидящих лиц заключается в следующем:

- дозирование учебных нагрузок;
- применение специальных форм и методов обучения, оригинальных учебников и наглядных пособий, а также оптических и тифлопедагогических устройств, расширяющих познавательные возможности обучающихся;
- специальное оформление учебных кабинетов;
- организация лечебно-восстановительной работы;
- усиление работы по социально-трудовой адаптации.

Во время занятий следует чаще переключать обучающихся с одного вида деятельности на другой. Во время занятия педагоги должны учитывать допустимую продолжительность непрерывной зрительной нагрузки для слабовидящих. К дозированию зрительной работы надо подходить строго индивидуально. При зрительной работе у слабовидящих быстро наступает утомление, что снижает их работоспособность. Поэтому необходимо проводить небольшие перерывы. При проведении занятий в условиях повышенного уровня шума, вибрации, длительных звуковых воздействий, может развиться чувство усталости слухового анализатора и дезориентации в пространстве.

Слабовидящим могут быть противопоказаны многие обычные действия, например, наклоны, резкие прыжки, поднятие тяжестей, так как они могут способствовать ухудшению зрения. Для усвоения информации слабовидящим требуется большее количество повторений и тренировок.

Ключевым средством социальной и профессиональной реабилитации людей с нарушениями зрения, способствующим их успешной интеграции в социум, являются информационно-коммуникационные технологии. Ограниченность информации у слабовидящих обуславливает схематизм зрительного образа, его скучность, фрагментарность или неточность. При слабовидении страдает скорость зрительного восприятия; нарушение бинокулярного зрения (полноценного видения двумя глазами) у слабовидящих может приводить к так называемой пространственной слепоте (нарушению восприятия перспективы и глубины пространства), что важно при черчении и чтении чертежей.

Искусственная освещенность помещений, в которых занимаются обучающиеся с пониженным зрением, должна составлять от 500 до 1000 лк, поэтому рекомендуется использовать дополнительные настольные светильники. Свет должен падать с левой стороны или прямо. При лекционной форме занятий слабовидящим следует разрешить использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры, как способ конспектирования, во время занятий. Информацию необходимо представлять, исходя из специфики заболевания слабовидящего лица: крупный шрифт (16–18 размер), дисковый накопитель (чтобы прочитать с помощью компьютера со звуковой программой), аудиофайлы. Всё записанное на доске должно быть озвучено. Необходимо комментировать свои жесты и надписи на доске и передавать словами то, что часто выражается мимикой и жестами. При чтении вслух необходимо сначала предупредить об этом. Не следует заменять чтение пересказом.

При работе на компьютере следует использовать принцип максимального снижения зрительных нагрузок, дозирование и чередование зрительных нагрузок с другими видами деятельности, использование специальных программных средств для увеличения изображения на экране или для озвучивания информации; — принцип работы с помощью клавиатуры, а не с помощью мыши, в том числе использование «горячих» клавиш и освоение слепого десятипальцевого метода печати на клавиатуре.

Обучающиеся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (ОДА) представляют собой многочисленную группу лиц, имеющих различные двигательные патологии, которые часто сочетаются с нарушениями в познавательном, речевом, эмоционально-личностном развитии. Обучение лиц с нарушениями ОДА должно осуществляться на фоне лечебно-восстановительной работы, которая должна вестись в следующих направлениях: посильная медицинская коррекция двигательного дефекта; терапия нервно-психических отклонений.

Специфика поражений ОДА может замедленно формировать такие операции, как сравнение, выделение существенных и несущественных признаков, установление причинно-следственной зависимости, неточность употребляемых понятий. При тяжелом поражении нижних конечностей руки присутствуют трудности при овладении определенными предметно-практическими действиями. Поражения ОДА часто связаны с нарушениями зрения, слуха, чувствительности, пространственной ориентации. Это проявляется замедленном формировании понятий, определяющих положение предметов и частей собственного тела в пространстве, неспособности узнавать и воспроизводить фигуры, складывать из частей целое. В письме выявляются ошибки в графическом изображении букв и цифр (асимметрия, зеркальность), начало письма и чтения с середины страницы. Нарушения ОДА проявляются в расстройстве внимания и памяти, рассредоточенности, сужении объема внимания, преобладании слуховой памяти над зрительной. Эмоциональные нарушения проявляются в виде повышенной возбудимости, проявлении страхов, склонности к колебаниям настроения.

Продолжительность занятия не должна превышать 1,5 часа (в день 3 часа), после чего рекомендуется 10-15-минутный перерыв. Для организации учебного процесса необходимо определить учебное место в аудитории, следует разрешить обучающемуся самому подбирать комфортную позу для выполнения письменных и устных работ (сидя, стоя, облокотившись и т.д.). При проведении занятий следует учитывать объем и формы выполнения устных и письменных работ, темп работы аудитории и по возможности менять формы проведения занятий. При работе с лицами с нарушением ОДА необходимо использовать методы, активизирующие познавательную деятельность учащихся, развивающие устную и письменную речь и формирующие необходимые учебные навыки. С целью получения лицами с поражением опорно-двигательного аппарата информации в полном объеме звуковые сообщения нужно дублировать зрительными, использовать наглядный материал, обучающие видеоматериалы.

Физический недостаток существенно влияет на социальную позицию обучающегося, на его отношение к окружающему миру, следствием чего является искажение ведущей деятельности и общения с окружающими. У таких обучающихся наблюдаются нарушения личностного развития: пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и перемещением, стремление к ограничению социальных контактов.

При общении с человеком в инвалидной коляске нужно сделать так, чтобы ваши глаза находились на одном уровне. На неё нельзя блокировать.

Лица с психическими заболеваниями могут испытывать эмоциональные расстройства. Если человек, имеющий такие нарушения, расстроен, нужно спросить его спокойно, что можно сделать, чтобы помочь ему. Не следует говорить резко с человеком, имеющим психические заболевания, даже если для этого имеются основания. Эмоционально-волевые нарушения проявляются в повышенной возбудимости, чрезмерной чувствительности к внешним раздражителям и пугливости. У одних отмечается беспокойство, суетливость, расторможенность, у других - вялость, пассивность и двигательная заторможенность.

При общении с лицами, испытывающими затруднения в речи, не допускается перебивать и поправлять. Необходимо быть готовым к тому, что разговор с человеком с затрудненной речью займет больше времени. Необходимо задавать вопросы, которые требуют коротких ответов или кивка.

*Общие рекомендации по работе с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.*

- Использование указаний как в устной, так и письменной форме;
- Поэтапное разъяснение заданий;
- Последовательное выполнение заданий;
- Повторение обучающимися инструкции к выполнению задания;
- Обеспечение обучающихся аудио-визуальными техническими средствами обучения;
- Разрешение обучающимся использовать диктофон для записи;
- Составление индивидуальных планов занятий, позитивно ориентированных и учитывающих навыки и умения обучающихся.

## **VII. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Обучающимся, приступающим к изучению дисциплины, целесообразно ознакомиться со следующими нормативными документами:

- Рабочей программой, раскрывающей содержание и последовательность прохождения учебного материала, объем часов, виды контроля;
- Учебными, научными и методическими материалами по дисциплине.

*Рекомендации по подготовке к аудиторным занятиям*

*Лекционные занятия*

Умение сосредоточенно слушать лекции, активно воспринимать излагаемые сведения является – это важнейшее условие освоения данной дисциплины. Каждая из лекций сопровождается компьютерной презентацией. Кроме того, в конце каждой лекции с целью создания условий для осмысливания содержания лекционного материала обучающимся предлагается ответить на вопрос для размышления. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить материал. Поэтому в ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала, обращая внимание на самое важное и существенное в нем. Имеет смысл оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки, замечания, дополнения. Целесообразно разработать собственную "маркографию" (значки, символы), сокращения слов.

*Практические занятия*

В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом важно учитывать рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Важно также опираться на конспекты лекций. В ходе занятия важно внимательно слушать выступления своих однокурсников. При необходимости задавать им уточняющие вопросы, активно участвовать в обсуждении изучаемых вопросов. В ходе своего выступления целесообразно использовать как технические средства обучения, так и традиционные (при необходимости).

*Организация внеаудиторной деятельности студентов*

Внеаудиторная деятельность обучающегося по данной дисциплине предполагает самостоятельный поиск информации, необходимой, во-первых, для выполнения заданий самостоятельной работы (инвариантной и вариативной частей) и, во-вторых, подготовку к текущей и промежуточной аттестации. Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у обучающегося умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий.

*Рекомендации по подготовке к экзамену*

В процессе подготовки к экзамену обучающемуся рекомендуется так организовать свою учебу, чтобы все виды работ и заданий, предусмотренные рабочей программой, были выполнены в срок. Основное в подготовке к экзамену - это повторение всего материала учебной дисциплины. В дни подготовки к экзамену необходимо избегать чрезмерной перегрузки умственной работой, чередуя труд и отдых. При подготовке к сдаче экзамена старайтесь весь объем работы распределить равномерно по дням, отведенным для подготовки к экзамену, контролировать каждый день выполнения работы. Желательно, чтобы имелся резерв времени. При подготовке к экзамену целесообразно повторять пройденный материал в соответствии с учебной программой, примерным перечнем учебных вопросов, заданий, которые выносятся на экзамен и содержатся в данной программе.

**Автор(ы) программы:** Хромцова М.Ю., кандидат философских наук, доцент.

## Приложение 1. ПРИМЕРНЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

№ п/п	Компетенция	Показатели	Критерии оценивания по пятибалльной шкале, уровни освоения			
			Менее 55% (неудовлетворительно) ниже минимального	55-64% (удовлетворительно) минимальный	65-84% (хорошо) средний	85-100% (отлично) высокий
1.	ОК-1 – способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	Знает	Не знает и не понимает категориальный аппарат и методологические основания современной зарубежной философии	Знаком с основными категориями современной зарубежной философии, но не может проследить их генезис и недостаточно ориентируется в истории философской мысли	Знает и может проследить генезис основных проблем современной зарубежной философии, но затрудняется дать собственную критическую оценку	Отлично ориентируется в истории философской мысли, знает и понимает категориальный аппарат и методологические основания современной зарубежной философии
		Умеет:	Не умеет анализировать проблематику современной зарубежной философии	Выделяет основные проблемы, но не умеет убедительно аргументировать свою точку зрения	Умеет пользоваться в процессе научно-исследовательской деятельности базовыми знаниями в области современной зарубежной философии	Умеет применять базовые знания истории философии при нестандартной ситуации, отлично аргументируют свою точку зрения
		Владеет:	Не владеет современными методами философско-теоретического исследования в сфере зарубежной философии	Владеет тактикой действия, но не способен свободно ее изложить	Свободно излагает тактику действия, но не демонстрирует навыков подхода к анализу философских проблем с разных точек зрения	Отлично владеет тактикой действия в нестандартных ситуациях профессиональной деятельности

## **Примерные оценочные материалы к компетенции ОК-1**

### **Примеры вопросов для устного опроса:**

1. Вопрос о бытии как главная задача фундаментальной онтологии М. Хайдеггера. Онтологическое и онтическое в вопросе о бытии.
2. Диалогичность понимания. Диалог в интерпретации Г.-Г. Гадамера.
3. Человек как проект в экзистенциализме Ж.-П. Сартра.
4. Сущность и существование в интерпретации Ж.-П. Сартра.

### **Примерные вопросы для промежуточной аттестации:**

1. Время как феномен человеческой психологии в философии А. Бергсона.
2. Связь аполлонического и дионаисийского начал культуры в работе Ницше «Рождение трагедии из духа музыки».
3. Философия как строгая наука в феноменологической концепции Э. Гуссерля.
4. Экзистенциальная аналитика Dasein в «Бытии и времени» М. Хайдеггера.
5. Герменевтический круг и проблема предрассудков как условия понимания в философской герменевтике Г.-Г. Гадамера.
6. «Бытие» и «ничто» в фундаментальном экзистенциальном проекте Ж.-П. Сартра.

## **Инструменты контроля знаний и степени освоения компетенций**

Для проверки знаний и степени освоения компетенций студентов по дисциплине используются как электронные средства, так и бумажные носители информации.

К бумажным средствам контроля относятся экзаменационные билеты.

К электронным средствам, используемым для обучения и контроля, относится программа на платформе **Moodle**, позволяющая программировать варианты тестов и контрольных заданий и задач как в режиме = **обучение** =, так и в режиме = **контроль** =. Студент, войдя в программу по индивидуальному паролю, получает свой вариант случайнным образом сформированных тестов или ситуационных задач.

Оценка результатов производится в соответствии с утверждённой шкалой оценивания.

### **Шкала оценивания знаний студента**

**оценку «отлично»** – заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные рабочей программой по учебной дисциплине (модулю), усвоивший обязательную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. При использовании для контроля тестовой программы – если студент набрал 85 - 100% правильных ответов.

**оценку «хорошо»** – заслуживает студент, показавший полное знание программного материала, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, способный к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшего обучения и профессиональной деятельности. При использовании для контроля тестовой программы – если студент набрал 65 - 84% правильных ответов.

**оценку «удовлетворительно»** – заслуживает студент, показавший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой по программе курса. При использовании для контроля тестовой программы – если студент набрал 55 - 64% правильных ответов.

**оценка «неудовлетворительно»** – выставляется студенту, показавшему пробелы в знании основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. При использовании для контроля тестовой программы – если студент набрал менее 55 % правильных ответов.

**«зачёт»** – заслуживает студент, показавший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с рекомендованной литературой по программе курса. При использовании для контроля тестовой программы – если студент набирает 71% и более правильных ответов.

**«незачет»** – выставляется студенту, показавшему пробелы в знании основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. При использовании для контроля тестовой программы – если студент набирает менее 71 % правильных ответов.

## **Приложение 2.**

### **ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ**

<b>№ п/п</b>	<b>Дата изменения</b>	<b>№ страни ц(ы)</b>	<b>Содержание</b>	<b>Примечание</b>

