

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Богатырёв Дмитрий Кириллович

Должность: Ректор

Дата подписания: 05.04.2021 20:22:54

Уникальный программный ключ:

dda1af705f677e4f7a7c7f6a8996df8089a02352bf4308e9ba77f38a85af1405

**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Вариативная часть

Дисциплина по выбору (Третий иностранный язык)

«РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ»

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРА
программа академического бакалавриата**

45.03.01 Филология

профиль «Зарубежная филология, английский язык и культура»

Квалификация выпускника	<u>Бакалавр</u>
Форма обучения	<u>очная</u>
Срок освоения ОПОП	<u>4 года</u>
Кафедра	<u>зарубежной филологии и лингводидактики</u>

Утверждено на заседании УМС
Протокол № 01/08/19 от **30.08.2019**

Санкт-Петербург

СОДЕРЖАНИЕ

I.ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Цель и задачи дисциплины (модуля)/практики
- 1.2. Место учебной дисциплины (модуля)/практики в структуре ОПОП
- 1.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника
- 1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
- 1.5.Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания.

II.ПОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

III.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

- 3.1. Содержание дисциплины структурированное по темам и виды контактной работы с обучающимися
- 3.2. Самостоятельная работа студента

IV.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)/ПРАКТИКИ

- а) основная литература*
- в) дополнительная литература*
- в) программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение:*
- г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:*
- д)информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем*

V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)/ПРАКТИКИ

VI. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ УСЛОВИЯ ИНВАЛИДАМ И ЛИЦАМ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

VII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ/ПРАКТИКИ.

Приложение 1. ПРИМЕРНЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Приложение 2. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

I. Организационно-методический отдел

1.1. Цель и задачи дисциплины.

Цель освоения дисциплины - формирование суммы общекультурных и профессиональных компетенций (лингвистической, социолингвистической, социокультурной, когнитивно-познавательной, коммуникативно-деятельностной), соответствующих общеевропейскому уровню А1-В2 в рамках изучения третьего иностранного языка как средства межъязыковой профессиональной коммуникации для обеспечения успешности процесса восприятия, выражения и воздействия на первом иностранном языке в межкультурном, социальном и профессиональном дискурсах..

Задачами изучения дисциплины являются совершенствование следующих академических умений, необходимых для решения научно-исследовательских, а также практических профессиональных задач:

- формирование лингвистической компетенции путём овладения фонетическим и лексико-грамматическим материалом;
- изучение норм поведения в типичных ситуациях общения;
- ознакомление с системой ценностей изучаемого языка и культуры;
- формирование навыков контрастивного анализа языкового материала;
- формирование навыков организации собственной учебной деятельности;
- формирование навыков монологического (доклады, лекции, сообщения на общекультурные и профессиональные темы) и диалогического (обсуждение, дискуссия, прения) общения..

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «Русский язык как иностранный» является дисциплиной по выбору вариативной части Блока 1, в соответствии с ФГОС ВО и предназначена для студентов, обучающихся по направлению 45.03.01 Филология, профиль «Зарубежная филология, английский язык и культура». Изучается в 5-8 семестрах.

Для успешного усвоения материала по этой дисциплине необходимо изучение цикла профессиональных общих и специальных филологических дисциплин.

1.3. Роль дисциплины «Русский язык как иностранный» в формировании компетенций выпускника.

Дисциплина «Русский язык как иностранный» является составляющей в процессе формирования у студента общекультурной компетенций ОК-5 и профессиональной компетенции ПК-1.

1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине «Русский язык как иностранный»

Обучающийся должен обладать следующими компетенциями

Код компетенции	Содержание компетенции
ОК-5	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного

	взаимодействия
ПК-1	способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности

Обучающийся должен

Код компетенции	ЗНАТЬ	УМЕТЬ	ВЛАДЕТЬ
ОК-5	основные понятия фонетики, лексикологии, морфологии и синтаксиса;	читать адаптированные и неадаптированные аутентичные тексты с целью полного понимания, стилистического и литературоведческого анализа; воспринимать на слух тексты различной сложности, радио- и телепрограммы, фильмы;	фонетическими, лексико-грамматическими навыками согласно нормам общения на иностранном языке на уровнях А2-В1;
ПК-1	систему ценностей культуры изучаемого языка (основные принципы когнитивной и языковой картины мира страны);	применять лингвистический научный аппарат к материалу изучаемого языка;	навыками теоретического сопоставления структурных явлений в изучаемом языке; навыками ведения научной дискуссии по изучаемым темам

1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания

Код и содержание компетенций	Этап освоения компетенции	Основные признаки сформированности компетенции (дескрипторное описание уровня)			
		Признаки оценки несформированности компетенции	Признаки оценки сформированности компетенции		
			минимальный	средний	максимальный
ОК-5 Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	2	Не способен систематизировать лексико-грамматический материал	Владеет приемами систематизации, но не способен свободно изложить лексико-грамматический материал, используя соответствующие навыки	Частично выполняет задания, может определить свои ошибки и видит ошибки партнера по диалогу, правильно выстраивает последовательность речевых ходов, но допускает языковые ошибки	Выполняет задания в соответствии с основными требованиями, но допускает незначительные языковые лексические и грамматические ошибки, правильно выстраивает коммуникативную канву
		Не способен продуктивно использовать лексику, выбирая адекватную формулу речевого этикета в разных сферах жизнедеятельности	Распознает, но не во всех случаях продуктивно использует лексику сферы делового и бытового общения	Способен выбирать и использовать адекватную формулу речевого этикета в разных сферах жизнедеятельности, допуская минимальные ошибки	Аргументированно, продуктивно и безошибочно использует соответствующую лексику в разных сферах жизнедеятельности
		Допускает грубые ошибки в описании поведенческих моделей и сложившуюся картину мира носителей языка основные различия письменной и устной речи	Может изложить основные факты истории, реалии, имена, достопримечательности, традиции страны изучаемого языка	Способен изложить основные факты истории, реалии, имена, достопримечательности, традиции страны изучаемого языка, но затрудняется в выборе формул речевого этикета в социальной сфере	Способен соотнести усвоенные лексические и грамматические ресурсы в устной и письменной формах для решения задач межличностного и межкультурного

					взаимодействия
ОК-5 Способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	3	Способен выполнить только простые практикоориентированные задания	В понимает алгоритм выполнения практикоориентированного задания, но затрудняется на практике выполнить задание по языковому оформлению заданной роли. Испытывает трудность в связном изложении презентации.	Принимает участие в работе по подготовке ролевой игры, знает как составить связное речевое высказывание, принять и передать речевой ход. Умеет находить нужную информацию и излагать ее в соответствии с законами логики. Выполняет, но допускает отдельные ошибки в заданиях.	Уверенно и самостоятельно принимает решения по поддержанию коммуникации даже в нестандартных ситуациях выполняет коммуникативную роль в соответствии со всеми требованиями. Способен самостоятельно подготовить презентацию в соответствии со всеми требованиями
		Способен выполнить простые практикоориентированные задания, но без возможности множественного выбора по распознаванию и соотнесению речевых парадигм межкультурного взаимодействия	Может выполнить простые практикоориентированные задания с множественным выбором по распознаванию и соотнесению со значительным количеством ошибок	Выявляет и продуктивно использует профессиональную лексику в заданном контексте, соотносит лексику терминологического характера с предложенным определением с минимальными ошибками	Свободно использует профессиональную лексику в заданном контексте, без каких-либо затруднений работает с текстом в соответствии с алгоритмом извлечения информации

		Частично может выполнять тесты по запросу информации или не может принимать участия в собеседовании по вопросам достижения, открытия, события из области истории, культуры, политики, социальной жизни страны изучаемого языка	Выполняет задания по извлечению и оценке запрашиваемой информации из текста как соответствующей или не соответствующей содержанию	Способен продемонстрировать алгоритм обработки текстовой информации для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия с незначительным и ошибками	Выполняет задания по извлечению и оценке запрашиваемой информации из текста в соответствии со всеми требованиями, не допуская ошибок. Выполняет задания и принимает участие в собеседовании в соответствии со требованиями
--	--	--	---	--	--

Код и содержание компетенций	Этап освоения компетенции	Основные признаки сформированности компетенции (дескрипторное описание уровня)			
		Признаки оценки несформированности компетенции	Признаки оценки сформированности компетенции		
			минимальный	средний	максимальный
ПК-1 -Способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического	2	Не знает как базовые (классические), так и новые (современные) филологические концепции, предлагаемые в их рамках методы работы с материалом	Плохо знает как базовые, так и новые филологические концепции и предлагаемые в их рамках методы работы с материалом	Хорошо знает как базовые, так и новые филологические концепции и предлагаемые в их рамках методы работы с материалом	Свободно ориентируется как в базовых, так и в новых филологических концепциях и предлагаемых в их рамках методах работы с материалом
		Не умеет анализировать	Умеет только с	Умеет с высокой	Умеет полностью самостоятельно

анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности		самостоятельно собранный материал с целью определения подходов для его исследования; понимать потенциал и эффективность того или иного научного метода в изучении материала	помощью научного руководителя анализировать собранный материал с целью определения подходов для его исследования; слабо понимает потенциала того или иного научного метода в изучении материала	степенью самостоятельности анализировать собранный материал с целью определения подходов для его исследования; хорошо понимает потенциал того или иного научного метода в изучении материала	анализировать собранный материал с целью определения подходов для его исследования; полностью понимает потенциал того или иного научного метода в изучении материала
		Не владеет навыками применения существующих концепций и методов для анализа нового материала	Слабо владеет навыками применения существующих концепций и методов для анализа нового материала	Хорошо владеет навыками применения существующих концепций и методов для анализа нового материала	Уверенно владеет навыками применения существующих концепций и методов для анализа нового материала
ПК-1 -способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и	3	Не знает как базовые (классические), так и новые (современные) филологические концепции, предлагаемые в их рамках методы работы	Плохо знает как базовые, так и новые филологические концепции и предлагаемые в их рамках методы работы с	Хорошо знает как базовые, так и новые филологические концепции и предлагаемые в их рамках методы работы с	Свободно ориентируется как в базовых, так и в новых филологических концепциях и предлагаемых в их рамках методах работы с материалом, а также основные положения теории коммуникации и принципы филологического анализа, применяемые в собственном научном исследовании

литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	с материалом, основные положения теории коммуникации и принципы филологического анализа, применяемые в собственном научном исследовании	материалом, а также основные положения теории коммуникации и принципы филологического анализа, применяемые в собственном научном исследовании	материалом, а также основные положения теории коммуникации и принципы филологического анализа, применяемые в собственном научном исследовании	
	Не умеет анализировать самостоятельно собранный материал с целью определения подходов для его исследования; понимать потенциал и эффективность того или иного научного метода в изучении материала; определять необходимые для исследования методы и отбирать их из многообразия филологических методик работы с материалом; осваивать	Умеет только с помощью научного руководителя анализировать собранный материал с целью определения подходов для его исследования; слабо понимает потенциал того или иного научного метода в изучении материала; определять необходимые для исследования методы и отбирать их из	Умеет с высокой степенью самостоятельности анализировать собранный материал с целью определения подходов для его исследования; хорошо понимает потенциал того или иного научного метода в изучении материала; определять необходимые для исследования методы и отбирать их из многообразия филологических методик работы с	Умеет полностью самостоятельно анализировать собранный материал с целью определения подходов для его исследования; полностью понимает потенциал того или иного научного метода в изучении материала; определять необходимые для исследования методы и отбирать их из многообразия филологических методик работы с материалом; осваивать путем изучения научной литературы необходимые для собственного исследования методы

		<p>путем изучения научной литературы необходимые для собственного исследования методы</p>	<p>многообразия филологических методик работы с материалом; осваивать путем изучения научной литературы необходимые для собственного исследования методы</p>	<p>материалом; осваивать путем изучения научной литературы необходимые для собственного исследования методы</p>	
		<p>Не владеет способностью грамотно обосновать собственную позицию относительно решения современных проблем в заданной области</p>	<p>В общих чертах способен самостоятельно выделить основную идею, однако плохо связывает ее с существующей проблематикой,</p>	<p>Видит источники современных проблем в заданной области анализа, владеет подходами к их решению</p>	<p>Способен грамотно обосновать собственную позицию относительно решения современных проблем в заданной области</p>

II. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК КАК ИНОСТРАННЫЙ» В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 12 зачетных единиц, 432 часа.

Вид учебной работы	Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Консультации	Аттестация	Самостоятельная работа
Контактная работа в период теоретического обучения	-	72 (5) 36 (6) 52 (7) 36 (8)	2 (8)	-	71,8 (5) 35,8 (6) 55,8 (7) 36(8)
Промежуточная аттестация	-	-	-	Зачет с оценкой – 0,2 (5, 7) Зачет – 0,2 (6)	
	-	-	-	Экзамен – 0,3 (8)	33,7
Итого	-	196	2	0,9	233,1

III. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ И ФОРМ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам и видам контактной работы с обучающимися

№ темы	Название темы с кратким содержанием	Контактная работа с обучающимися			
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Формы текущего контроля	Формируемые компетенции
1.	Фонетика. Графика. Алфавит. Соотношение звуков и букв. Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные. Слово, слог. Ударение и ритмика.	-	20	Письменный экзамен	ОК-5, ПК-1

	<p>Правила произношения. Синтагматическое членение. Типы интонационных конструкций: ИК-1 (законченное высказывание, перечисление), ИК-2 (специальный вопрос, просьба, требование, обращение), ИК-3 (общий вопрос, неконечная синтагма, просьба, переспрос, перечисление), ИК-4 (сопоставительный вопрос с союзом «а», перечисление, неконечная синтагма, официальные вопросы с оттенком требования), ИК-5 (оценка), ИК-6 (восклицание, переспрос).</p>				
2.	<p>Словообразование. Морфология. Понятие об основе слова; основа слова и окончание; корень, префикс, суффикс. Распознавание ограниченного числа словообразовательных моделей:- существительных: лицо мужского/женского пола по профессии, занятиям, национальности и др. с суффиксами -тель/-ниц(а), -ник/-ниц(а), -чик/-чи-ц(а), -щик/-щиц(а), -/-к(а), -ец/-к(а), -анин/-анка, -ин/-к(а), -ик/-; абстрактные понятия, действия, признаки, качества и др. с суффиксами -ни(е), -ени(е), -ани(е), -ств(о), -</p>	-	22	Письменный экзамен	ОК-5, ПК-1

	к(а), -аци(я), -ость; и др.;				
3.	Имя существительное. 1. Род, число; 2. Формообразование; 3. Одушевленные и неодушевленные существительные; 4. Падежная система, значение и употребление падежей.	-	22	Письменный экзамен	ОК-5, ПК-1
4.	Местоимение: 1. Разряды местоимений (личные, вопросительные, притяжательные, указательные, определительные, отрицательные); 2. Значение, формы изменения и употребление личных (я, ты, он, она), вопросительных (кто, что, какой, чей, сколько), притяжательных (мой, твой, свой), указательных (тот, этот), определительных (сам, каждый, весь), отрицательных (никто, ничего), возвратного (себя) местоимений.	-	18	Письменный экзамен	ОК-5, ПК-1
5.	Имя прилагательное: 1. Род, число. 2. Полные и краткие прилагательные. 3. Согласование полных прилагательных с существительными в роде, числе и падеже. 4. Падежная система полных прилагательных. 5. Степени сравнения прилагательных.	-	16	Письменный экзамен	ОК-5, ПК-1

6.	<p>Глагол:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Инфинитив. 2. Несовершенный и совершенный вид глагола. 3. Настоящее, прошедшее и будущее время глагола. 4. Основы глагола, 1 и 2 спряжение глагола. 5. Классы и группы глаголов (1: читать — читаю; 2: уметь — умею; 3: чувствовать — чувствую; 4: встретить — встречу; 5: отдохнуть — отдохну; 6: давать — дают; 7: ждать — ждут; 8: писать — пишут; 9: петь — поют; 10: мочь — могут; 11: идти — идут; 12: ехать — едут; 13: хотеть — хотят; 14: брать — берут; 15: жить — живут; 16: пить — пьют; 17: есть — едят). 6. Императив. 7. Глагольное управление. 8. Переходные и непереходные глаголы. 9. Возвратные глаголы. 10. Глаголы движения без приставок и с приставками. 11. Понятие о причастии и деепричастии. 12. Краткая форма страдательных причастий. 	-	28	Письменный экзамен	ОК-5, ПК-1
7.	<p>Имя числительное:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Количественные и порядковые числительные. 2. Употребление числительных в сочетании с существительными и прилагательными. 	-	10	Письменный экзамен	ОК-5, ПК-1
8.	<p>Наречие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Разряды наречий по значению: места (далеко, 	-	20	Письменный экзамен	ОК-5, ПК-1

	<p>близко), времени (утром, зимой), образа действия (хорошо, плохо), меры и степени (медленно, быстро).</p> <p>2. Предикативные наречия (нужно, можно, нельзя), вопросительные наречия (как, когда, где, куда, откуда).</p> <p>3. Степени сравнения наречий (хорошо—лучше—лучший, синий — синее (более синий) — самый синий).</p>				
9.	<p>Служебные части речи:</p> <p>1. Предлоги (в, о, на, над, под, без, во время, через, после, с, до, к, по, от, из, у и др.), их значение.</p> <p>2. Союзы и союзные слова (и, или, а, но, не только..., но и..., потому что, поэтому, что, чтобы, если, где, куда, который и др.), их значения.</p> <p>3. Частицы (не, ни, ли, неужели, разве), их значения.</p>	-	20	Письменный экзамен	ОК-5, ПК-1
10.	<p>Синтаксис.</p> <p>1. Виды простых предложений: двусоставные/односоставные, утвердительные/отрицательные, побудительные, повествовательные, вопросительные.</p> <p>2. Понятие о субъекте и предикате в предложении, их согласование.</p> <p>3. Способы выражения логико-смысловых отношений в предложении</p>	-	20	Письменный экзамен	ОК-5, ПК-1

<p>(объектные, атрибутивные, пространственные, временные, целевые, причинно-следственные отношения).</p> <p>4. Прямая и косвенная речь (союзные слова и союзы в косвенной речи).</p> <p>5. Порядок слов в предложении.</p> <p>6. Виды сложного предложения: сложносочиненные (с союзами <i>и, а, но, или, не только..., но и</i>), сложноподчиненные (изъяснительные (что, чтобы, ли, кто, как, какой, чей, где, куда), определительные (который, где, куда, откуда, когда), временные (когда, после того как, перед тем как, до того как), условные (если, если бы), причинно-следственные (потому что, так как, поэтому), целевые (чтобы, для того чтобы), уступительные (хотя, несмотря на то что), образа действия (как), меры и степени (чем... тем).</p>				
Итого:		196		

3.2. Самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

3.2.1. Распределение часов, отведенных на самостоятельную работу обучающегося.

Самостоятельная работа	Всего часов По учебному плану	Объем по семестрам			
		5	6	7	8
Подготовка к практическим занятиям, выполнение домашних заданий	199,4	71,8	35,8	55,8	36

Подготовка к контролю	33,7	-	-	-	33,7
Всего	233,1	71,8	35,8	55,8	69,7

3.2.2. Методические указания по организации самостоятельной работы обучающегося

Самостоятельная работа - это способ активного, целенаправленного приобретения студентами новых знаний и умений без непосредственного участия в этом процессе преподавателей, но под их методическим руководством. Самостоятельная работа студента состоит из регулярной подготовки к практическим занятиям, конспектирования лекций, выполнения домашнего задания. Самостоятельная работа студента включает в себя также изучение дополнительного материала по дисциплине, подготовку к экзамену, чтение литературы, которую студент может самостоятельно выбрать, просмотр видео-лекций.

IV. Учебно-методическое и информационное обеспечение по дисциплине «Русский язык как иностранный»

а) основная литература

№ п.п.	Наименование учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций
1.	Русский язык как иностранный / под ред. Н.А. Колядой ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону : Издательство Южного федерального университета, 2016. – 284 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=461985 (дата обращения: 05.11.2019). – Библиогр. в кн. – ISBN 78-5-9275-1995-8. – Текст : электронный.

б) дополнительная литература

№ п.п.	Наименование учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций
1.	Берсенева, А.В. Русский язык как иностранный: сборник текстов и упражнений для аудиторной и самостоятельной работы студентов : [16+] / А.В. Берсенева, Н.В. Бессонова ; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола : ПГТУ, 2016. – 132 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=459468 (дата обращения: 05.11.2019). – ISBN 978-5-8158-1670-1. – Текст : электронный.

в) программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение:

1. Операционная система Microsoft Windows Pro версии 7/8 (Номер лицензии 64690501)
2. Программный пакет Microsoft Office 2007 (Номер лицензии 43509311)
3. «Диалог Nibelung» (изучение иностранных языков) (Номер лицензии 1632, 13 шт.)
4. ABBY FineReader 14 (Код позиции af14-251w01-102)
5. LibreOffice ([Mozilla Public License v2.0](#)).

6. GIMP (графический редактор) ([Creative Commons Attribution-ShareAlike 4.0 International License](#)).
7. ESET NOD32 Antivirus Business Edition (Публичный ключ лицензии: 3AF-4JD-N6K)
8. Модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда "LMS Moodle" ([GNU General Public License \(GPL\)](#)) Свободное распространение, сайт <http://docs.moodle.org/ru/>
9. Архиватор 7-Zip ([GNU Lesser General Public License \(LGPL\)](#)) Свободное распр, сайт <https://www.7-zip.org/>
10. Справочно-правовая система «Консультант Плюс», Договор №-18-00050550 от 1.05.2018, 1 лицензия, web доступ

з) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы Информационные справочные системы Федеральный портал «Российское образование» <https://edu.ru/>.

Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>

д) информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС) <http://rhga.pro/>

V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)/ПРАКТИКИ

Наименование специальных* помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
При освоении учебной дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	Помещения обеспечены доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью (рабочее место преподавателя, специализированная учебная мебель для обучающихся, доска ученическая) а также техническими средствами обучения (компьютер или ноутбук, переносной или стационарный мультимедийный комплекс, стационарный или переносной экран на стойке для мультимедийного проектора).
Помещение для самостоятельной работы	Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ "РХГА" и к электронным библиотечным

	системам, оборудованы специализированной мебелью и компьютерной техникой.
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Помещение оснащенное специализированной мебелью (стеллажи, стол, стул).

VI. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ УСЛОВИЯ ИНВАЛИДАМ И ЛИЦАМ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Указанные ниже условия инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья применяются при наличии указанных лиц в группе обучающихся в зависимости от нозологии заболеваний или нарушений в работе отдельных органов.

Обучение студентов с нарушением слуха

Обучение студентов с нарушением слуха выстраивается через реализацию следующих педагогических принципов:

- наглядности,
- индивидуализации,
- коммуникативности на основе использования информационных технологий, разработанного учебно-дидактического комплекса, включающего пакет специальных учебно-методических презентаций
- использования учебных пособий, адаптированных для восприятия студентами с нарушением слуха.

К числу проблем, характерных для лиц с нарушением слуха, можно отнести:

- замедленное и ограниченное восприятие;
- недостатки речевого развития;
- недостатки развития мыслительной деятельности;
- пробелы в знаниях; недостатки в развитии личности (неуверенность в себе и неоправданная зависимость от окружающих, низкая коммуникабельность, эгоизм, пессимизм, заниженная или завышенная самооценка, неумение управлять собственным поведением);
- некоторое отставание в формировании умения анализировать и синтезировать воспринимаемый материал, оперировать образами, сопоставлять вновь изученное с изученным ранее; хуже, чем у слышащих сверстников, развит анализ и синтез объектов. Это выражается в том, что глухие и слабослышащие меньше выделяют в объекте детали, часто опускают малозаметные, но существенные признаки.

При организации образовательного процесса со слабослышащей аудиторией необходима особая фиксация на артикуляции выступающего - следует говорить громче и четче, подбирая подходящий уровень.

Специфика зрительного восприятия слабослышащих влияет на эффективность их образной памяти - в окружающих предметах и явлениях они часто выделяют несущественные признаки. Процесс запоминания у студентов с нарушенным слухом во многом опосредуется деятельностью по анализу воспринимаемых объектов, по соотнесению нового материала с усвоенным ранее.

Некоторые основные понятия изучаемого материала студентам необходимо объяснять дополнительно. На занятиях требуется уделять повышенное внимание специальным профессиональным терминам, а также использованию профессиональной

лексики. Для лучшего усвоения специальной терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение.

Внимание в большей степени зависит от изобразительных качеств воспринимаемого материала: чем они выразительнее, тем легче слабослышащим студентам выделить информативные признаки предмета или явления.

В процессе обучения рекомендуется использовать разнообразный наглядный материал. Сложные для понимания темы должны быть снабжены как можно большим количеством наглядного материала. Особую роль в обучении лиц с нарушенным слухом, играют видеоматериалы. По возможности, предъявляемая видеоинформация может сопровождаться текстовой бегущей строкой или сурдологическим переводом.

Видеоматериалы помогают в изучении процессов и явлений, поддающихся видеофиксации, анимация может быть использована для изображения различных динамических моделей, не поддающихся видеозаписи.

Обучение студентов с нарушением зрения.

Специфика обучения слепых и слабовидящих студентов заключается в следующем:

- дозирование учебных нагрузок;
- применение специальных форм и методов обучения, оригинальных учебников и наглядных пособий, а также оптических и тифлопедагогических устройств, расширяющих познавательные возможности студентов;
- специальное оформление учебных кабинетов;
- организация лечебно-восстановительной работы;
- усиление работы по социально-трудовой адаптации.

Во время проведения занятий следует чаще переключать обучающихся с одного вида деятельности на другой.

Во время проведения занятия педагоги должны учитывать допустимую продолжительность непрерывной зрительной нагрузки для слабовидящих студентов. К дозированию зрительной работы надо подходить строго индивидуально.

Искусственная освещенность помещений, в которых занимаются студенты с пониженным зрением, должна составлять от 500 до 1000 лк, поэтому рекомендуется использовать дополнительные настольные светильники. Свет должен падать с левой стороны или прямо. Ключевым средством социальной и профессиональной реабилитации людей с нарушениями зрения, способствующим их успешной интеграции в социум, являются информационно-коммуникационные технологии.

Ограниченность информации у слабовидящих обуславливает схематизм зрительного образа, его скудность, фрагментарность или неточность.

При слабовидении страдает скорость зрительного восприятия; нарушение бинокулярного зрения (полноценного видения двумя глазами) у слабовидящих может приводить к так называемой пространственной слепоте (нарушению восприятия перспективы и глубины пространства), что важно при черчении и чтении чертежей.

При зрительной работе у слабовидящих быстро наступает утомление, что снижает их работоспособность. Поэтому необходимо проводить небольшие перерывы.

Слабовидящим могут быть противопоказаны многие обычные действия, например, наклоны, резкие прыжки, поднятие тяжестей, так как они могут способствовать ухудшению зрения. Для усвоения информации слабовидящим требуется большее количество повторений и тренировок.

При проведении занятий в условиях повышенного уровня шума, вибрации, длительных звуковых воздействий, может развиваться чувство усталости слухового анализатора и дезориентации в пространстве.

При лекционной форме занятий слабовидящим следует разрешить использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры, как способ конспектирования, во время занятий.

Информацию необходимо представлять исходя из специфики слабовидящего студента: **крупный шрифт (16–18 размер)**, дисковый накопитель (чтобы прочитать с помощью компьютера со звуковой программой), аудиофайлы. Всё записанное на доске должно быть озвучено.

Необходимо комментировать свои жесты и надписи на доске и передавать словами то, что часто выражается мимикой и жестами. При чтении вслух необходимо сначала предупредить об этом. Не следует заменять чтение пересказом.

При работе на компьютере следует использовать принцип максимального снижения зрительных нагрузок, дозирование и чередование зрительных нагрузок с другими видами деятельности, использование специальных программных средств для увеличения изображения на экране или для озвучивания информации; — принцип работы с помощью клавиатуры, а не с помощью мыши, в том числе с использованием «горячих» клавиш и освоение слепого десятипальцевого метода печати на клавиатуре.

Обучение студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата (ОДА).

Студенты с нарушениями ОДА представляют собой многочисленную группу лиц, имеющих различные двигательные патологии, которые часто сочетаются с нарушениями в познавательном, речевом, эмоционально-личностном развитии. Обучение студентов с нарушениями ОДА должно осуществляться на фоне лечебно-восстановительной работы, которая должна вестись в следующих направлениях: посильная медицинская коррекция двигательного дефекта; терапия нервно-психических отклонений.

Специфика поражений ОДА может замедленно формировать такие операции, как сравнение, выделение существенных и несущественных признаков, установление причинно-следственной зависимости, неточность употребляемых понятий.

При тяжелом поражении нижних конечностей руки присутствуют трудности при овладении определенными предметно-практическими действиями.

Поражения ОДА часто связаны с нарушениями зрения, слуха, чувствительности, пространственной ориентации. Это проявляется замедленном формировании понятий, определяющих положение предметов и частей собственного тела в пространстве, неспособности узнавать и воспроизводить фигуры, складывать из частей целое. В письме выявляются ошибки в графическом изображении букв и цифр (асимметрия, зеркальность), начало письма и чтения с середины страницы.

Нарушения ОДА проявляются в расстройстве внимания и памяти, рассредоточенности, сужении объема внимания, преобладании слуховой памяти над зрительной. Эмоциональные нарушения проявляются в виде повышенной возбудимости, проявлении страхов, склонности к колебаниям настроения.

Продолжительность занятия не должна превышать 1,5 часа (в день 3 часа), после чего рекомендуется 10—15-минутный перерыв. Для организации учебного процесса необходимо определить учебное место в аудитории, следует разрешить студенту самому подбирать комфортную позу для выполнения письменных и устных работ (сидя, стоя, облокотившись и т.д.).

При проведении занятий следует учитывать объем и формы выполнения устных и письменных работ, темп работы аудитории и по возможности менять формы проведения занятий. С целью получения лицами с поражением опорно-двигательного аппарата информации в полном объеме звуковые сообщения нужно дублировать зрительными, использовать наглядный материал, обучающие видеоматериалы.

При работе со студентами с нарушением ОДА необходимо использовать методы, активизирующие познавательную деятельность учащихся, развивающие устную и письменную речь и формирующие необходимые учебные навыки.

Физический недостаток существенно влияет на социальную позицию студента, на его отношение к окружающему миру, следствием чего является искажение ведущей деятельности и общения с окружающими. У таких студентов наблюдаются нарушения личностного развития: пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и перемещением, стремление к ограничению социальных контактов.

Эмоционально-волевые нарушения проявляются в повышенной возбудимости, чрезмерной чувствительности к внешним раздражителям и пугливости. У одних отмечается беспокойство, суетливость, расторможенность, у других - вялость, пассивность и двигательная заторможенность.

При общении с человеком в инвалидной коляске, нужно сделать так, чтобы ваши глаза находились на одном уровне. На неё нельзя облакачиваться.

Всегда необходимо лично убедиться в доступности мест, где запланированы занятия.

Лица с психическими проблемами могут испытывать эмоциональные расстройства. Если человек, имеющим такие нарушения, расстроен, нужно спросить его спокойно, что можно сделать, чтобы помочь ему. Не следует говорить резко с человеком, имеющим психические нарушения, даже если для этого имеются основания. Если собеседник проявляет дружелюбность, то лицо с ОВЗ будет чувствовать себя спокойно.

При общении с людьми, испытывающими затруднения в речи, не допускается перебивать и поправлять. Необходимо быть готовым к тому, что разговор с человеком с затрудненной речью займет больше времени.

Необходимо задавать вопросы, которые требуют коротких ответов или кивка.

Общие рекомендации по работе с обучающимися-инвалидами.

- Использование указаний, как в устной, так и письменной форме;
- Поэтапное разъяснение заданий;
- Последовательное выполнение заданий;
- Повторение студентами инструкции к выполнению задания;
- Обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения;
- Разрешение использовать диктофон для записи ответов учащимися;
- Составление индивидуальных планов занятий, позитивно ориентированных и учитывающих навыки и умения студента.

VII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.

Приступая к изучению дисциплины, обучающимся целесообразно ознакомиться с ее рабочей программой, учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке университета, а также с предлагаемым перечнем заданий.

Рекомендации по подготовке к аудиторным занятиям

Практические занятия

В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом важно учитывать рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Важно также опираться на конспекты лекций. В ходе занятия важно внимательно слушать выступления своих

однокурсников. При необходимости задавать им уточняющие вопросы, активно участвовать в обсуждении изучаемых вопросов. В ходе своего выступления целесообразно использовать как технические средства обучения, так и традиционные (при необходимости).

Организация внеаудиторной деятельности студентов

Внеаудиторная деятельность обучающегося по данной дисциплине предполагает самостоятельный поиск информации, необходимой, во-первых, для выполнения заданий самостоятельной работы (инвариантной и вариативной частей) и, во-вторых, подготовку к текущей и промежуточной аттестации. Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у обучающегося умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий.

Подготовка к зачету

В процессе подготовки к зачету обучающемуся рекомендуется так организовать свою учебу, чтобы все виды работ и заданий, предусмотренные рабочей программой, были выполнены в срок. Основное в подготовке к зачету - это повторение всего материала учебной дисциплины. В дни подготовки к зачету необходимо избегать чрезмерной перегрузки умственной работой, чередуя труд и отдых. При подготовке к сдаче зачета старайтесь весь объем работы распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к зачету, контролировать каждый день выполнения работы. Лучше, если можно перевыполнить план. Тогда всегда будет резерв времени. При подготовке к зачету целесообразно повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, примерным перечнем учебных вопросов, заданий, которые выносятся на зачет и содержащихся в данной программе.

Автор программы: Киселёва С.В., профессор, д.ф.н.

Приложение 1.

ПРИМЕРНЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

№ п/п	Компетенция	Показатели	Критерии оценивания по пятибалльной шкале, уровни освоения			
			Менее 55% (неудовлетворительно) ниже минимального	55-64% (удовлетворительно) минимальный	65-84% (хорошо) средний	85-100% (отлично) высокий
1.	ОК-5 - способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия	Знает и понимает:	не знает и не понимает основные стандартные задачи коммуникации в устной и письменной формах на изучаемом иностранном языке	воспроизводит основные понятия, стандартные задачи коммуникации в устной и письменной формах на изучаемом иностранном языке	знает и понимает основные понятия, стандартные задачи коммуникации в устной и письменной формах на изучаемом иностранном языке	знает, понимает и предположительно описывает будущие последствия коммуникации в устной и письменной формах на изучаемом иностранном языке
		Умеет применять:	не применяет навыки коммуникации в устной и письменной формах	умеет применять навыки коммуникации в устной и письменной формах на изучаемом иностранном	умеет применять при стандартной ситуации навыки коммуникации в устной и письменной формах на изучаемом	умеет применять при нестандартной ситуации навыки коммуникации в устной и

			на изучаемом иностранном языке	языке	иностранном языке	письменной формах на изучаемом иностранном языке
		Владеет:	не владеет способностями коммуникации в устной и письменной формах на изучаемом иностранном языке	Владеет тактикой действия, но не способен свободно ее изложить	Свободно излагает тактику действия, но не демонстрирует навыков	Отлично владеет тактикой действия в нестандартных ситуациях профессиональной деятельности
2.	ПК-1 - способность применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной	Знает и понимает:	не знает и не понимает основные стандартные задачи в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	воспроизводит основные понятия, стандартные задачи в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	знает и понимает основные понятия, стандартные задачи в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	знает, понимает и предположительно описывает будущие последствия в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской

научно-исследовательской деятельности					деятельности
	Умеет применять:	не применяет	умеет применять знания в области теории и истории основного изучаемого языка литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	умеет применять при стандартной ситуации знания в области теории и истории основного изучаемого языка литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	умеет применять при нестандартной ситуации знания в области теории и истории основного изучаемого языка литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности
	Владеет:	Не владеет	Владеет тактикой действия, но не способен свободно ее изложить	Свободно излагает тактику действия, но не демонстрирует навыков	Отлично владеет тактикой действия в нестандартных ситуациях профессиональной деятельности

Примерные оценочные материалы к ОК-5, ПК-1

Topic 1

1. Pronounce the sounds

- sonorous (formed with the help of voice and minor noise): [м], [н], [л], [р], [м"], [н"], [л"], [р], [j];
- noisy, which in turn are divided into ringing (formed by noise using the voice): [б], [в], [г] [д] [ж] [з] [б"] [в"] [г"] [д"] [з"];
- and deaf (formed only by noise): [п], [ф], [к], [т], [ш],[ц],[х],[ч], [ч"], [п"], [ф"], [к"], [х"]. [т"],[ц].

2. Pronounce the consonants

- 1) hard: [б], [п], [в], [ф], [д], [т], [з], [ц], [ч], [ж], [ш], [г],[к], [х], [м],[л],[н],[р]
- 2) soft: [б"], [п"], [в"], [ф"], [д"], [т"],[з"],[ц"],[г"],[к"],[х"],[м"][л"],[н"],[р"]

3. Read pairs of consonants (muffled sounds and ringing sounds)

[б] - [п], [б"] - [п"], [в] - [ф], [в"] - [ф"], [д] - [т], [д"] - [т"], [з] - [ц], [з"] - [ц"], [ж] - [ш],[г] - [к], [г"] - [к"]

4. Read pairs of consonants (hard sounds and soft sounds)

[б] - [б"], [п] - [п"]. [в] - [в"], [ф] - [ф"], [д] - [д"], [т] - [т"], [з] - [з"], [ц] - [ц"], [г] - [г"], [м] - [м"], [л] - [л"], [н] - [н"], [р] - [р"]

5. Read the vowels: [а], [о], [у], [и], [ы]

6. Read the diphthongs: [je], [jy], [ja], [jo]

7. Read the syllables:

ба – бя	па – пя
бо – бё	по – пё
бу – бю	пу – пю
бы – би	пы – пи
бэ – бе	пэ – пе
ва – вя	фа – фя
во – вё	фо – фё
ву – вю	фу – фю
вы – ви	фы – фи
вэ – ве	фэ – фе
да – дя	та – тя
до – дё	то – тё
ду – дю	ту – тю
ды – ди	ты – ти
дэ – де	тэ – те

8. Read the words:

Семья, мама, брат, сестра, папа, муж, жена, мы, бабушка, отец, дедушка, мать, дети, врач, дом, стол, шкаф, одеяло, сад, стул, семья, метро, книга, журнал, собака.

9. Answer the question. Write down your answers:

+ да

Это хлеб? Это стол? Это мама? Это дети? Это врач? Это сад?

- ..., - ..., - ..., - ..., - ..., - ...,

– **нет**

Это дедушка? Это парк? Это студент? Это книга? Это кот? Это семья?

-..., -..., -..., -..., -..., -...,

10. Read the words. Put the emphasis. Write down the words under the correct question:

мама, я, стол, сад, папа, дети, мы, сестра, дом, мальчик, ты, девочка, отец, метро, бабушка, книга, муж, дедушка, ученик, фото, жена, ученица, стул, врач, документ, студент, вы, собака, журнал, школа, кошка, одеяло, портрет, брат, мать, класс, парк, жена, хлеб.

кто это?	что это?
мама,.....	хлеб,.....

11. Insert the conjunctions and or a instead of dots:

Это школа, ... это университет.

Это ученик, ... это студент.

Это врач, ... это врач.

Это класс, ... это класс.

Это парк, ... это сад.

Это журнал, ... книга.

12. Answer the question. Write down your answers:

(я, ты, бабушка, он, она, папа, мы, вы, дедушка, они)

1. Кто там? Это я.

6. Кто там?

2. Кто там?

7. Кто там?

3. Кто там?

8. Кто там?

4. Кто там?

9. Кто там?

5. Кто там?

10. Кто там?

13. Answer the question. Write down your answers:

Example: Это книга. Она там.

1. Дом там? Да, он там.

2. Это дети. Они.....

2. Врач здесь? Да,

3. Это метро. Оно.....

3. Журнал там? да,

4. Это студент. Он

4. Мама тут? Да,

5. Это брат и сестра. Они

5. Он здесь? Да,

Topic 2

1. Distribute the words from the list by genders:

журнал, бабушка, дерево, дом, друг, яйцо, лампа, чайник, кресло, стол, дедушка, семья, школа, врач, журналист, студентка, вход, машина, компьютер, фото, карта, город, кино, море, рыба, собака, пальто, юбка, шкаф, стул, шенок, кухня.

мужской род (мой, он)	женский род (моя, она)	средний род (моё, оно)

2. Write your first and last name. Write down who you are.

Антон Петров.

Ирина Петрова.

Я ученик.

Я ученица.

.....
.....

3. In what word is the letter "и" written?

ящич...к

кресл...це

нож...нька

тяж...сть

француз...нка

виш...нка

нищ...нка

солом...нка

Миш...нька

помещень...це

текуч...сть

брат...ц

4. In what word is the letter "е" written?

помидорч...к

мастер...ца
гостин...ца
клубоч...к
студенч...ство
земля-кормил...ца
крив...зна
кузнеч...к

5. Use the following suffixes to form nouns

- а) -ек, -ик, -чик: апельсин, абажур, барабан, внук, горох, диван, еж, конец, карандаш, карман, кирпич, ларек, ножик, пряник, палисадник, помидор, палец, кофейник, портфель, поясок, порог, рожок, рукав, стакан, стол, стул, совок;
- б) -ец, -иц(а): Гвинея, Голландия, гололед, доход, каша, книга, кожа, лужа, мороз, рассказ, сюжет, характер;
- в) -ец(о), -иц(е), -ц(-е): белье, здоровье, именье, кресло, масло, письмо, растение, селение, строение, счастье;
- г) -ечк, -ичк-: блюдо, брошь, Ваня, душа, книга, лестница, луковица, пуговица, семя, сито, Тоня, умница;
- д) -енк-, -инк-, -оньк-, -еньк-: басня, башня, береза, бусина, горошина, душа, диковина, изюмина, завалина, кухня, Петя, скважина, соломина, Юля, яблоня.

Topic 3

1. Read the words. Put the emphasis. Write down the words under the correct question
мама, я, стол, сад, папа, дети, мы, сестра, дом, мальчик, ты, девочка, отец, метро, бабушка, книга, муж, бабушка, ученик, фото, жена, ученица, стул, врач, документ, студент, вы, собака, журнал, школа, кошка, одеяло, портрет, брат, мать, класс, парк, жена, хлеб.

кто это?	что это?
мама,.....	хлеб,.....

2. Select the wrong word

- 1) Город, университет, метро, вокзал, аэропорт, аптека, работа, зоопарк, цирк, здание, дом, парк, супермаркет, банк, бассейн, ресторан, кухня, поликлиника, театр, центр, фабрика, район, почта, музей, библиотека, кафе, станция.
- 2) Банк, компьютер, стол, окно, вход, монитор, выход, лифт, одеяло.
- 3) Книга, журнал, кабинет, класс, студент, литература, аудитория, институт, вагон, университет, профессор, конкурс, компьютер.
- 4) Отдых, море, парк, сад, бассейн, музыка, работа.

3. Give the plural of nouns:

единственное число	множественное число
1) сыр мама сад шкаф стол студент журнал рыба подъезд вход фильм лифт комната диван кабинет район класс университет ресторан монитор фирма стадион нота ваза год режиссёр поэт игра театр	1).....
2) девочка мальчик бабушка дедушка дочка парк кошка собака книга врач чашка чайник юбка ёлка книга поликлиника библиотека яблоко подруга
3) консерватория аудитория кухня семья лекция 2).....

4) тѣтя, дядя	
5) нож гараж врач мяч	
6) дом профессор город глаз	
яйцо	
7) брат стул друг муж	
дерево лист сын	
8) человек ребѣнок	
9) такси пальто метро кафе	
	
10) отец день щенок	..	
11) месяц курица		
12) море яйцо платье кресло	3).....	
слово окно здание дерево	
	
13) ель ночь рояль	
14) музей трамвай	
15) дочь мать имя	
16) Петров, Иванов, Сергеев,		
Николаев	4).....	
	
	5).....	
	
	6).....	

 7)..... 8)..... 9)..... 10)..... 11)..... 12).....	
--	--	--

	13).....	
	...	
	14).....	
	...	
	15).....	
	...	
	16).....	
	...	
	
	..	

4. Determine the case, put the right ending

- вижу(кого?) слон..., нет (кого?)слон...
- вижу (кого?) учител..., нет (кого?)учител...
- вижу (кого?) агроном..., нет (кого?)агроном...
- вижу (кого?) вороб...., нет (кого?)вороб....
 - вижу(что?)ден..., нет (чего?)д.....
 - вижу(что?)дожд.., нет (чего?)дожд...
 - вижу(что?)портфел.., нет (чего?)портфел...
 - вижу(что?)трамва..., нет (чего?)трамва...

5. Determine the case, put the right ending

Об ураган_, на теплоход_, из библиотек_, из кастрюл_, в чемодан_, по привычк_, из поездк_, без вилк_, в экипаж_, о походк_, на урок_, на перемен_, в школ_, в класс_, об учител_, без оценк_, на юг_, в четверт_, в

Европ_, из клубник_, в конверт_, о сил_, на спектакл_, в касс_, об ужин_, о друг_, на планет_, к палатк_, в почв_, без брошк_.

6. Give examples of the animate and inanimate nouns

Topic 3

1. Choose the right pronoun

..... банк. 1) один 2) одна 3) одноокно. 1) одна 2) один 3) одно
....море. 1) однаресторан. 1) одно

2) один 3) одно	2) одна 3) один
..... чашка. 1) один 2) одна 3) однопальто. 1) одна 2) один 3) одно
....журнал. 1) одна 2) один 3) одноаудитория. 1) одно 2) одна 3) один

2. Write the right pronoun

- | | |
|-------------------------------|---------------------------|
| 1. Это дети. Они тут. | 1. Вот хлеб. Он здесь. |
| 2. Это семья. Она | 2. Вот бабушка. Она |
| 3. Это мама и папа. Они | 3. Вот сад. Он |
| 4. Это парк. Он | 4. Вот рыба. Она |
| 5. Это врач. Он..... | 5. Вот стол. Он |

3. Choose the right option

..... университет. 1) мой 2) моя 3) моёсобака. 1) моё 2) моя 3) мой
---	--

....море. 1) чей 2) чья 3) чьёстанция. 1) твой 2) твоя 3) твоё	
..... виза. 1) наш 2) наша 3) нашекомпьютер. 1) ваше 2) ваша 3) ваш	
....радио. 1) ваш 2) ваше 3) вашагород. 1) наш 2) наша 3) наше	
....щенок. 1) ваш 2) ваше 3) вашакухня. 1) наш 2) наша 3) наше	
..... компьютер. 1) мой 2) моя 3) моёкошка. 1) моё 2) моя 3) мой	
....партнёр. 1) чей 2) чья 3) чьёсестра. 1) твой 2) твоя 3) твоё	
..... адрес. 1) наш 2) наша 3) нашеяблоко. 1) ваше 2) ваша 3) ваш	
....окно. 1) ваш 2) вашерайон. 1) наш 2) наша	

3) ваша	3) наше
....факс. 1) ваш 2) ваше 3) вашааудитория 1) наш 2) наша 3) наше

4. Read. Answer the question. Write down your answers

Здравствуйте! Меня зовут Антон. Моя фамилия Никитин. Я школьник. А это моя семья. Моя мама – Ирина Александровна Никитина. Мой папа – Юрий Николаевич Никитин. Моя мама врач. А мой папа экономист.

Вот наше фото. Тут моя семья: мама и папа, бабушка и дедушка. А это мой брат Александр Никитин, можно Саша. Он программист.

А это наш город. Вот наш проспект, наша консерватория и наше метро. Это наш центр. Справа наша почта. А вот наша поликлиника и наш банк. А слева мой университет. Тут наша библиотека. Прямо наш стадион и наш клуб.

1) Как его зовут?

.....

2) Как его фамилия?

.....

3) Кто он?

.....

4) Чья это семья?

.....

5) Чья это мама?

.....
6) Кто врач?

.....
7) Чей это папа?

.....
8) Кто экономист?

.....
9) Чьё это фото?

.....
10) Чей это брат?

.....
11) Кто программист?

.....
12) Чей это город?

.....
13) Где их почта?

.....
14) Где их стадион?

.....
15) Чей это университет?

.....
Торіс 4

1. Distribute adjectives according to the gender and the number

молодой, белая, высокий, жёлтое, глупый, большое, красные, холодная, голубое, красивая, вишнёвое, коричневые, самый любимый, чёрный, низкая, хорошие, зелёная, своя, новый, серое, умные, плохой, самый дорогой, громкий, дешёвая, самое интересное, родные, свой, осенний, горячий, культурные, самое тёплое, важный, светлый, синие, главный, старая, мужской, правильный, своё, тихие, цветное.

какой?	какая?	какое?	какие?

2. Choose the right option:

интересный... а) место; б) площадь; в)	Плохая... а) пальто; б) книга; в) вино
--	--

музей	
высокое... а) дерево; б) спортсменка; в) баскетболист	интересные... а) экскурсия; б) люди; в) история
любимое... а) место; б) лес; в) собака	хороший... а) юрист; б) кафе; в) дома
тёплые... а) хлеб ; б) утро; в) вечера	Чёрная... а) икра; б) рояль; в) пианино
умная... а) девочка; б) жираф; в) кошки	молодой... а) режиссёр; б) учительница; в) журналисты
зелёная... а) парк; б) улица; в) сумки	дешёвые... а) ресторан; б) книга; б) билеты
новые... а) словарь; б) фото; в) очки	тёплое... а) чай; б) море; в) вода
коричневые... а) брюки; б) шкаф; в) юбка	старая... а) площадь; б) костюм; в) метро
светлая... а) комната; б) брюки; в) кабинет	глупый... а) щенок; б) курица; в) люди
вишнёвое... а) мороженое; б) торт ; в) сады	голубое... а) чашка; б) вазы; в) небо
низкий... а) столы; б) диван; в) ёлка	любимые... а) сумка; б) бабушка; в) книги
самый умный... а) люди; б) ученик; в) ученица	самое вкусное... а) чай; б) мороженое; в) яблоки
свой... а) имя; б) квартира; в) дом	самый плохой... а) этаж; б) дорога; в) метро

самая высокая... а) гора; б) баскетболист; в) здание	свои... а) деньги; б) адрес; в) окно
самые родные... а) человек; б) люди; в) вещь	самое хорошее... а) такси; б) фильм; в) экскурсия
эта... а) ночь ; б) утро; в) день	те... а) вещи; б) ребёнок; в) такси
то... а) окно; б) собака; в) стол	этот... а) учитель; б) учительница; в) пальто
самые зелёные... а) парк; б) улица; в) сады	та... а) стюардесса; б) бабушка; в) дети

3. Make a short adjective form

Короткая юбка.....
 вежливый мальчик.....
 маленький гриб
 мелкая река.....
 горячая каша.....
 трудная задача.....
 интересный рассказ.....
 скромный юноша.....
 ясное небо.....
 высокая сосна.....
 тёмная ночь.....
 зелёные луга.....

4. Form degrees of comparison of qualitative adjectives:

Светлый, интересный, добрый, весёлый, сильный, зелёный, пушистый, дорогой, дешёвый, высокий

Comparative simple degree	Comparative complex degree	Superlative complex degree 1	Superlative complex degree 2	Superlative simple degree
(по)красивее	более\менее красивый	красивее всех	самый красивый	(наи)красивейший

5 Put the right ending

Идёт красив.... девушка, не было красн.... ленты, надоедать старш..... брату, избегать неприятн.... встреч,

произошла странн.... ситуация, верить перв... встречному, подарить жёлт... цветок, ненавидеть зл.... девочку, говорить с молод.... человеком, владеть старин.... замком, думать о нов.... книге.

Topic 6

1. Decline 1st conjugation verbs in the present tense

Играть, считать (I)

Я	
Ты	
Он	
Мы	
Вы	
Они	

Рисовать, отдохнуть(I)

Я	
Ты	
Он	
Мы	
Вы	

Они	
------------	--

Уметь, болеть (I)

Я	
Ты	
Он	
Мы	
Вы	
Они	

2. Decline 2nd conjugation verbs in the present tense

Говорить, просить

Я	
Ты	
Он	
Мы	
Вы	
Они	

Ездить, ходить

Я	
Ты	
Он	
Мы	
Вы	
Они	

Готовить, любить

Я	
Ты	
Он	
Мы	
Вы	
Они	

Метить, чистить

Я	
Ты	
Он	
Мы	

Вы	
Они	

Кормить, носить

Я	
Ты	
Он	
Мы	
Вы	
Они	

3. Decline irregular verbs and exceptions in the present tense

Жить, брить

Я	
Ты	
Он	
Мы	
Вы	
Они	

Пить, лить, бить

Я	
Ты	
Он	
Мы	
Вы	
Они	

Смотреть, видеть, лететь

Я	
Ты	
Он	
Мы	
Вы	
Они	

Кричать, молчать, слышать, стоять

Я	
Ты	

Он	
Мы	
Вы	
Они	

4. Decline verbs in the past tense

	m	f	pl
братъ			
есть			
нести			
понимать			
умереть			
мыть			
баловать			
лежать			
печь			
вдохновлять			

мечтать			
покупать			

5. Decline verbs in the future tense

	Compound (быть+inf)	simple
Я		
Ты		
Он/она		
Мы		
Вы		
Они		

6. Using prefixes to form verbs from imperfective verbs perfective:

Чувствовать, ужинать, делить, вязать, прятать, возить, шить, стараться, таять, верить, видеть, делать, шутить, чертить, тонуть, гасить, учиться, брать, пугаться, мучить, помнить, желать, гордиться, готовить.

7. From perfect verbs use suffixes to form imperfect verbs:

Открыть, завоевать, доказать, вылечить, выдержать, воспитать, сложить, взвесить, учесть, указать, спросить, сплотить, достать, вытолкнуть.

8. Form an imperative of verbs, using prefixes and suffixes (perfective and imperfective aspects):

Ехать, лететь, говорить, шуметь, смеяться, сердиться, бегать, болеть, читать, работать, прыгать, стучать, играть, пить, давать, вставать, есть, лечь, учить, одеться, раздеться, купить.

9. Form active and passive participle according the conjugation n aspect:

Читать, писать, заниматься, любить, слышать, учиться, умереть, закончить, открыть, закрыть, убить, забыть, начать, взять, бросить, поставить, танцевать.

10. Form the verbal adverb (perfective and imperfective aspects):

Сидеть, приходиться, положить, написать, засмеяться, слышать, положить, прочитать, перевести, предложить, встретиться, узнавать, ездить, изучать, желать, знать, волноваться.

11. Read the sentences, name the participles (full and short) and adverbs

1. Он не увидел на пороге дома свою жену Мери, всплескивающую руками, а затем бегущую навстречу до потери дыхания.
2. Лонгрен наклонился и увидел восьмимесячное существо, сосредоточенно взиравшее на его длинную бороду.
3. Пока девочка не научилась твердо ходить, вдова жила у матроса, заменяя сиротке мать...
4. Ассоль было уже пять лет, и отец начинал все мягче и мягче улыбаться, посматривая на ее нервное, доброе личико...
5. В передаче детским голосом и не везде с буквой «р» эти песенки производили впечатление танцующего медведя, украшенного голубой ленточкой.
6. На единственной улице деревушки редко можно было увидеть человека, покинувшего дом; холодный вихрь, несшийся с береговых холмов в пустоту горизонта, делал «открытый воздух» суровой пыткой.

7. Все трубы Каперны дымились с утра до вечера, трепля дым по крутым крышам.
8. Но эти дни норда выманивали Лонгрена из его маленького теплого дома чаще, чем солнце, забрасывающее в ясную погоду море и Каперну покрывалами воздушного золота.
9. В один из таких дней Хин, заметив, что отцовская лодка бьется под мостками о сваи, ломая борта, пошел и сказал об этом отцу.
10. Ветер и волны, раскачивая, несли лодку в гибельный простор.
11. Ассоль, проснувшись, увидела, что отец сидит пред угасающей лампой в глубокой задумчивости.
12. Играя, дети гнали Ассоль, если она приближалась к ним.
13. Лонгрэн, называя девочке имена снастей, парусов, предметов морского обихода, постепенно увлекался, переходя от объяснений к различным эпизодам...
14. Кончалось тем, что тихая возня девочки, мурлыкавшей над своим яблоком, лишала Лонгрена стойкости и охоты спорить.
15. Он уступал, а приказчик, набив корзину превосходными, прочными игрушками, уходил, посмеиваясь в усы.
16. Ее темные густые волосы, забранные в кружевную косынку, сбились, касаясь плеч.
17. Яхта, покинутая экипажем, была выброшена на песок трехвершковым валом.
18. Я занимался, сидя на этом камне, сравнительным изучением финских и японских сюжетов...

Торіс 7

1. 1)Напишите, какое сегодня число:

- 1 -....., 2 -....., 3 -.....,4 -.....,
5 -....., 6 -....., 7 -....., 8 -.....,
9 -....., 10 -.....

2) Напишите, какой этаж:

1 -....., 2 -....., 3 -.....,4 -.....,
5 -....., 6 -....., 7 -....., 8 -.....,
9 -....., 10 -.....

3) Напишите, какая страница:

1 -....., 2 -....., 3 -.....,4 -.....,
5 -....., 6 -....., 7 -....., 8 -.....,
9 -....., 10 -.....

2. Count n write the answer

- 1) Три плюс десять -.....
- 2) Десять плюс десять -.....
- 3) Восемнадцать минус десять -
- 4) Пять плюс десять -.....
- 5) Двадцать минус десять -.....
- 6) Шесть плюс десять -.....
- 7) Семнадцать минус семь -.....
- 8) Одиннадцать минус один -.....
- 9) Двенадцать плюс три -.....
- 10) Десять плюс четыре -.....
- 11) Семь плюс семь -
- 12) Двадцать плюс тридцать -.....

13)Пятьдесят плюс десять -.....

3. Write down words

- 11.....
- 136.....
- 19.....
- 257.....
- 34.....
- 415.....
- 58.....
- 608.....
- 72.....
- 800.....
- 85.....
- 290.....
- 97.....
- 1010.....

4. Write down the full answer

1) Сколько лет вы учились в школе? (10/долгий)

.....

2) Сколько месяцев вы изучаете русский язык? (2/летний)

.....

3) Сколько стоит словарь? (150/российский/рубль)

.....

4) Сколько стоит журнал? (2/американский/доллар)

.....

5) Сколько весит арбуз? (5/целый/килограмм)

.....

6) Сколько у тебя платьев? (8 /вечерний/платье)

.....

7) Сколько родилось щенков у её собаки? (5/милый/щенок)

.....

8) Сколько кошек у твоей бабушки? (1/пушистая/кошка)

.....

9) Сколько стоит кофе? (140, найра)

.....

10) Сколько стоит билет? (254, рупий)

.....

Торіс 8

1. Put the right adverb, determine the rank of adverbs and translate

Песня начиналась....., как будто она рождалась где-то на небесах. разливалась мелодия, на душе

становилось и, а глазам - от подступающих слёз. То веяло степным воздухом, то сгущались тучи, то легкие облака двигались песне, и это заставляло петь и песня вливалась в душу, глаза распахивались,, как в детстве. Мелодия поднималась,, уносилась, и не было ей ни конца, ни начала.

Use adverbs:

Неожиданно, певуче, легко и хорошо, горячо, свежо, зловеще, в такт, ещё и ещё, волей-неволей, по-новому, по-вольному, точь-в-точь, давным-давно, вверх, ввысь, вдаль.

2. Form degrees of comparison for the following adverbs:

Topic 9

1. Choose the
Задайте
«где?» или

adverb	Simple comparative degree	Complex comparative degree	Superlative complex degree
быстро			
светло			
дорого			
громко			
часто			
близко			
далеко			
долго			
хорошо			

right option:
вопрос
«куда?»

Мой брат идёт: а) в школу; б) в школе;	Мой сосед ходит: а) на работе; б) на работу;
Ирина живёт: а) в городе; б) в город;	Родители едут: а) на даче; б) на дачу;
Туристы едут: а) на экскурсии; б) на экскурсию;	Офис: а) в банке; б) в банк;
Дети гуляют: а) в саду; б) в сад;	Они идут: а) на завод; б) на заводе;
Профессор идёт: а) на лекцию; б) на лекции;	Мы едим: а) дома; б) домой;
Семья едет: а) в круиз; б) в круизе;	Мы всегда ходим: а) в оперу; б) в опере;
Сегодня мы идём: а) на площади; б) на площадь;	Коллеги идут: а) на встрече; б) на встрече;
Студенты любят отдыхать: а) на озеро; б) на озере;	Они едут отдыхать: а) на озере; б) на озеро;
Семья идёт: а) в театре; б) в театр;	Мама каждый день ходит: а) в аптеке; б) в аптеку;

2. Choose the right option (number): **Задайте вопрос «где?» или «куда?»**

Врачи идут: а) в поликлиниках; б) в поликлиники;	Дети ходят: а) в школы; б) в школах;
--	--------------------------------------

Иван едет: а) в горы; б) в горах;	Родители ездят: а) на курорты; б) на курортах;
Туристы ходят: а) на экскурсии; б) на экскурсиях;	Футболисты по утрам ездят: а) на тренировках; б) на тренировки;
Друзья ходят: а) в театрах ; б) в театры;	Они идут: а) на заводах; б) на заводы;
Летом мы едем отдыхать: а) на озёра; б) на озерах;	Сегодня они идут: а) на свидания; б) на свиданиях;

3. Make sentences using the following words, explain the difference:

Не один лист.....

Ни один лист.....

Не один человек

Ни один человек.....

Не одно письмо.....

Ни одно письмо...../

4. Choose the right option

Антон стоит справа от: а) профессора; б) профессор
В журнале нет: а) страницы; б) страница
В деревне нет: а) театр; б) театра
На улице нет: а) дождя; б) дождь
В лесу нет: а) слоны; б) слонов
В районе нет: а) парка; б) парк
В городе нет: а) консерватория; б) консерватории
На лекции нет: а) студентов; б) студенты
В библиотеке не было: а) книги; б) книга
Сейчас у мамы нет: а) время; б) времени
Завтра не будет: а) снега; б) снег
В магазине нет: а) словаря; б) словарь
В гараже нет: а) машина; б) машины
У подруги нет: а) сестра; б) сестры
В классе нет: а) карта; б) карты
Возле станции нет: а) банк; б) банка
Моя работа далеко от: а) дома; б) дом
Петербург далеко от: а) Рима; б) Рим
Около дома нет: а) супермаркета; б) супермаркет
Приезжайте, это близко от: а) центр; б) центра
Аптека возле: а) почта; б) почты
Здание стоит возле: а) музея; б) музей
Дома нет: а) чай; б) чая

Моё место слева от: а) окно; б) окна
В задании нет: а) ошибка; б) ошибки
У Ивана нет: а) друзья; б) друзей
Вы приехали из: а) России?; б) Россия?
Откуда эта музыка, из: а) кинофильм?; б) кинофильма?
Линда – моя коллега из: а) Бонн ; б) Бонна
Шеф приехал с: а) конференции; б) конференция
У журналистов не было: а) информация; б) информации
Самолёт прилетел из: а) Москва; б) Москвы
Вчера у Иры не было: а) билеты; б) билетов
На площади не было: а) туристы; б) туристов
У детей нет: а) альбомы; б) альбомов
В кассе нет: а) доллары; б) долларов
В компьютере нет: а) программа; б) программы
На фотографии Вера стоит справа от: а) учительницы; б) учительница
Мы взяли интервью у: а) певица; б) певицы
Пассажир вышел из: а) маршрутка; б) маршрутки
Марина пила чай у: а) тётя ; б) тёти
Я взяла книгу у: а) друзья; б) друзей
У кого нет: а) денег? ; б) деньги?
В комнате нет: а) диван; б) дивана
Вчера я был у: а) декана ; б) декан
Шофёр приехал из: а) рейса; б) рейс

В банкомате нет: а) валюта ; б) валюты

В комнате нет: а) кровать; б) кровати

Мы отдыхали у: а) друзей ; б) друзья

Самолёт летит из: а) Австрии; б) Австрия

5. Use unions "but" and "and". What is the difference?

- 1) У меня много(друзья). 2) В городе мало
.....(библиотеки). 3) На столе несколько
(книги и журналы). 4) В зоопарке три(слон), а в цирке пять(слоны). 5) На этаже
только две.....
(аудитория). 6) В квартире три(балкон). 7) У Андрея пять
.....(сёстры) и два(брат). 8) Сколько
(слова) надо выучить дома? 9) Сколько у вас.....(экзамены)?
10) Я видел этот фильм три(раз). 11) Этот режиссёр получил четыре.....(премия). 12) К сожалению,
я прочитал только два
.....(рассказ). 13) Это очень популярный писатель, он написал пятнадцать(романы). 14) В команде
четыре
(чемпион). 15) В редакции десять(журналисты). 16) У неё мало(деньги). 17) У меня
много(дела).
18) В группе тридцать два(турист). 19) Трио – это три
.....(музыкант), квартет – это четыре(музыкант),
а квинтет – это пять(музыканты). 20) Мой дедушка – настоящий фермер! У него в деревне четыре

.....(лошадь), десять(коровы), тридцать(курицы).

Topic 10

1. Read the text. Translate. Find affirmative, negative, and interrogative sentences. which of them are two-part and which are one-part?

Меня зовут Виктор Иванов. Сначала я **учился** в школе, а потом в университете. **Рассказать**, как я жил раньше? Утром я **завтракал**, **шёл** в университет, **учился**. Днём я **обедал** в столовой или в буфете. Я **гулял**, **делал** задания, **ходил** на стадион, **ходил** в музеи и в театры. А по вечерам я всегда **отдыхал**. Я **смотрел** телевизор, **слушал** музыку, **играл** на компьютере. Весь год мои родители **работали**, а летом мы обычно **ездили отдыхать** на море. Мои родители и сейчас каждый год **ездят** на море.

А ещё я много **читал**. Я очень **любил читать** книги. Я **прочитал** очень хорошие книги.

Сейчас я очень много **работаю**. Я **работаю** целую неделю, иногда **работаю** даже по воскресеньям. Я очень мало **сплю** и мало **отдыхаю**.

Все **знают**, что хороший специалист всю жизнь **учится**. Я **думаю** о будущем, о карьере. Сейчас я **изучаю** английский язык. Я неплохо **знаю** английский. Мы **учили** его в школе и в университете. Но **писать** по-английски деловые письма трудно.

Недавно я неожиданно **женился**. Мы **познакомились** в клубе. Я сразу **увидел** эту девушку. Сначала я долго **смотрел** на неё, а потом мы **познакомились**. Я очень **люблю** свою жену. Лена очень красивая, умная и добрая девушка.

В мае мы **взяли** кредит в банке на год. Мы всё **посчитали**. А ещё скоро я **возьму** премию. Сначала мы **купили** квартиру, мебель, холодильник, телевизор и компьютер. А потом **купили** машину.

Наша квартира маленькая, но мы уже **полюбили** свой новый дом. **Думаю**, всё будет хорошо. **Знаете**, почему? Потому, что в нашем доме **живёт** любовь.

2. Translate from direct speech to indirect speech

- 1) На стадионе Нину спросили: «За сколько секунд ты пробегаешь стометровку?»
- 2) Мать спросила дочку : «Ты хочешь научиться печь пироги?»
- 3) Экскурсанты спрашивали: «Как раньше называлась эта улица?»
- 4) Отец спросил сына: «Нравится тебе твоя новая работа?»
- 5) Мама сказала: «Дети, нужно помыть руки перед обедом.»

3. Translate from indirect speech to direct speech

- 1) Классик русской литературы писал, что он любит Россию до боли сердечной.

-
- 2) Водитель маршрутного такси сказал, чтобы мы оплатили проезд.

-
- 3) Один мудрец сказал, что он знает, что он ничего не знает, а они не знают и этого.

-
- 4) Не было дня, чтобы Наташа не спросила Пьера, любит ли он ее.

-
- 5) В своей назидательной отповеди Онегин говорит Татьяне, что он её любит любовью брата.

-
- 6) Николай спросил у князьки Марьи, согласна ли она выйти за него замуж.

-
- 7) Городничий говорит собравшимся, что к ним едет ревизор.

.....
8) Раскольников мучит проблема, тварь ли он дрожащая или он право имеет.
.....

9) М. Ю. Лермонтов пишет, что и ненавидим мы, и любим мы случайно
.....

10) Меня спросили, не знаю ли я, где живет врач.
.....

4. Complete the sentences

1) Любимая, моя, бабушка, в деревне, живёт
.....

2) Родители, мои, работают, в больнице
.....

3) Свободно, по-русски, говорю, и, читаю, я
.....

4) Мой, брат, в Германии, сейчас, учится
.....

5) Она, в консерватории, работает
.....

6) Новый, на площади, театр, находится
.....

7) Библиотека, находится, на этаже, пятом

.....
8) Иван Николаевич, в больнице, давно, работает

.....
9) Моя, самая, книга, любимая, «Гарри Потер», называется

.....
10) Иностранцы, живут, в гостинице, все

.....
11) Сосед, учится, мой, в университете

.....
12) Дядя, мой, в театре, работает

.....
13) Петербург, в России, находится

.....
14) В Египте, эта, находится, пирамида

.....
15) Читаю, я, много, на уроке

.....
16) Стадион, новый, находится, в центре

.....
17) Все, на экскурсии, наши, сейчас, студенты

.....
18) Артисты, сейчас, на репетиции, эти

19) В больнице, врачи, работают, хорошие

.....

20) Называется, «Вишнёвый сад», спектакль, этот

.....

21) Мы, читаем, и, слушаем, на уроке, всегда

.....

22) Я, обедаю, дома, иногда

.....

5. Make 10 complex sentences

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

6. Make 10 complex sentences

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Задание на зачет:

1. Курсовая-исследование по применению какой-либо части речи (на выбор)

КОНТРОЛЬ ЗНАНИЙ

Инструменты контроля знаний и степени освоения компетенций

Для проверки знаний и степени освоения компетенций студентов по дисциплине используются как электронные средства, так и бумажные носители информации.

К бумажным носителям относятся экзаменационные билеты.

К электронным средствам, используемым для обучения и контроля, относится программа на платформе **Moodle**, позволяющая программировать варианты тестов и контрольных заданий и задач как в режиме = **обучение** =, так и в режиме = **контроль** =.

Студент, войдя в программу по индивидуальному паролю, получает свой вариант тестов или ситуационных задач случайным образом сформированных.

Оценка результатов производится автоматически в соответствии с утверждённой шкалой оценивания.

Шкала оценивания

оценку «отлично» - заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные рабочей программой по учебной дисциплине (модулю), усвоивший обязательную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой.

При использовании для контроля тестовой программы, если студент набрал 85 - 100% правильных ответов;

оценку "хорошо" - заслуживает студент, показавший полное знание программного материала, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, способный к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшего обучения и профессиональной деятельности.

При использовании для контроля тестовой программы, если студент набрал 65 - 84% правильных ответов;

оценку "удовлетворительно" - заслуживает студент, показавший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой по программе курса.

При использовании для контроля тестовой программы, если студент набрал 55 - 64% правильных ответов;

оценка "неудовлетворительно" - выставляется студенту, показавшему пробелы в знании основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

При использовании для контроля тестовой программы, если студент набрал менее 55 % правильных ответов.

«зачёт» - заслуживает студент, показавший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с рекомендованной литературой по программе курса.

При использовании для контроля тестовой программы, если студент набирает 71% и более правильных ответов;

«незачет» - выставляется студенту, показавшему пробелы в знании основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. При использовании для контроля тестовой программы, если студент набирает менее 71 % правильных ответов;

ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

№	Дата изменения	№№ страниц(ы)	содержание	примечание