

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Богатырёв Дмитрий Кириллович

Должность: Ректор

Дата подписания: 10.11.2023 10:37:43

Уникальный программный ключ:

dda1af705f677e4f7a7c7f6a8996df8089a02352bf4308e9ba77f38a85af1405

**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Дисциплины по выбору

«Русский религиозный ренессанс»

ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРА
(программа академического бакалавриата)

47.03.03. Религиоведение

Квалификация: Бакалавр

Форма обучения **заочная**

Срок освоения ОПОП **5 лет**

Кафедра **философии, религиоведения и педагогики**

Утверждено на заседании УМС
Протокол № 01/08/19 от **30.08.2019**

Санкт-Петербург

СОДЕРЖАНИЕ

I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Цель и задачи дисциплины (модуля/практики)
- 1.2. Место учебной дисциплины (модуля)/практики в структуре ОПОП
- 1.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника
- 1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
- 1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания.

II. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

III. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

- 3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, и виды контактной работы с обучающимися
- 3.2. Самостоятельная работа студента

IV. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ/ПРАКТИКИ)

- 4.1. Основная литература
- 4.2. Дополнительная литература
- 4.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение:
- 4.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:
- 4.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ/ПРАКТИКИ)

VI. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

VII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ/ПРАКТИКИ).

Приложение 1. ПРИМЕРНЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Приложение 2. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

I. Организационно-методический раздел

1.1. Цель и задачи освоения учебной дисциплины.

Целью освоения дисциплины является формирование у обучающихся специальных знаний о русской философии рубежа XIX-XX вв., ее месте в системе отечественной и зарубежной культуры, ее познавательных, мировоззренческих и методологических функциях.

Для достижения поставленной цели предусматривается выполнение следующих задач:

- изложить в систематической форме основные формы русской философии периода «религиозного Ренессанса» как формы интеллектуальной свободы и основы мировоззрения, ознакомить студентов с основными ее представителями и их работами;
- сформировать навыки работы с первоисточниками и профессиональной комментаторской литературой, а также участия в научных и философских исследованиях.
- представить концепции наиболее значимых школ и основных исследовательских программ русской философии периода «религиозного Ренессанса» с указанием культурно-исторического, социально-политического контекста их формирования.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к блоку «Дисциплины по выбору» Учебного плана, изучается в 9-10 семестре. **Промежуточная аттестация по дисциплине** осуществляется в форме **зачета (в 10 семестре)**. При этом проводится оценка компетенций, сформированных по дисциплине.

Основные знания, необходимые для освоения дисциплины, формируются на базе навыков, приобретенных в ходе получения среднего общего образования.

Перечень учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: Методика преподавания основ религиозной культуры, Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (в том числе педагогическая), Преддипломная практика, Подготовка к защите и защита ВКР, Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена.

1.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника.

Дисциплина является составляющей в процессе освоения профессиональной компетенции ПК-2.

1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине.

В результате обучения по дисциплине обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Код компетенции	Содержание компетенции
ПК-2	способность осуществлять научно-исследовательскую деятельность в составе научных коллективов, работа которых затрагивает религиозоведческую проблематику

Обучающийся должен приобрести следующие умения и навыки:

Код компетенции	Знать	Уметь	Владеть навыками
ПК-2	<ul style="list-style-type: none">• исторический контекст культурной жизни России начала XX века;• основные	<ul style="list-style-type: none">• определять границы понятий «русский религиозный ренессанс»,	<ul style="list-style-type: none">• пониманием русского духовного Ренессанса как диалектического «снятия»

	<p>события идейно-культурной жизни «серебряного века» русской культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> • специфику существования философии в различных институциональных формах. • принципы поиска информации с использованием традиционных и электронных ресурсов; • основные способы обработки и анализа информации; 	<p>«русский духовный ренессанс», «серебряный век», «культурное возрождение».</p> <ul style="list-style-type: none"> • выделять и анализировать религиозное и философское содержание в источниках различных жанров; • различать формы взаимосвязи философского и религиозного дискурса; • находить и отбирать грантовые и стипендиальные программы для гуманитарных наук и вести переписку с целью их реализации. 	<p>славянофильской и западнической ориентаций отечественной культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> • навыками анализа философского текста; • понятийным и категориальным аппаратом истории религии, философии религии, истории философии; • готовить тезисы научных докладов, выступления по теме исследования;
--	---	---	--

1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания

II. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы, 72 часа

Виды учебной работы		9 семестр	10 семестр	Итого
Контактная работа	Занятия лекционного типа	4	-	4
	Занятия семинарского типа	8	2	10
	Сдача зачёта	-	0,2	0,2
	Защита курсовой работы	-	-	-
	Консультация перед экзаменом	-	-	-
	Сдача экзамена	-	-	-
Самостоятельная работа	В период теоретического обучения	24	30	54
	Подготовка к зачету	-	3,8	3,8
Итого				72

III. Содержание дисциплины с указанием отведенного количества академических часов, видов учебных занятий и форм текущего контроля

3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, и виды контактной работы с обучающимися

№	Название темы с кратким содержанием	Контактная работа с обучающимися			
		Лекции	Практические занятия	Формы текущего контроля	Формируемые компетенции
1.	Введение. Хронологические границы изучаемого явления. Время русского религиозного Ренессанса и русский религиозный Ренессанс как определенное качество культуры и общественности. Соотношение понятий «русская культура	1	-	опрос	ПК-2

	конца XIX – начала XX вв.», «серебряный век», «русский духовный Ренессанс». Историография предмета (Н. С. Арсеньев, Н. А. Бердяев, Н. М. Зернов С. А. Левицкий, С. К. Маковский, Ф. А. Степун, Г. П. Федотов, И. В. Кондаков, В. А. Кувакин и др.). Традиции западничества и славянофильства в русской жизни и их снятие в Ренессансе. Россия как «Великий Востоко-Запад».				
2.	Основные проблемы русской философии и культурологии последней трети XIX в. как теоретические и идеологические предпосылки Ренессанса. Изменение отношения русской общественности к философии в последней трети XIX в. Постановка философского образования в России в эти десятилетия. Возникновение философских обществ в Москве и Петербурге. Первые русские философские журналы – «Философский трехмесячник» и «Свое слово». Создание журнала «Вопросы философии и психологии». Характеристика его редакторов, авторского коллектива, главной проблематики. Основные направления философской и общественной мысли. Позитивистско-материалистическое народничество и метафизики. Формирование парадигмы религиозной метафизики – всеединства и персонализма. Петербургские кантианцы и их отношение к метафизике. Проблема общественного прогресса и его противоречий в осмыслении ведущих направлений русской философии и культурологии (Н. Я. Данилевский, К. Н. Леонтьев). Поворот русского сознания к христианству (Ф. М. Достоевский, Л. Н. Толстой, В. С. Соловьев).	1	-	опрос	ПК-2
3.	Динамика социально-экономических и политических оснований Ренессанса. Голод 1892 г. – начало подъема общественной жизни в России. Время Ренессанса – время трех русских революций и гражданской войны. Основные события внешнеполитической жизни и их влияние на революционный процесс. Динамика экономического развития России. Социальная структура русского общества и ее изменение. Попытка изменения политического строя. Основные политические партии. Отношение церкви, государства и общества. Движение к восстановлению патриаршества.	1	1	опрос	ПК-2
4.	Русский духовный Ренессанс и интеллигенция. Социальное и этическое определение интеллигенции. Ее численность и профессионально-культурный состав. Политическое размежевание внутри интеллигенции. Спор о преемственности наследия освободительного движения. Сборник «Проблемы идеализма» (1902). История его создания. Авторский коллектив. Основные идеи сборника как теоретическое обоснование левого либерализма. Общественно-культурное значение сборника и полемика вокруг него. Сборники «Вехи» (1909) и «Из глубины» (1918) о кризисе интеллигентского сознания. Сборник «Из глубины» (1918).	1	1	опрос	ПК-2
5.	Легальный марксизм и его место в истории Ренессанса. Трактовка легального марксизма как последовательного западничества. Легальный марксизм и народничество.	-	2	опрос	ПК-2

	<p>Экономическая, историческая и философская критика революционного марксизма. Культурные, социально-политические и гносеологические основания для движения «от марксизма к идеализму». Ведущие представители этого движения. Роль легальных марксистов в создании и деятельности партии народной свободы. Трансформация кадетской идеологии в журналах «Полярная звезда», «Свобода и культура» и «Русская мысль».</p>				
6.	<p>Символизм как литературно-общественное явление. Появление символизма. Сборники «Русские символисты». Основные мотивы поэзии старших символистов. Работа Н. М. Минского «При свете совести». Значение выступлений Д. С. Мережковского «О причинах упадка и о новых течениях русской литературы» и «Л. Толстой и Ф. Достоевский». Журнал «Мир искусства» и его роль в становлении символизма. Разделение внутри символизма. В. Брюсов и литературно-эстетическая программа журнала «Весы». Религиозно-философский символизм. Андрей Белый – теоретик символизма как миропонимания. Символ как преодоление двоemiрия. Критицизм и символизм. Символизм как искусство жить. Основные работы А. Белого. Тема России. В. И. Иванов – поэт и теоретик символизма. «Башня» Иванова и ее роль в утверждении общественного и культурного статуса «петербургского» (теургического) символизма. Роль журнала «Золотое руно». В. Иванов о пересоздании жизни в волевом миротворчестве.</p>	-	2	опрос	ПК-2
7.	<p>Новое религиозное сознание» как основное содержание русского духовного Ренессанса. Главная проблематика нового религиозного сознания. Его отношение к исторической церкви и к атеизму. Значение деятельности Религиозно-философских собраний 1901-1903 гг. Главные темы Собраний и позиция участников. Д. С. Мережковский – выдающийся вдохновитель религиозно-общественного движения в России. Его концепция «христианства III Завета». Историософия Д. С. Мережковского. Отношение Мережковского к русской революции. Значение книги Н. А. Бердяева «Новое религиозное сознание и общественность». Журнал «Новый путь», его эстетическая и религиозно-общественная программа. Участие В. В. Розанова в журнале. Церковная печать о «Новом пути». Приход «эздеков» в редакцию журнала «Новый путь». Появление журнала «Вопросы жизни». Вопросы христианской политики в журнале. Программные выступления С. Н. Булгакова. Создание и деятельность Религиозно-философского общества в Петербурге. Издание Протоколов заседания Общества. Московское направление в «новом религиозном сознании», связанное с восстановлением ценностей первоначального христианства. Религиозное движение в Москве. Кружок ищущих христианского просвещения и кружок М. А. Новоселова. «Христианское братство борьбы» В. Ф. Эрн и В. П. Свенцицкого, его программа и осуществление. Деятельность Религиозно-философского</p>	-	2	опрос	ПК-2

	общества имени Владимира Соловьева в Москве. Основные темы, выносимые на обсуждение. Книгоиздательская деятельность «Пути». Религиозно-общественное движение в Киеве. Журнал «Христианская мысль».				
8.	Русский духовный Ренессанс и общероссийский кризис 1914 – 1922 гг. Первая мировая война и восприятие ее русским обществом. Выступления В. Ф. Эрн «От Канта к Круппу» и «Время славянофильствует». Публицистика Н. А. Бердяева. Культурологические очерки Югурты (А. Топоркова), Н. Шапира и Г. Ландау. Проблема типов культуры и закономерностей их развития. Крушение Российской империи и движение революционного процесса от Февраля к Октябрю. Участие деятелей Ренессанса в политической жизни. Создание Лиги русской культуры. Публицистика «Русской свободы» и «Народничества». Анализ причин русской революции у деятелей Ренессанса. Провозглашение НЭПа и оживление культурной жизни. Частные издательства. Деятельность Вольной академии Духовной культуры в Москве и Вольной философской ассоциации в Петербурге. Возобновление работы Философского общества в Петербурге. Высылка интеллигенции из Советской России. Судьбы Ренессанса в зарубежной России.	-	2	опрос	ПК-2
Итого		4	10		

3.2. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине

№ п/п	Темы дисциплины	Содержание самостоятельной работы студентов	Количество часов
1.	Цели курса и историография вопроса.	Хронологические границы изучаемого явления. Время русского духовного Ренессанса и русский духовный Ренессанс как определенное качество культуры и общественности. Соотношение понятий «русская культура конца XIX – начала XX вв.», «серебряный век», «русский духовный Ренессанс». Историография предмета. Традиции западничества и славянофильства в русской жизни и их снятие в Ренессансе. Россия как «Великий Востоко-Запад». Материал: Флоровский Г. В. Пути русского богословия. Париж, 1988. Гл. VIII. Накануне. Хоружий С. С. Трансформация славянофильской идеи XX века // Вопросы философии. 1994. № 11. Ермичев А.А. Суждения Н. А. Бердяева о «русском духовном ренессансе» и настоящее значение этого термина //Studia culturae Вып 2. СПб., 2002. Зернов Н. М. Русское религиозное возрождение	9

		XX века. Париж, 1974. Ронен О. Серебряный век как умысел и вымысел. М., 2000.	
2.	Основные проблемы русской философии и культурологии последней трети XIX в. как теоретические и идеологические предпосылки Ренессанса.	Актуальность вопроса об отношении христианства к социальному и культурному прогрессу. Идея истории как Богочеловеческого процесса у В. С. Соловьева. Русский социализм Ф. М. Достоевского. Л.Н. Толстой и философия непротивления злу силой. Философия «общего дела» Н. Ф. Федорова. Материал: Абрамов А. И. К вопросу о преемственности философских идей Вл. Соловьева в русском религиозном ренессансе начала XX века // Религиозно-идеалистическая философия в России XIX – начала XX вв. М., изд. АН СССР, 1989. Кувакин В. А. Религиозная философия в России. Начало XX века. М., 1980.	9
3.	Динамика социально-экономических и политических оснований Ренессанса.	Революционный процесс и гражданская война как исторический контекст русского религиозного ренессанса. Голод 1892 г. – начало подъема общественной жизни в России. Динамика экономического развития России. Социальная структура русского общества и ее изменение. Основные политические партии и идейные направления. Отношение церкви, государства и общества. Движение к восстановлению патриаршества. Материал: Русская идея. Основные проблемы русской мысли XIX и начала XX века // О России и русской культуре М., 1990. Евлампиев И.И. История русской философии. СПб, 2014. Ермичев А. А. Философия в России: периоды развития и национальные особенности. Учебно-методическое пособие. СПб., 2007.	9
4.	Русский духовный Ренессанс и интеллигенция.	Сборник «Вехи» (1909) о кризисе интеллигентского сознания. История создания сборника, его авторы. Основные проблемы сборника. Реакция общественности на веховскую идеологию. Сборник «Из глубины» (1918). История его создания. Круг авторов. Анализ причин русской революции и оценка освободительного движения в России.	9

		<p>Материал: Вехи. Сборник статей о русской интеллигенции Н.А. Бердяева, М.О. Гершензона, А.С. Изгоева, Б.А. Кистяковского, П.Б. Струве, С.Л. Франка // Вехи. Из глубины. М., 1991. Из глубины. Сборник статей о русской революции // Вехи. Из глубины. М., 1991. Колеров М. А. Не мир, но меч. Русская религиозно-философская печать от «Проблем идеализма» до «Вех». 1902-1909. СПб., 1996.</p>	
5.	<p>Легальный марксизм и его место в истории Ренессанса.</p>	<p>П. Б. Струве и его роль в возникновении и становлении Ренессанса. Идейная эволюция П.Б. Струве. Поворот от марксизма к метафизике. Концепция «Великой России». Газета «Освобождение», журнал «Русская мысль» и другие издательские проекты П.Б. Струве. Критика нового религиозного сознания. Материал: Струве П. Б. Великая Россия. Размышления о проблеме русского могущества // Струве П. Б. Политика, культура, религия, социализм. М. 1997. Струве П.Б. К характеристике нашего философского развития // Струве П. Б. Политика, культура, религия, социализм. М. 1997. Ермичев А. А. П. Б. Струве и русский духовный ренессанс // Вече. Альманах русской философии и культуры. 1995. Вып. 3. Марксова теория социального развития // Исследования по истории русской мысли. Ежегодник за 2000 г. Под ред. М. А. Колерова. М., 2000.</p>	9
6.	<p>Символизм как литературно-общественное явление.</p>	<p>В. И. Иванов – поэт и теоретик символизма. «Башня» Иванова и ее роль в утверждении общественного и культурного статуса «петербургского» (теургического) символизма. Роль журнала «Золотое руно». В. Иванов о пересоздании жизни в волевом миротворчестве. «По звездам» – свод символического видения мира. Понятие символа. Участие В. Иванова в работе Религиозно-философского общества в Петербурге. Обращение В. Иванова к проблемам русской истории и русской культуры. Работы «Борозды и межи» и «Родное и Вселенское». Материал:</p>	9

		Иванов В.И. Кризис индивидуализма // Иванов В.И. Родное и вселенское. М., 1994. Иванов В.И. Две стихии в современном символизме // Иванов В.И. Родное и вселенское. М., 1994. Пайман А. История русского символизма. М., 2000.	
7.	Новое религиозное сознание» как основное содержание русского духовного Ренессанса.	Московское религиозное общество Вл. Соловьева и книгоиздательство «Путь». Книгоиздательская деятельность «Пути». Политическая позиция путейцев. Сборники «О Владимире Соловьеве» и «Религия Льва Толстого» как показатель отношения «путейцев» к основным проблемам русской жизни. Материал: Русский духовный ренессанс и журнал «Путь» // Н. А. Бердяев о русской философии. Ч.2. Свердловск, 1991 Голлербах Е. А. К незримому граду. Религиозно-философская группа «Путь» (1910-1919) в поисках новой русской идентичности. СПб., 2000. «Взыскующие града ...» Хроника частной жизни русских религиозных философов в письмах и дневниках ... Составитель В. Крейд. М., 1997.	9
8.	Русский духовный Ренессанс и общероссийский кризис 1914-1922 гг.	Проблема кризиса и возрождения культуры в сборнике «Освальд Шпенглер и закат Европы» и в «Переписке из двух углов» В. Иванова и М. Гершензона. Материал: Иванов В.И., Гершензон М.О. Переписка из двух углов // Иванов В.И. Родное и вселенское. М., 1994. Половинкин С.М. Русская религиозная философия. СПб., 2010. Коган Л. А. «выслать за границу безжалостно ...» //Философия не кончается ... Из истории отечественной философии. XX век. 1920-50-х гг. М., 1998. Кондаков И. В. Культура России. М., 1999. Гл. VIII. Степун Ф.А. Вячеслав Иванов // Степун Ф. А. Портреты. СПб., 1999.	9
Итого:			54

IV. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

4.1. Основная литература

№	Наименование учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и
---	---

п.п.	рекомендаций
1.	Философия : учебник / под ред. В.П. Ратникова ; Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации. - 6-е изд., перераб. и доп. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. - 671 с. - (Золотой фонд российских учебников). - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-238-02531-5 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=446491 (23.07.2019).
2.	Емельянов, Б.В. История отечественной философии XI–XX веков : учебное пособие / Б.В. Емельянов, О.Б. Ионайтис ; учред. Министерство образования и науки Российской Федерации ; Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2015. - 832 с. : ил. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-7996-1363-1 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=275966 (24.07.2019).

4.2. Дополнительная литература

№ п.п.	Наименование учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций
1.	Русские философы: жизнь и идеи / под ред. С.И. Черных, В.В. Куликова ; Новосибирский государственный аграрный университет, Юридический факультет. - Новосибирск : ИЦ НГАУ «Золотой колос», 2016. - Ч. 1. - 532 с. - (Студенческая философская библиотека. Философия в лицах). - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458699 (24.07.2019).
2.	Русские философы: жизнь и идеи / под ред. С.И. Черных, В.В. Куликова ; Новосибирский государственный аграрный университет, Юридический факультет. - Новосибирск : ИЦ НГАУ «Золотой колос», 2016. - Ч. 2. - 648 с. - (Студенческая философская библиотека. Философия в лицах). - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=458700 (24.07.2019).
3.	Франк, С.Л. Непостижимое. Онтологическое введение в философию религии / С.Л. Франк ; под ред. Л.М. Сурис. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 424 с. - ISBN 978-5-4475-9171-7 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=7387 (23.07.2019).
4.	Ильин, И.А. Путь к очевидности / И.А. Ильин ; под ред. Л.М. Сурис. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2017. - 194 с. - ISBN 978-5-4475-9130-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=7247 (23.07.2019).

4.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение:

№	Наименование ПО	Реквизиты подтверждающего документа	Комментарий
1	Операционная система Microsoft Windows Pro версии 7/8	Номер лицензии 64690501	
2	Программный пакет Microsoft Office 2007	Номер лицензии 43509311	
3	ABBYY FineReader 14	Код позиции af14-251w01-102	
4	ESET NOD32 Antivirus Business Edition	Публичный ключ лицензии: 3AF-4JD-N6K	
5	Модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда "LMS Moodle"	<u>GNU General Public License (GPL)</u>	Свободное распространение, сайт http://docs.moodle.org/ru/

6	Архиватор 7-Zip	<u>GNU Lesser General Public License (LGPL)</u>	Свободное распространение, сайт https://www.7-zip.org/
---	-----------------	---	---

4.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы
Информационные справочные системы Федеральный портал «Российское образование» <https://edu.ru/>.

Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>

4.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС) <http://rhga.pro/>

V. Материально-техническое оснащение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
При освоении учебной дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	Помещения обеспечены доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ «РХГА» и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью (рабочее место преподавателя, специализированная учебная мебель для обучающихся, доска ученическая), а также техническими средствами обучения (компьютер или ноутбук, переносной или стационарный мультимедийный комплекс, стационарный или переносной экран на стойке для мультимедийного проектора).
Помещение для самостоятельной работы	Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ «РХГА» и к электронным библиотечным системам, оборудовано специализированной мебелью и компьютерной техникой.
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Помещение, оснащенное специализированной мебелью (стеллажи, стол, стул).

VI. Специализированные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Указанные ниже условия инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья применяются при наличии указанных лиц в группе обучающихся в зависимости от нозологии заболеваний или нарушений в работе отдельных органов.

Обучение студентов с нарушением слуха

Обучение студентов с нарушением слуха выстраивается через реализацию следующих педагогических принципов:

- наглядности,

- индивидуализации,
- коммуникативности на основе использования информационных технологий, разработанного учебно-дидактического комплекса, включающего пакет специальных учебно-методических презентаций
- использования учебных пособий, адаптированных для восприятия студентами с нарушением слуха.

К числу проблем, характерных для лиц с нарушением слуха, можно отнести:

- замедленное и ограниченное восприятие;
- недостатки речевого развития;
- недостатки развития мыслительной деятельности;
- пробелы в знаниях; недостатки в развитии личности (неуверенность в себе и неоправданная зависимость от окружающих, низкая коммуникабельность, эгоизм, пессимизм, заниженная или завышенная самооценка, неумение управлять собственным поведением);
- некоторое отставание в формировании умения анализировать и синтезировать воспринимаемый материал, оперировать образами, сопоставлять вновь изученное с изученным ранее; хуже, чем у слышащих сверстников, развит анализ и синтез объектов. Это выражается в том, что глухие и слабослышащие меньше выделяют в объекте детали, часто опускают малозаметные, но существенные признаки.

При организации образовательного процесса со слабослышащей аудиторией необходима особая фиксация на артикуляции выступающего - следует говорить громче и четче, подбирая подходящий уровень.

Специфика зрительного восприятия слабослышащих влияет на эффективность их образной памяти - в окружающих предметах и явлениях они часто выделяют несущественные признаки. Процесс запоминания у студентов с нарушенным слухом во многом опосредуется деятельностью по анализу воспринимаемых объектов, по соотнесению нового материала с усвоенным ранее.

Некоторые основные понятия изучаемого материала студентам необходимо объяснять дополнительно. На занятиях требуется уделять повышенное внимание специальным профессиональным терминам, а также использованию профессиональной лексики. Для лучшего усвоения специальной терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение.

Внимание в большей степени зависит от изобразительных качеств воспринимаемого материала: чем они выразительнее, тем легче слабослышащим студентам выделить информативные признаки предмета или явления.

В процессе обучения рекомендуется использовать разнообразный наглядный материал. Сложные для понимания темы должны быть снабжены как можно большим количеством наглядного материала. Особую роль в обучении лиц с нарушенным слухом, играют видеоматериалы. По возможности, предъявляемая видеoinформация может сопровождаться текстовой бегущей строкой или сурдологическим переводом.

Видеоматериалы помогают в изучении процессов и явлений, поддающихся видеофиксации, анимация может быть использована для изображения различных динамических моделей, не поддающихся видеозаписи.

Обучение студентов с нарушением зрения.

Специфика обучения слепых и слабовидящих студентов заключается в следующем:

- дозирование учебных нагрузок;
- применение специальных форм и методов обучения, оригинальных учебников и наглядных пособий, а также оптических и тифлопедагогических устройств, расширяющих познавательные возможности студентов;
- специальное оформление учебных кабинетов;
- организация лечебно-восстановительной работы;
- усиление работы по социально-трудовой адаптации.

Во время проведения занятий следует чаще переключать обучающихся с одного вида деятельности на другой.

Во время проведения занятия педагоги должны учитывать допустимую продолжительность непрерывной зрительной нагрузки для слабовидящих студентов. К дозированию зрительной работы надо подходить строго индивидуально.

Искусственная освещенность помещений, в которых занимаются студенты с пониженным зрением, должна составлять от 500 до 1000 лк, поэтому рекомендуется использовать дополнительные настольные светильники. Свет должен падать с левой стороны или прямо. Ключевым средством социальной и профессиональной реабилитации людей с нарушениями зрения, способствующим их успешной интеграции в социум, являются информационно-коммуникационные технологии.

Ограниченность информации у слабовидящих обуславливает схематизм зрительного образа, его скудность, фрагментарность или неточность.

При слабовидении страдает скорость зрительного восприятия; нарушение бинокулярного зрения (полноценного видения двумя глазами) у слабовидящих может приводить к так называемой пространственной слепоте (нарушению восприятия перспективы и глубины пространства), что важно при черчении и чтении чертежей.

При зрительной работе у слабовидящих быстро наступает утомление, что снижает их работоспособность. Поэтому необходимо проводить небольшие перерывы.

Слабовидящим могут быть противопоказаны многие обычные действия, например, наклоны, резкие прыжки, поднятие тяжестей, так как они могут способствовать ухудшению зрения. Для усвоения информации слабовидящим требуется большее количество повторений и тренировок.

При проведении занятий в условиях повышенного уровня шума, вибрации, длительных звуковых воздействий, может развиваться чувство усталости слухового анализатора и дезориентации в пространстве.

При лекционной форме занятий слабовидящим следует разрешить использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры, как способ конспектирования, во время занятий.

Информацию необходимо представлять исходя из специфики слабовидящего студента: **крупный шрифт (16–18 размер)**, дисковый накопитель (чтобы прочитать с помощью компьютера со звуковой программой), аудиофайлы. Всё записанное на доске должно быть озвучено.

Необходимо комментировать свои жесты и надписи на доске и передавать словами то, что часто выражается мимикой и жестами. При чтении вслух необходимо сначала предупредить об этом. Не следует заменять чтение пересказом.

При работе на компьютере следует использовать принцип максимального снижения зрительных нагрузок, дозирование и чередование зрительных нагрузок с другими видами деятельности, использование специальных программных средств для увеличения изображения на экране или для озвучивания информации; — принцип работы с помощью клавиатуры, а не с помощью мыши, в том числе с использованием «горячих» клавиш и освоение слепого десятипальцевого метода печати на клавиатуре.

Обучение студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата (ОДА).

Студенты с нарушениями ОДА представляют собой многочисленную группу лиц, имеющих различные двигательные патологии, которые часто сочетаются с нарушениями в познавательном, речевом, эмоционально-личностном развитии. Обучение студентов с нарушениями ОДА должно осуществляться на фоне лечебно-восстановительной работы, которая должна вестись в следующих направлениях: посильная медицинская коррекция двигательного дефекта; терапия нервно-психических отклонений.

Специфика поражений ОДА может замедленно формировать такие операции, как сравнение, выделение существенных и несущественных признаков, установление причинно-следственной зависимости, неточность употребляемых понятий.

При тяжелом поражении нижних конечностей руки присутствуют трудности при овладении определенными предметно-практическими действиями.

Поражения ОДА часто связаны с нарушениями зрения, слуха, чувствительности, пространственной ориентации. Это проявляется замедленном формировании понятий, определяющих положение предметов и частей собственного тела в пространстве, неспособности узнавать и воспроизводить фигуры, складывать из частей целое. В письме выявляются ошибки в графическом изображении букв и цифр (асимметрия, зеркальность), начало письма и чтения с середины страницы.

Нарушения ОДА проявляются в расстройстве внимания и памяти, рассредоточенности, сужении объема внимания, преобладании слуховой памяти над зрительной. Эмоциональные нарушения проявляются в виде повышенной возбудимости, проявлении страхов, склонности к колебаниям настроения.

Продолжительность занятия не должна превышать 1,5 часа (в день 3 часа), после чего рекомендуется 10—15-минутный перерыв. Для организации учебного процесса необходимо определить учебное место в аудитории, следует разрешить студенту самому подбирать комфортную позу для выполнения письменных и устных работ (сидя, стоя, облокотившись и т.д.).

При проведении занятий следует учитывать объем и формы выполнения устных и письменных работ, темп работы аудитории и по возможности менять формы проведения занятий. С целью получения лицами с поражением опорно-двигательного аппарата информации в полном объеме звуковые сообщения нужно дублировать зрительными, использовать наглядный материал, обучающие видеоматериалы.

При работе со студентами с нарушением ОДА необходимо использовать методы, активизирующие познавательную деятельность учащихся, развивающие устную и письменную речь и формирующие необходимые учебные навыки.

Физический недостаток существенно влияет на социальную позицию студента, на его отношение к окружающему миру, следствием чего является искажение ведущей деятельности и общения с окружающими. У таких студентов наблюдаются нарушения личностного развития: пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и перемещением, стремление к ограничению социальных контактов.

Эмоционально-волевые нарушения проявляются в повышенной возбудимости, чрезмерной чувствительности к внешним раздражителям и пугливости. У одних отмечается беспокойство, суетливость, расторможенность, у других - вялость, пассивность и двигательная заторможенность.

При общении с человеком в инвалидной коляске, нужно сделать так, чтобы ваши глаза находились на одном уровне. На неё нельзя облакачиваться.

Всегда необходимо лично убеждаться в доступности мест, где запланированы занятия.

Лица с психическими проблемами могут испытывать эмоциональные расстройства. Если человек, имеющим такие нарушения, расстроен, нужно спросить его спокойно, что можно сделать, чтобы помочь ему. Не следует говорить резко с человеком, имеющим психические нарушения, даже если для этого имеются основания. Если собеседник проявляет дружелюбность, то лицо с ОВЗ будет чувствовать себя спокойно.

При общении с людьми, испытывающими затруднения в речи, не допускается перебивать и поправлять. Необходимо быть готовым к тому, что разговор с человеком с затрудненной речью займет больше времени. Необходимо задавать вопросы, которые требуют коротких ответов или кивка.

Общие рекомендации по работе с обучающимися-инвалидами.

- Использование указаний, как в устной, так и письменной форме;
- Поэтапное разъяснение заданий;
- Последовательное выполнение заданий;
- Повторение студентами инструкции к выполнению задания;
- Обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения;
- Разрешение использовать диктофон для записи ответов учащимися;

- Составление индивидуальных планов занятий, позитивно ориентированных и учитывающих навыки и умения студента.

VII. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Обучающимся, приступающим к изучению дисциплины, целесообразно ознакомиться со следующими нормативными документами:

- Рабочей программой, раскрывающей содержание и последовательность прохождения учебного материала, объем часов, виды контроля;
- Учебными, научными и методическими материалами по дисциплине.

Рекомендации по подготовке к аудиторным занятиям

Лекционные занятия

Умение сосредоточенно слушать лекции, активно воспринимать излагаемые сведения является – это важнейшее условие освоения данной дисциплины. Каждая из лекций сопровождается компьютерной презентацией. Кроме того, в конце каждой лекции с целью создания условий для осмысления содержания лекционного материала обучающимся предлагается ответить на вопрос для размышления. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить материал. Поэтому в ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала, обращая внимание на самое важное и существенное в нем. Имеет смысл оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки, замечания, дополнения. Целесообразно разработать собственную "маркографию" (значки, символы), сокращения слов.

Практические занятия

В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом важно учитывать рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Важно также опираться на конспекты лекций. В ходе занятия важно внимательно слушать выступления своих однокурсников. При необходимости задавать им уточняющие вопросы, активно участвовать в обсуждении изучаемых вопросов. В ходе своего выступления целесообразно использовать как технические средства обучения, так и традиционные (при необходимости).

Организация внеаудиторной деятельности студентов

Внеаудиторная деятельность обучающегося по данной дисциплине предполагает самостоятельный поиск информации, необходимой, во-первых, для выполнения заданий самостоятельной работы (инвариантной и вариативной частей) и, во-вторых, подготовку к текущей и промежуточной аттестации. Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у обучающегося умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий.

Рекомендации по подготовке к зачету

В процессе подготовки к зачету обучающемуся рекомендуется так организовать свою учебу, чтобы все виды работ и заданий, предусмотренные рабочей программой, были выполнены в срок. Основное в подготовке к зачету - это повторение всего материала учебной дисциплины. В дни подготовки к зачету необходимо избегать чрезмерной перегрузки умственной работой, чередуя труд и отдых. При подготовке к сдаче зачета старайтесь весь объем работы распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к зачету, контролировать каждый день выполнения работы. Желательно, чтобы имелся резерв времени. При подготовке к зачету целесообразно повторять пройденный материал в соответствии с учебной программой, примерным перечнем учебных вопросов, заданий, которые выносятся на зачет и содержатся в данной программе.

Автор(ы) программы: Ермичев А.А., доктор философских наук, профессор.

Приложение 1. ПРИМЕРНЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

№ п/п	Компетенция	Этапы формирования	Критерии оценивания по пятибалльной шкале, уровни освоения			
			Менее 55% (неудовлетворительно) ниже минимального	55-64% (удовлетворительно) минимальный	65-84% (хорошо) средний	85-100% (отлично) высокий
1.	ПК-2 - способность осуществлять научно-исследовательскую деятельность в составе научных коллективов, работа которых затрагивает религиозную проблематику	Знает	Ориентируется в терминологии и содержании русской философии	В общих чертах понимает основные идеи русской философии, однако плохо связывает ее с существующей проблематикой	Видит источники современных исследовательских проблем в области анализа русской философии, владеет подходами к их решению	Способен грамотно обосновать собственную позицию относительно решения современных проблем в заданной области, способен пользоваться в процессе педагогической деятельности базовыми философскими знаниями
		Умеет:	Выделяет основные идеи русской философии, но не видит их в развитии	Может понять практическое назначение основной идеи, но затрудняется выявить ее основания	Выявляет основания заданной области анализа, понимает ее практическую ценность, однако испытывает затруднения в описании сложных объектов анализа	Свободно ориентируется в области анализа русской философии. Понимает ее основания и умеет выделить практическое значение заданной области

		Владеет:	Допускает ошибки при выделении рабочей области анализа	Способен изложить основное содержание современных научных идей в области анализа русской философии	Знает основное содержание современных научных идей в области анализа, способен их сопоставить	Может дать критический анализ современных исследовательских проблем русской философии
--	--	-----------------	--	--	---	---

Примерные оценочные материалы к компетенции ПК-2

Примеры тем для устного опроса:

1. Философское осмысление причин русских революций XXвека.
2. Особенности философской антропологии Н. Бердяева.
3. С. Л. Франк о духовной природе общества.
4. Трактовка исторической судьбы России Н. Бердяевым.
5. Проблема соборности в русской философии
6. П.Я. Чаадаев об исторической судьбе русского народа.

Примеры заданий для теста по темам:

1. Дайте ответы на следующие вопросы:
 - а) какие идеи высказывал в своих «Философических письмах» русский философ П.Я.Чаадаев?
 - б) западничество как течение русской философской мысли.
 - в) славянофильство как течение русской философской мысли.

2. Дайте ответы на следующие вопросы:
 - а) русская религиозно-идеалистическая философия.
 - б) «философия всеединства» В.С.Соловьева.
 - в) философские взгляды Н.А.Бердяева и П.А.Флоренского.

3. Дайте ответы на следующие вопросы:
 - а) философия русского Просвещения.
 - б) философские воззрения М.В. Ломоносова.
 - в) философия А.Н. Радищева (по работе «О человеке, его смертности и бессмертии»).

Примерные вопросы для аттестации по дисциплине:

1. Время русского религиозного Ренессанса. Хронологические рамки и исторический контекст этого явления.

2. «Русский религиозный Ренессанс», «Серебряный век», «Русское культурное Возрождение». Границы и соотношение этих понятий.
3. Историография русского религиозного ренессанса.
4. Основные проблемы русской мысли последней трети XIX в. как теоретические и идеологические предпосылки Ренессанса.
5. Традиции западничества и славянофильства в русской жизни начала XX века. Их снятие в ренессансе.
6. Новое религиозное сознание. Основные направления и представители.
7. Деятельность философских и религиозно-философских обществ в Москве, Санкт-Петербурге и Киеве.
8. Первые русские философские журналы и философское содержание политических и литературных журналов.
9. Поворот русского сознания к христианству.
10. Легальный марксизм как альтернатива народничеству.
11. Формирование парадигмы религиозной метафизики – всеединства и персонализма.
12. Проблема общественного прогресса и его противоречий в осмыслении ведущих направлений русской мысли.
13. Экономическая, историческая и философская критика в рамках русского религиозного ренессанса.
14. Сборники «Проблемы идеализма», «Вехи», «Из глубины» и их роль в философской и культурной жизни России.
15. Деятельность книгоиздательства «Путь».
16. Формирование символизма.
17. Русские символисты: основные представители и формы институализации.
18. Первая мировая война и философские интерпретации ее значения.
19. Концепция «Великой России» П.Б. Струве. Журнал «Русская мысль» и другие издательские проекты П.Б. Струве.
20. Революционный процесс в осмыслении деятелей русского религиозного ренессанса.

Инструменты контроля знаний и степени освоения компетенций

Для проверки знаний и степени освоения компетенций студентов по дисциплине используются как электронные средства, так и бумажные носители информации.

К бумажным средствам контроля относятся экзаменационные билеты.

К электронным средствам, используемым для обучения и контроля, относится программа на платформе **Moodle**, позволяющая программировать варианты тестов и контрольных заданий и задач как в режиме = **обучение** =, так и в режиме = **контроль** =. Студент, войдя в программу по индивидуальному паролю, получает свой вариант случайным образом сформированных тестов или ситуационных задач.

Оценка результатов производится в соответствии с утверждённой шкалой оценивания.

Шкала оценивания знаний студента

оценку «отлично» – заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные рабочей программой по учебной дисциплине (модулю), усвоивший обязательную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. При использовании для контроля тестовой программы – если студент набрал 85 - 100% правильных ответов.

оценку «хорошо» – заслуживает студент, показавший полное знание программного материала, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, способный к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшего обучения и профессиональной деятельности. При использовании для контроля тестовой программы – если студент набрал 65 - 84% правильных ответов.

оценку «удовлетворительно» – заслуживает студент, показавший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой по программе курса. При использовании для контроля тестовой программы – если студент набрал 55 - 64% правильных ответов.

оценка «неудовлетворительно» – выставляется студенту, показавшему пробелы в знании основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. При использовании для контроля тестовой программы – если студент набрал менее 55 % правильных ответов.

«зачёт» – заслуживает студент, показавший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с рекомендованной литературой по программе курса. При использовании для контроля тестовой программы – если студент набирает 71% и более правильных ответов.

«незачет» – выставляется студенту, показавшему пробелы в знании основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. При использовании для контроля тестовой программы – если студент набирает менее 71 % правильных ответов.

