Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Богатырёв Дмитрий Кирмвфономная некоммерфеская организация высшего должность: Ректор
Дата подписания: 28.08.2023 14:4/:00

АКАДЕМИЯ ИМ. Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО"

Уникальный программный ключ:

dda1af705f677e4f7a7c7f6a8996df8089a02352bf4308e9ba77f38a85af14**К**олледж РХГА

Рассмотрена и утверждена на

Учебно-методическом совете АНО ВО "РХГА"

20.12.2022 года

Председатель Учебно-методического совета

ΑΗΟ ΒΟ "ΡΧΓΑ"

Усачева О.А.

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор АНО ВО "РХГА"

Богатырёв Д.К.

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ) ПП.04.01.

### ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА УГЛУБЛЕННОЙ ПОДГОТОВКИ по специальности 44.02.03 ПЕДАГОГИКА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ: основное общее образование

Квалификация углубленной подготовки:

Педагог дополнительного образования

(в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства) Срок получения среднего профессионального образования по программе подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки в очной форме обучения: 3 года 10 месяцев

Рабочая программа производственной практики (по профилю специальности) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования среднего профессионального образования (далее – СПО), положения о производственной практике (по профилю специальности) обучающихся.

Организация-разработчик: Колледж РХГА

Разработчик: Даниленко А.В., преподаватель Колледжа РХГА

### СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)
- 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНГОСТИ)
- 3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)
- 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)
- 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)

# 1. Паспорт программы производственной практики (по профилю специальности)

профилю Производственная практика (по специальности) ПО профессиональному модулю ПМ.04 Гуманитарный дизайн в дополнительном образовании предусматривает закрепление и углубление знаний, полученных обучающимися в процессе теоретического обучения, приобретение ими необходимых умений практической работы по избранной специальности, профессиональной приобретение деятельности, овладение навыками практического опыта.

Программа производственной практики является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования в части освоения квалификации: Педагог дополнительного образования (в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства) и основных видов профессиональной деятельности (ВПД):

ВПД 1	Преподавание	В	области	изобразительной	деятельности	И
	декоративно-прикладного искусства					
ВПД 2	Организация досуговых мероприятий					
ВПД 3	Методическое обеспечение образовательного процесса.					

Рабочая программа производственной практики (по профилю специальности) разрабатывалась в соответствии с:

- 1. ФГОС СПО по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.
- 2. Рабочим учебным планом образовательного учреждения по специальности среднего профессионального образования по специальности 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.
- 3. Рабочей программой профессионального модуля.

## 1.2. Цель и задачи производственной практики (по профилю специальности).

Цели и задачи – требования к результатам освоения производственной практики (по профилю специальности). С целью овладения указанным видом

профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения производственной практики (по профилю специальности) должен:

### Иметь практический опыт:

деятельности в избранной области дополнительного образования детей; анализа планов и организации занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности, разработки предложений по их совершенствованию;

определения цели и задач, планирования и проведения занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности; наблюдения, анализа и самоанализа занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности, обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;

ведения документации, обеспечивающей образовательный процесс.

### уметь:

находить и использовать информацию, необходимую для подготовки к занятиям; определять цели и задачи занятий в избранной области деятельности;

разрабатывать планы, конспекты, сценарии занятий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, специфики области дополнительного образования детей;

педагогически обосновано выбирать и реализовывать разные формы, методы, приемы обучения и воспитания при работе с одновозрастным и (или) разновозрастным объединением детей по интересам в избранной области деятельности, в том числе с учетом возрастных, индивидуальных и личностных особенностей обучающихся и группы детей; демонстрировать способы, приемы деятельности в избранной области дополнительного образования детей;

стимулировать познавательную активность на занятии, создавать условия для развития мотивации детей к избранной области деятельности;

создавать на занятии условия для самопознания и самосовершенствования;

выявлять и поддерживать одаренных в избранной области детей;

работать с детьми, имеющими отклонения в развитии, девиантное поведение;

проводить педагогическое наблюдение за занимающимися;

взаимодействовать с участниками образовательного процесса

и родителями (лицами, их заменяющими);

использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе;

контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности занимающихся, результаты освоения программы дополнительного образования;

осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, корректировать цели, содержание, методы и средства обучения по ходу и результатам их проведения;

анализировать занятия в избранной области дополнительного образования;

осуществлять дополнительное образование детей в избранной области деятельности на общекультурном, углубленном, профессиональноориентированном уровнях; вести учебную документацию.

### 1.3. Количество часов на освоение практики

На освоение программы производственной практики (по профилю специальности) предусмотрено 108 часов. Практика реализуется в форме практической подготовки.

### 1.4. Форма контроля

По производственной практике (по профилю специальности) предусмотрена промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета.

# Требования к результатам освоения производственной (по профилю специальности) практики

Результатом освоения программы производственной практики являются сформированные общие и профессиональные компетенции:

Код	Наименование результата обучения			
OK 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.			
OK 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.			
ОК 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.			
OK 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.			
OK 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.			
OK 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся (воспитанников), организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.			
OK 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.			

OK 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях					
	обновления ее целей, содержания, смены технологий.					
OK 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану					
	жизни и здоровья обучающихся (воспитанников).					
OK 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением					
	регулирующих ее правовых норм.					
ПК 1.1.	Определять цели и задачи, планировать занятия.					
ПК 1.2.	Организовывать и проводить занятия.					
ПК 1.3.	Демонстрировать владение деятельностью, соответствующей					
	избранной области дополнительного образования.					
ПК 1.4.	Оценивать процесс и результаты деятельности занимающихся на					
	занятии и освоения дополнительной образовательной программы.					
ПК 1.5.	Анализировать занятия.					
ПК 1.6.	Оформлять документацию, обеспечивающую образовательный					
	процесс.					
ПК 2.3.	Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих)к					
	участию в досуговых мероприятиях					
ПК 3.1.	Разрабатывать методические материалы (рабочие программы,					
	учебно-тематические					
	планы) на основе примерных с учетом области деятельности,					
	особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся.					
ПК 3.2.	Создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-					
	развивающую среду.					
ПК 3.3.	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и					
	образовательные технологии в области дополнительного образования					
	на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и					
	анализа деятельности					
	других педагогов.					
ПК 3.4.	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов,					
	выступлений.					
ПК 3.5.	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в					
	области					
	дополнительного образования детей.					

# **2.1.** СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ (ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ) ПРАКТИКИ

Наименование профессиональ ного модуля		, · · •	производ. практики	Количество часов по темам
ПМ.04	108 ч.	Формулировать цели	Тема 1. Целеполагание	3
	100 11	и задачи,	в образовательном	

планировать занятия.	процессе.	
_	Тема 2. Структура занятий. Планирование занятий.	
Организовывать занятия.	Тема 3. Особенности организации и проведения занятий.  Тема 4. Этапы овладения знаниями в области изобразительной деятельности и декоративноприкладного искусства учащихся.  Тема 5. Отбор содержания для занятий.  Тема 6. Методы и формы организации занятий.	3
Проводить разные виды занятий, демонстрируя владение изобразительной деятельностью в области дополнительного образования.	Тема 7. Виды занятий. Формы и методы реализации программ изобразительной направленности.	90
Оценивать процесс и результаты деятельности занимающихся на занятии и освоения дополнительной образовательной программы.	Тема 8. Контроль, проверка и оценка деятельности детей на занятиях.	4
Анализировать занятия.	Тема 9. Различные виды анализов занятий.	3

	Подготовка конспектов и отчета	Тема 10. Оформление документации.	5
			108

# 4. Условия реализации рабочей программы производственной практики (по профилю специальности)

### 4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

### Кабинет теории и методики дополнительного образования в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства

Учебный кабинет для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду АНО ВО "РХГА" и к электронным библиотечным системам.

Учебно-наглядные пособия по методике дополнительного образования

### Специализированная мебель:

Рабочее место преподавателя (стол и стул), комплект специализированной учебной мебели для обучающихся (ученические столы и стулья) по количеству обучающихся, регулируемый по высоте стол для лиц с OB3, учебная доска, стеллаж (шкаф) для хранения наглядных пособий и методических материалов.

### Технические средства обучения:

Комплект технических средств обучения (системный блок, монитор, клавиатура, мышь), мультимедийный проектор, экран для мультимедийного проектора

#### 4.2. Информационное обеспечение обучения

### Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

#### Основные источники:

- 1. Даглдиян, К.Т. Абстрактная композиция: основы теории и практические методы творчества в абстрактной живописи и скульптуре: учебное пособие: [16+] / К.Т. Даглдиян, Б.А. Поливода. Москва: Владос, 2018. 225 с.: ил. (Изобразительное искусство). Режим доступа: по подписке. URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486086">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486086</a>
- 2. Ломов, С.П. Цветоведение: / С.П. Ломов, С.А. Аманжолов. Москва : Владос, 2018. 153 с. : ил. (Изобразительное искусство). Режим доступа: по подписке. URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=264038">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=264038</a>
- 3. Сайкин, Е.А. Основы дизайна : учебное пособие : [16+] / Е.А. Сайкин ; Новосибирский государственный технический университет. Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2018. 58 с. : ил. Режим доступа: по подписке. URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575026">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575026</a>
- **4.** Нартя, В.И. Основы конструирования объектов дизайна : учебное пособие : [16+] / В.И. Нартя, Е.Т. Суиндиков. Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2019. 265 с. : ил., табл., схем. Режим доступа: по подписке. URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=565018">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=565018</a>

5. Прямкова, Н.А. Теория и история изобразительного искусства: учебное пособие: [16+] / Н.А. Прямкова, Л.И. Сорокина; Липецкий государственный педагогический университет имени П. П. Семенова-Тян-Шанского. – Липецк: Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2019. – 136 с.: ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576749">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576749</a>

### Дополнительная литература:

- 1. Неонет, Н.Ф. Техника акварельной живописи : учебное пособие : [14+] / Н.Ф. Неонет ; Высшая школа народных искусств (академия). Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2018. 38 с. : ил. Режим доступа: по подписке. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499617
- 2. Корякина, Г.М. Проектирование в графическом дизайне. Фирменный стиль: учебное наглядное пособие для практических занятий : [16+] / Г.М. Корякина, С.А. Бондарчук ; Липецкий государственный педагогический университет имени П. П. Семенова-Тян-Шанского. Липецк : Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2018. 93 с. : ил. Режим доступа: по подписке. URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576869
- 3. Сысоев, С.В. Проектирование одежды с использованием элементов архитектуры как источника творческого вдохновения : учебно-методическое пособие : [16+] / С.В. Сысоев, Л.М. Шамшина ; Институт бизнеса и дизайна. Москва : Институт Бизнеса и Дизайна, 2019. 62 с. : схем., табл., ил. Режим доступа: по подписке. URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572923">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572923</a>
- 4. Карташова, Н.С. История и традиции фитодизайна : учебное пособие : [16+] / Н.С. Карташова. Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. 75 с. : ил., табл. Режим доступа: по подписке. URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573203">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573203</a>
- 5. Павлов, А.Ю. История искусств : учебное пособие : [12+] / А.Ю. Павлов. Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. 210 с. Режим доступа: по подписке. URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573329">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573329</a>

### Современные профессиональные базы данных и библиотечные фонды

Профессиональный модуль	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
Гуманитарный дизайн		Электронно-	Индивидуальны
в дополнительном		библиотечная	й
образовании		система (ЭБС)	неограниченный
	http://www.biblioclub.ru	Университетская	доступ из любой
		библиотека онлайн	точки, в которой
			имеется доступ
			к сети Интернет

### Периодические издания и справочная литература

Публикации в периодических изданиях по разделам профессионального модуля http://biblioclub.ru/index.php?page=razdel\_journal&sel\_node=6397412

Справочная литература по разделам профессионального модуля http://biblioclub.ru/index.php?page=razd\_n&sel\_node=1358

## 4.3. Общие требования к организации производственной практики (по профилю специальности)

Условия организации производственной практики (по профилю специальности), консультационной помощи обучающимся должны соответствовать требованиям СанПин.

Консультационная помощь обучающимся оказывается преподавателями – методистами в образовательном учреждении во вне учебное время.

Производственная практика (по профилю специальности) организуется и проводится в оборудованных учебных кабинетах, в базовых дошкольных образовательных учреждениях, соответствующих требованиям к минимальному материально-техническому обеспечению.

## 4.4. Кадровое обеспечение производственной практики (по профилю специальности)

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой: высшее педагогическое образование, наличие квалификационной категории, опыт преподавательской работы по направлению деятельности стаж работы не менее 5 лет.

### Требования к выполнению работ.

Иметь практический опыт	Виды работ на производственной практике и		
	требования к их выполнению.		
1	2		
1. Деятельности в области	1.Анализ материально-технической базы		
дополнительного	учреждения дополнительного образования.		
	Требования к выполнению: Оформление отчета		
	прохождения производственной практики, с		

образования детей.

2. Анализа планов и организации занятий

по программам дополнительного

образования детей в избранной области

деятельности, разработки предложений

по их совершенствованию.

приложением в печатном виде (электронном) анализа деятельности учреждения, материальнотехнической базе, местонахождения учреждения, соблюдение норм санитарногигиенических требований.

2. Анализ содержания образовательной программы учреждения дополнительного образования.

Требования к выполнению: Оформление отчета о прохождении производственной практики, с в печатном виде (электронном) приложением анализа деятельности учреждения, основных направлений деятельности, преподавательском составе, контингенте воспитанников, o содержаниях основных направлений, о наличии планов, о наличии авторских программ дополнительного образования

3. Анализ направлений деятельности образовательного учреждения образования.

Требования к их выполнению: Оформление прохождении производственной отчета практики, с приложением в печатном виде программы в области (электронном) анализа изобразительной деятельности и декоративноприкладного искусства, основных этапах реализации программы, контингенте воспитанников, материально-технической базе, наличии готовых краеведческих маршрутов, о кружковом секторе и музейном пространстве. Прилагается характеристика рабочего плана и занятий. анализ посещённых Экспертное преподавателя выполнению заключение ПО задания.

3. Определения цели и задач, планирования и проведения занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности

1. Разработка нескольких план-конспектов занятий для школьников.

<u>Требования к выполнению</u>: в отчёте о прохождении практики должны быть представлены в печатном (электронном) виде:

1) анализ выбора темы занятия;

- 4. Наблюдения, анализа и самоанализа занятий по программам дополнительного образования детей в избранной области деятельности, обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции.
- 5. Ведение документации, обеспечивающей образовательный процесс.

- 2) выбор формы проведения занятия;
- 3) подготовка первичного текста (плана) занятия;
- 4) адаптация текста для школьного возраста;
- 5) план проведения занятия;
- 6) анализ занятия;
- 7) самоанализ;
- 8) предложения для коррекции и совершенствования мероприятия.