

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Богатырёв Дмитрий Кириллович

Должность: Ректор

Дата подписания: 28.08.2023 14:47:52

Уникальный программный ключ:

dda1af705f677e4f7a7c7f6a8996df8089a02352bf4308e9ba77f38a85af1469

**АВТНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ "РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ
АКАДЕМИЯ ИМ. Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО"**

Колледж РХГА

Рассмотрена и утверждена на
Учебно-методическом совете АНО ВО "РХГА"

20.12.2022 года

Председатель Учебно-методического совета
АНО ВО "РХГА"



Усачева О.А.

20.12.2022 года

УТВЕРЖДАЮ:
Ректор АНО ВО "РХГА"



27.12.2022 года

Богатырёв Д.К.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ.04 ГУМАНИТАРНЫЙ ДИЗАЙН В ДОПОЛНИТЕЛЬНОМ
ОБРАЗОВАНИИ**

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА
УГЛУБЛЕННОЙ ПОДГОТОВКИ**

по специальности

44.02.03 ПЕДАГОГИКА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ:
основное общее образование

Квалификация углубленной подготовки:

Педагог дополнительного образования

(в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства)

Срок получения среднего профессионального образования по программе подготовки
специалистов среднего звена углубленной подготовки в очной форме обучения:

3 года 10 месяцев

2023

год

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальностям среднего профессионального образования (далее – СПО) по специальности 44.02.03 «Педагогика дополнительного образования»

Организация - разработчик: Колледж РХГА

Разработчики:

Семенов А.Н., Ковалев В.А., преподаватели Колледжа РХГА

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ 04 Гуманитарный дизайн в дополнительном образовании

1.1. Область применения рабочей программы

программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 44.02.03 Педагогика дополнительного образования в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): преподавание в одной из областей дополнительного образования детей и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать занятия.

ПК 1.2. Организовывать и проводить занятия.

ПК 1.3. Демонстрировать владение деятельностью, соответствующей избранной области дополнительного образования.

ПК 1.4. Оценивать процесс и результаты деятельности занимающихся на занятии и освоения дополнительной образовательной программы.

ПК 1.5. Анализировать занятия.

ПК 1.6. Оформлять документацию, обеспечивающую образовательный процесс.

ПК 2.3. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию в досуговых мероприятиях

ПК 3.1. Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся.

ПК 3.2. Создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду.

ПК 3.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 3.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 3.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дополнительного образования детей.

Разработанный вариативный модуль дает возможность расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. В связи с возможностью дальнейшего образования в рамках модуля студенты осваивают дополнительные компетенции:

- анализировать материалы современных исследований в области лингвистики,

лингводидактики, межкультурной коммуникации для самостоятельного использования;

- анализировать результаты собственной практической деятельности в сфере преподавания иностранных языков и культур с целью её совершенствования и повышения своей квалификации;
- владеть коммуникационным менеджментом и навыком работы с информацией, организацией консультативной деятельности в образовательной и культурно-просветительской сферах;
- обладать навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов;
- руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума;
- владеть культурой мышления, быть способным к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владеть культурой устной и письменной речи;
- стремиться к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства; критически оценить свои достоинства и недостатки, намечать пути и средства саморазвития.

1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями, обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

подготовки и анализа внеклассных мероприятий в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства в учреждениях дополнительного образования детей.

уметь:

- осуществлять целеполагание и определять задачи внеурочных мероприятий, определять педагогические возможности и эффективность применения различных методов, приемов, методик, форм организации воспитательной деятельности;
- ориентироваться в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования.
- подготавливать учебно-методические материалы для проведения внеклассных мероприятий на основе существующих методик;
- анализировать и интерпретировать на основе существующих научных концепций отдельные языковые, литературные и коммуникативные явления и процессы, художественные тексты, с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов;

- устно, письменно и виртуально (размещение в информационных сетях) представлять материалы собственных исследований;
- проводить внеклассную работу по языку в общеобразовательных учреждениях;
- читать с полным пониманием текст, построенный на знакомом лексическом и грамматическом материале, не прибегая к словарю;
- фонетически и интонационно правильно озвучить любой аутентичный текст, переводить его с помощью словаря;
- вести беседу по прочитанному или прослушанному тексту, делать пересказ, интерпретировать текст;
- сделать сообщение по пройденной тематике;
- вести диалог – расспрос, диалог – обмен мнениями;
- фонетически и грамматически верно оформлять речь на изучаемом языке;
- понимать на слух речь любого лица в непосредственном или опосредованном общении, если эта речь построена на знакомом лексическом и грамматическом материале;
- понимать основное содержание кратких несложных аутентичных текстов и выделять для себя значимую информацию, догадываться о значении части незнакомых слов по контексту, сходству с родным языком и обходя слова, не мешающие извлечению этой значимой информации;
- выполнять письменные контрольные работы.
- организовать свое речевое и неречевое поведение адекватно задачам общения;
- использовать формальные средства для создания грамматически и фонологически правильных, значимых высказываний на языке;
- моделировать различные ситуации общения, преодолевая влияние стереотипов;
- создавать иноязычные тексты различной направленности;
- анализировать и обобщать информацию;
- употреблять фоновую лексику (антропонимы, зоонимы, топонимы, фразеологизмы), пословицы, афоризмы и другие источники национальной, культурной информации;
- владеть страноведческими темами, связанными с общими знаниями об англоговорящих странах, с историей Великобритании и США, общественными и социальными отношениями;
- аргументировать историческую важность завоеваний британских островов в формировании английской нации;
 - анализировать исторические процессы, влияющие на формирование и развитие современного уклада Великобритании и США;
 - использовать в профессиональной деятельности основные положения лингвистики и лингводидактики;
 - отбирать и привлекать ресурсы всемирной информационной сети для повышения эффективности образовательного процесса;
 - публично представлять результаты мини-исследований;
 - использовать обучающие возможности лингафонных кабинетов SANAKO в процессе преподавания;
 - применять полученные знания в процессе теоретической и практической профессиональной педагогической деятельности;

- организовать процесс обучения иностранным языкам и культурам в различных типах учебных заведений дополнительного образования на принципах компетентностной лингводидактики.

знать:

- основные этапы происхождения и развития языков;
- национально-культурные особенности социального и речевого поведения носителей языка: их обычаев, этикета, социальных стереотипов, истории и культуры, а также способы пользования этими знаниями в процессе общения;
- теоретические основы, касающиеся возникновения и лексического наполнения изучаемого языка;
- терминологию по программе;
- систему и структуру языка и правила его функционирования в процессе иноязычной коммуникации;
- этические и нравственные нормы поведения, принятые в инокультурном социуме, модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия;
- формы вежливости, деловую и профессиональную лексику различных сфер жизни;
- пути, методы и средства самостоятельного повышения своего профессионального уровня;
 - особенности истории, культуры и общественно-экономических отношений Великобритании и США
 - черты и основные этапы в развитии культуры страны изучаемого языка со всеми ее аспектами, начиная с первых археологических и письменных свидетельств и заканчивая современной ситуацией;
 - основные принципы избирательной системы страны изучаемого языка;
 - виды средств массовой информации страны изучаемого языка;
 - основные термины по изученной тематике;
 - информацию об особенностях менталитета жителей страны изучаемого языка, об этических и нравственных нормах поведения, принятых в инокультурном социуме, о моделях социальных ситуаций;
 - проблематику и основные теории современной лингвистики и лингводидактики;
 - особенности управления инновациями в области англоязычного образования;
 - информацию о магистральном направлении в области государственной образовательной политики;
 - современное состояние, методы исследования и категориальный аппарат лингвистики и лингводидактики;
 - современные подходы в области иноязычного образования и новейших направлений в языковом оценивании и тестировании;
 - тенденции в использовании виртуального образовательного пространства в иноязычном обучении;
- основные направления и стратегии модернизации современной системы обучения иностранным языкам в различных типах учебных заведений;
- цели, методы, принципы и содержание обучения иностранным языкам в различных условиях;

- средства и методы профессиональной деятельности педагога дополнительного образования.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего – **1404** часов:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **936** часов;
- самостоятельной работы обучающегося **468** часов;
- учебной практики – **36** часов;
- производственной практики – **108** часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения программы профессионального модуля является овладение обучающимися профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

ПК 1.1.	Определять цели и задачи, планировать занятия.
ПК 1.2.	Организовывать и проводить занятия.
ПК 1.3.	Демонстрировать владение деятельностью, соответствующей избранной области дополнительного образования.
ПК 1.4.	Оценивать процесс и результаты деятельности занимающихся на занятии и освоения дополнительной образовательной программы.
ПК 1.5.	Анализировать занятия.
ПК 1.6.	Оформлять документацию, обеспечивающую образовательный процесс.
ПК 2.3.	Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию в досуговых мероприятиях
ПК 3.1.	Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся.
ПК 3.2.	Создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду.
ПК 3.3.	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
ПК 3.4.	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
ПК 3.5.	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дополнительного образования детей.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся (воспитанников), организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.

3. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика		
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов <i>(если предусмотрена рассредоточенная практика)</i>	
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
ПК 1.3. ПК 3.2 ПК 3.3 ПК 3.4 ПК 3.5	ПМ.04 Гуманитарный дизайн в дополнительном образовании	1080	936	309	-	468	-	-	-	-
ПК 1.1 ПК 1.2 ПК 1.4 ПК 1.5 ПК 2.3. ПК 3.1								36	108	
	Производственная практика (по профилю специальности)		-					36	108	
	Всего:	1404 ч.								

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ)

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел 1. Знания теоретических основ, основных разделов английского языка.				
МДК.04.01. Академический рисунок	1	Изображение объектов предметного мира и пространства	62	
	2	Рисование групп предметов, объединенных по смыслу: натюрморт		2
	3	Рисование растений, животных, птиц		2
	4	Рисование интерьера и экстерьера зданий, рисунок пейзажа		2
	5	Изображение человека: голова. Портреты поясной и поколенной композиции. Рисунок рук и ног		2
	6	Рисунок фигуры человека		
	<i>Практические занятия</i>		34	
МДК.04.02. Живопись	1	Понятие реалистической живописи	64	2
	2	Понятие тона в живописи		2
	3	Палитра художника, её изобразительные возможности		2
	4	Натюрморт из минимального количества гипсовых фигур на нейтральном фоне		2
	5	Изобразительные средства живописных материалов		2
	6	Живопись натюрмортов и их элементов		2
	<i>Практические занятия</i>		32	
МДК.04.03. Цветоведение и колористика	1	Физические основы цвета. Три основных характеристики цвета.	26	2
	2	Цвет как физиологическое явление (в форме презентации)		2
	3	Психология цвета. Символика цвета. Цветовые ассоциации.		2
	4	История науки о цвете		2
	5	Цветовые особенности живописи разных исторических периодов (в форме презентации)		2
	6	Законы смешения цветов. Триады и взаимно - дополнительные цвета и		2

		их свойства.		
	7	Восприятие цветов. Закон контраста.		2
	8	Цветовые контрасты. Одновременные (светлотные, хроматические и краевые). Последовательный контраст		2
	9	Понятие о гармонии. Закономерности цветовых гармоний и их виды. Цветовой диссонанс.		2
	10	Иллюзии цвета, формы, пространства.		2
	<i>Практические занятия</i>		12	
МДК.04.04. Композиция	1	<i>Законы и принципы композиции</i>	26	2
	2	Правила и приемы композиции		2
	3	Средства гармонизации композиции. Ритм.		2
	4	Средства гармонизации композиции. Контраст, нюанс, тождество.		2
	5	Средства гармонизации композиции. Пропорции		2
	6	Средства гармонизации композиции. Масштаб		2
	7	Фронтальная композиция		2
	8	Объемная композиция		2
	9	Глубинно-пространственная композиция.		2
	<i>Практические занятия</i>			12
МДК.04.05. Шрифты и каллиграфия	1	История шрифта от глубокой древности до современности	48	2
	2	Возникновение славянской письменности. Глаголица и кириллица		2
	3	Эволюция шрифтовых форм и их взаимосвязь с технологиями печати		2
	4	Классификация шрифтов. Типы шрифтов, разделение их на категории с точки зрения дизайнера и назначения		2
	5	Анатомия шрифта и элементы знака. Структура шрифтов.		2
	6	Системы и единицы измерения типографских шрифтов.		2
	7	Понятие стиля в шрифтовой полиграфии.		2
	8	Шрифт в рекламе и на плакате		2
	9	Современная шрифтовая культура		2
	<i>Практические занятия</i>			24
МДК.04.06. Компьютерное	1	Классификация моделей, требования к моделям	275	2

моделирование	2	Виды моделирования		3
	3	Требования к компьютерным моделям		2
	4	Принцип компьютерного моделирования, операции над компьютерными моделями		2
	5	Экспертные системы, математические пакеты		2
	6	Основы имитационного моделирования		2
	7	Модельное время		2
	8	Составление модели на языке имитационного моделирования		2
	9	Знакомство с программой GPSSW. Изучение интерфейса программы GPSSW. Принцип построения модели в программе GPSSW.		2
	<i>Практические занятия</i>		134	
	МДК.04.07. Мультимедиа	1	Основные сведения о мультимедиа.	48
2		Носители мультимедиа: принципы, устройство, перспективы.	2	
3		Мр3-плееры.	2	
4		Звуковые карты.	2	
5		Технология создания позиционируемого 3D-звука.		
6		Технологии обработки графической информации.		
7		Современные графические акселераторы.		
8		Видеоконференции и мультиэкранные системы.		
<i>Практические занятия</i>		24		
МДК.04.08. История дизайна	1	Предметный мир доиндустриальных цивилизаций	42	2
	2	Зарождение дизайна как новой универсальной творческой профессии		2
	3	Развитие дизайна 20 века.		2
	<i>Практические занятия</i>		21	
МДК.04.09. История декоративно-прикладного искусства	1	История развития народных художественных промыслов России	36	2
	2	Художественная обработка дерева		2
	3	История развития русской художественной керамики		2
	4	Художественная обработка металла		2
	5	Художественная обработка камня		2
	6	Художественная обработка кости и рога		2

7	Русские художественные лаки		2
8	Искусства стеклоделья		2
9	Народная вышивка		2
10	Кружевоплетение и пуховязание		2
11	Русское узорное ткачество		2
12	Ручное ковроткачество		2
13	Художественная роспись тканей		2
<i>Практические занятия</i>		16	
Самостоятельная работа при изучении профессионального модуля		468	
Анализ и составление упражнений. Составление конспектов. Подготовка выступлений.			
Учебная практика		36	
Наблюдение за работой педагога дополнительного образования при проведении занятий по изобразительной деятельности. Анализ занятий по предложенному плану. Заполнение дневников по практике. Подготовка занятия на основе материала. Проведение одного занятия в парах. Знакомство с документацией педагога дополнительного образования.			
Производственная практика		108	
Написание конспектов для проведения занятий с учащимися системы дополнительного образования. Проведение занятий с учащимися системы дополнительного образования. Анализ проведенных занятий под руководством методистов. Организация взаимопосещения занятий. Заполнение дневников по практике.			
Всего		1404 ч.	
Практика		144 ч.	

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению учреждения среднего профессионального образования

Кабинет теории и методики дополнительного образования в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства
Учебный кабинет для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду АНО ВО "РХГА" и к электронным библиотечным системам.

Учебно-наглядные пособия по методике дополнительного образования

Специализированная мебель:

Рабочее место преподавателя (стол и стул), комплект специализированной учебной мебели для обучающихся по количеству обучающихся, учебная доска, регулируемый по высоте стол для лиц с ОВЗ, стеллаж (шкаф) для хранения наглядных пособий и методических материалов.

Технические средства обучения:

Комплект технических средств обучения (системный блок, монитор, клавиатура, мышь), мультимедийный проектор, экран для мультимедийного проектора.

Лаборатория изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства

Учебный кабинет для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду АНО ВО "РХГА" и к электронным библиотечным системам.

Учебно-методические пособия по педагогике дополнительного образования (в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства)

Специализированная мебель:

Рабочее место преподавателя (стол и стул), комплект специализированной учебной мебели для обучающихся по количеству обучающихся, учебная

доска, регулируемый по высоте стол для лиц с ОВЗ, стеллаж (шкаф) для хранения наглядных пособий и методических материалов.

Технические средства обучения:

Комплект технических средств обучения (системный блок, монитор, клавиатура, мышь), мультимедийный проектор, экран для мультимедийного проектора.

Учебная мастерская изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства

Учебный кабинет для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду АНО ВО "РХГА" и к электронным библиотечным системам.

Учебно-наглядные пособия по педагогике дополнительного образования (в области изобразительной деятельности и декоративно-прикладного искусства)

Специализированная мебель:

Рабочее место преподавателя (стол и стул), комплект специализированной учебной мебели для обучающихся по количеству обучающихся, учебная доска, регулируемый по высоте стол для лиц с ОВЗ, стеллаж (шкаф) для хранения наглядных пособий и методических материалов.

Технические средства обучения:

Комплект технических средств обучения (системный блок, монитор, клавиатура, мышь), мультимедийный проектор, экран для мультимедийного проектора.

Для реализации дисциплины необходимо наличие помещения для самостоятельной работы.

Учебный кабинет для проведения самостоятельной работы студентов, курсового проектирования (выполнения курсовых работ).

Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду АНО ВО "РХГА" и к электронным библиотечным системам.

Специализированная мебель:

Рабочее место преподавателя (стол и стул), комплект специализированной учебной мебели, учебная доска, стеллаж (шкаф) для хранения наглядных пособий и методических материалов.

Технические средства обучения:

Переносной мультимедийный комплекс (медиапроектор, ноутбук).
Переносной экран на стойке для мультимедийного проектора.

4.2. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение

№ п/п	Наименование ПО	Реквизиты подтверждающего документа
1	Операционная система Microsoft Windows Pro версии 7/8	Номер лицензии 64690501
2	Программный пакет Microsoft Office 2007	Номер лицензии 43509311
3	LibreOffice	Mozilla Public License v2.0.
4	ESET NOD32 Antivirus Business Edition	Публичный ключ лицензии: 3AF-4JD-N6K
5	Модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда "LMS Moodle"	GNU General Public License (GPL) Свободное распространение, сайт http://docs.moodle.org/ru/
6	Архиватор 7-Zip	GNU Lesser General Public License (LGPL) Свободное распр,сайт https://www.7-zip.org/
7	Справочно-правовая система «Консультант Плюс»	Договор №-18-00050550 от 01.05.2018

4.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Дагдьян, К.Т. Абстрактная композиция : основы теории и практические методы творчества в абстрактной живописи и скульптуре : учебное пособие : [16+] / К.Т. Дагдьян, Б.А. Поливода. – Москва : Владос, 2018. – 225 с. : ил. – (Изобразительное искусство). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=486086>
2. Ломов, С.П. Цветоведение: / С.П. Ломов, С.А. Аманжолов. – Москва : Владос, 2018. – 153 с. : ил. – (Изобразительное искусство). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=264038>

3. Сайкин, Е.А. Основы дизайна : учебное пособие : [16+] / Е.А. Сайкин ; Новосибирский государственный технический университет. – Новосибирск : Новосибирский государственный технический университет, 2018. – 58 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575026>
4. Нартя, В.И. Основы конструирования объектов дизайна : учебное пособие : [16+] / В.И. Нартя, Е.Т. Суиндигов. – Москва ; Вологда : Инфра-Инженерия, 2019. – 265 с. : ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=565018>
5. Прямова, Н.А. Теория и история изобразительного искусства : учебное пособие : [16+] / Н.А. Прямова, Л.И. Сорокина ; Липецкий государственный педагогический университет имени П. П. Семенова-Тян-Шанского. – Липецк : Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2019. – 136 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576749>

Дополнительная литература:

1. Неонет, Н.Ф. Техника акварельной живописи : учебное пособие : [14+] / Н.Ф. Неонет ; Высшая школа народных искусств (академия). – Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2018. – 38 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499617>
2. Корякина, Г.М. Проектирование в графическом дизайне. Фирменный стиль: учебное наглядное пособие для практических занятий : [16+] / Г.М. Корякина, С.А. Бондарчук ; Липецкий государственный педагогический университет имени П. П. Семенова-Тян-Шанского. – Липецк : Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского, 2018. – 93 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=576869>
3. Сысоев, С.В. Проектирование одежды с использованием элементов архитектуры как источника творческого вдохновения : учебно-методическое пособие : [16+] / С.В. Сысоев, Л.М. Шамшина ; Институт бизнеса и дизайна. – Москва : Институт Бизнеса и Дизайна, 2019. – 62 с. : схем., табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=572923>
4. Карташова, Н.С. История и традиции фитодизайна : учебное пособие : [16+] / Н.С. Карташова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2019. – 75 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=573203>
5. Павлов, А.Ю. История искусств : учебное пособие : [12+] / А.Ю. Павлов. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 210 с. –

Современные профессиональные базы данных и библиотечные фонды

Профессиональный модуль	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
Гуманитарный дизайн в дополнительном образовании	http://www.biblioclub.ru	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Индивидуальный и неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет

Периодические издания и справочная литература

Публикации в периодических изданиях по разделам профессионального модуля

http://biblioclub.ru/index.php?page=razdel_journal&sel_node=6397412

Справочная литература по разделам профессионального модуля

http://biblioclub.ru/index.php?page=razd_n&sel_node=1358

4.4. Общие требования к организации образовательного процесса

Форма организации учебного процесса на 2,3,4 курсах традиционная, интерактивная, в группах. Образовательные результаты студентов по каждому междисциплинарному курсу оценивается по РНС с использованием ТК.

С целью успешного освоения профессионального модуля разрабатываются пособия на бумажных и электронных носителях, дневники по практике.

С целью проверки теоретических знаний и некоторых практических умений используются различные виды контрольного тестирования.

Для индивидуальной поддержки и создания благоприятных условий проводятся групповые и индивидуальные консультации.

4.5. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по междисциплинарному курсу (курсам): преподаватели английского языка и методики обучения английскому языку, иностранного языка первой и высшей квалификационных категорий.

Требования к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой

Педагогический состав: преподаватели педагогики, методики обучения английскому языку, учителя начальных классов первой и высшей квалификационных категорий.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата
ПК 1.1 Определять цели и задачи, планировать занятия.	<p>3 – может применить к профессиональной ситуации, используя знания иностранных языков и объяснить свои действия.</p> <p>2 – может применить, используя знания иностранных языков, но не может объяснить свое решение логически</p> <p>1 – может аргументировать, используя знания иностранных языков, но допускает в аргументации ошибки</p> <p>0 – не может аргументировать, используя знания иностранных языков или делает это ошибочно.</p>
ПК 1.2 Организовывать и проводить занятия.	<p>3 – может применить к профессиональной ситуации, используя знания иностранных языков и объяснить свои действия.</p> <p>2 – может применить, используя знания иностранных языков, но не может объяснить свое решение логически</p> <p>1 – может аргументировать, используя знания иностранных языков, но допускает в аргументации ошибки</p> <p>0 – не может аргументировать, используя знания иностранных языков или делает это ошибочно.</p>
ПК 1.3. Демонстрировать владение деятельностью, соответствующей избранной области дополнительного образования.	<p>3 – может применить к профессиональной ситуации, используя знания иностранных языков и объяснить свои действия.</p> <p>2 – может применить, используя знания иностранных языков, но не может объяснить свое решение логически</p> <p>1 – может аргументировать, используя знания иностранных языков, но допускает в аргументации ошибки</p> <p>0 – не может аргументировать,</p>

	используя знания иностранных языков или делает это ошибочно.
ПК 1.4. Оценивать процесс и результаты деятельности занимающихся на занятии и освоения дополнительной образовательной программы.	<p>3 – может применить к профессиональной ситуации, используя знания иностранных языков и объяснить свои действия.</p> <p>2 – может применить, используя знания иностранных языков, но не может объяснить свое решение логически</p> <p>1 – может аргументировать, используя знания иностранных языков, но допускает в аргументации ошибки</p> <p>0 – не может аргументировать, используя знания иностранных языков или делает это ошибочно.</p>
ПК 1.5. Анализировать занятия.	<p>3 – может применить к профессиональной ситуации, используя знания иностранных языков и объяснить свои действия.</p> <p>2 – может применить, используя знания иностранных языков, но не может объяснить свое решение логически</p> <p>1 – может аргументировать, используя знания иностранных языков, но допускает в аргументации ошибки</p> <p>0 – не может аргументировать, используя знания иностранных языков или делает это ошибочно.</p>
ПК 1.6. Оформлять документацию, обеспечивающую образовательный процесс.	<p>3 – может применить к профессиональной ситуации, используя знания иностранных языков и объяснить свои действия.</p> <p>2 – может применить, используя знания иностранных языков, но не может объяснить свое решение логически</p> <p>1 – может аргументировать, используя знания иностранных языков, но допускает в аргументации ошибки</p> <p>0 – не может аргументировать, используя знания иностранных языков или делает это ошибочно.</p>
ПК 2.3. Мотивировать обучающихся, родителей (лиц, их заменяющих) к участию в досуговых мероприятиях.	<p>3 – может применить к профессиональной ситуации, используя знания иностранных языков и объяснить свои действия.</p> <p>2 – может применить, используя знания иностранных языков, но не может объяснить свое решение логически</p> <p>1 – может аргументировать, используя знания иностранных языков, но допускает в</p>

	<p>аргументации ошибки</p> <p>0 – не может аргументировать, используя знания иностранных языков или делает это ошибочно.</p>
<p>ПК 3.1. Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом области деятельности, особенностей возраста, группы и отдельных занимающихся.</p>	<p>3 – может применить к профессиональной ситуации, используя знания иностранных языков и объяснить свои действия.</p> <p>2 – может применить, используя знания иностранных языков, но не может объяснить свое решение логически</p> <p>1 – может аргументировать, используя знания иностранных языков, но допускает в аргументации ошибки</p> <p>0 – не может аргументировать, используя знания иностранных языков или делает это ошибочно.</p>
<p>ПК 3.2. Создавать в кабинете (мастерской, лаборатории) предметно-развивающую среду.</p>	<p>3 – может применить к профессиональной ситуации, используя знания иностранных языков и объяснить свои действия.</p> <p>2 – может применить, используя знания иностранных языков, но не может объяснить свое решение логически</p> <p>1 – может аргументировать, используя знания иностранных языков, но допускает в аргументации ошибки</p> <p>0 – не может аргументировать, используя знания иностранных языков или делает это ошибочно.</p>
<p>ПК 3.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дополнительного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.</p>	<p>3 – может применить к профессиональной ситуации, используя знания иностранных языков и объяснить свои действия.</p> <p>2 – может применить, используя знания иностранных языков, но не может объяснить свое решение логически</p> <p>1 – может аргументировать, используя знания иностранных языков, но допускает в аргументации ошибки</p> <p>0 – не может аргументировать, используя знания иностранных языков или делает это ошибочно.</p>
<p>ПК 3.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.</p>	<p>3 – может применить к профессиональной ситуации, используя знания иностранных языков и объяснить свои действия.</p> <p>2 – может применить, используя знания иностранных языков, но не может объяснить свое решение логически</p>

	<p>1 – может аргументировать, используя знания иностранных языков, но допускает в аргументации ошибки</p> <p>0 – не может аргументировать, используя знания иностранных языков или делает это ошибочно.</p>
<p>ПК 3.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дополнительного образования детей.</p>	<p>3 – может применить к профессиональной ситуации, используя знания иностранных языков и объяснить свои действия.</p> <p>2 – может применить, используя знания иностранных языков, но не может объяснить свое решение логически</p> <p>1 – может аргументировать, используя знания иностранных языков, но допускает в аргументации ошибки</p> <p>0 – не может аргументировать, используя знания иностранных языков или делает это ошибочно.</p>

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата
<p>ОК-1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p>	<p>3 – может аргументировать, используя знания иностранных языков и сформулировать на основе аргументации рекомендации.</p> <p>2 – может аргументировать, используя знания иностранных языков, но не может сформулировать рекомендации</p> <p>1 – может аргументировать, используя знания иностранных языков, но допускает в аргументации ошибки</p> <p>0 – не может аргументировать, используя знания иностранных языков или делает это ошибочно.</p>
<p>ОК-2 Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p>	<p>3 – может аргументировать, используя знания иностранных языков и сформулировать на основе аргументации рекомендации.</p> <p>2 – может аргументировать, используя знания иностранных языков, но не может</p>

	<p>сформулировать рекомендации</p> <p>1 – может аргументировать, используя знания иностранных языков, но допускает в аргументации ошибки</p> <p>0 – не может аргументировать, используя знания иностранных языков или делает это ошибочно.</p>
ОК-3 Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях	<p>3 – может аргументировать, используя знания иностранных языков и сформулировать на основе аргументации рекомендации.</p> <p>2 – может аргументировать, используя знания иностранных языков, но не может сформулировать рекомендации</p> <p>1 – может аргументировать, используя знания иностранных языков, но допускает в аргументации ошибки</p> <p>0 – не может аргументировать, используя знания иностранных языков или делает это ошибочно.</p>
ОК-4 Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	<p>3 – может аргументировать, используя знания иностранных языков и сформулировать на основе аргументации рекомендации.</p> <p>2 – может аргументировать, используя знания иностранных языков, но не может сформулировать рекомендации</p> <p>1 – может аргументировать, используя знания иностранных языков, но допускает в аргументации ошибки</p> <p>0 – не может аргументировать, используя знания иностранных языков или делает это ошибочно.</p>
ОК-5 Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.	<p>3 – может аргументировать, используя знания иностранных языков и сформулировать на основе аргументации рекомендации.</p> <p>2 – может аргументировать, используя знания иностранных языков, но не может сформулировать рекомендации</p> <p>1 – может аргументировать, используя знания иностранных языков, но допускает в аргументации ошибки</p> <p>0 – не может аргументировать,</p>

	используя знания иностранных языков или делает это ошибочно.
ОК-6 Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.	<p>3 – может аргументировать, используя знания иностранных языков и сформулировать на основе аргументации рекомендации.</p> <p>2 – может аргументировать, используя знания иностранных языков, но не может сформулировать рекомендации</p> <p>1 – может аргументировать, используя знания иностранных языков, но допускает в аргументации ошибки</p> <p>0 – не может аргументировать, используя знания иностранных языков или делает это ошибочно.</p>
ОК-7 Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся (воспитанников), организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	<p>3 – может аргументировать, используя знания иностранных языков и сформулировать на основе аргументации рекомендации.</p> <p>2 – может аргументировать, используя знания иностранных языков, но не может сформулировать рекомендации</p> <p>1 – может аргументировать, используя знания иностранных языков, но допускает в аргументации ошибки</p> <p>0 – не может аргументировать, используя знания иностранных языков или делает это ошибочно.</p>
ОК-8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	<p>3 – может аргументировать, используя знания иностранных языков и сформулировать на основе аргументации рекомендации.</p> <p>2 – может аргументировать, используя знания иностранных языков, но не может сформулировать рекомендации</p> <p>1 – может аргументировать, используя знания иностранных языков, но допускает в аргументации ошибки</p> <p>0 – не может аргументировать, используя знания иностранных языков или делает это ошибочно.</p>
ОК-9 Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены	<p>3 – может аргументировать, используя знания иностранных языков и сформулировать на основе аргументации</p>

технологий.	<p>рекомендации.</p> <p>2 – может аргументировать, используя знания иностранных языков, но не может сформулировать рекомендации</p> <p>1 – может аргументировать, используя знания иностранных языков, но допускает в аргументации ошибки</p> <p>0 – не может аргументировать, используя знания иностранных языков или делает это ошибочно.</p>
ОК-10 Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья обучающихся (воспитанников).	<p>3 – может аргументировать, используя знания иностранных языков и сформулировать на основе аргументации рекомендации.</p> <p>2 – может аргументировать, используя знания иностранных языков, но не может сформулировать рекомендации</p> <p>1 – может аргументировать, используя знания иностранных языков, но допускает в аргументации ошибки</p> <p>0 – не может аргументировать, используя знания иностранных языков или делает это ошибочно.</p>
ОК-11 Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм.	<p>3 – может аргументировать, используя знания иностранных языков и сформулировать на основе аргументации рекомендации.</p> <p>2 – может аргументировать, используя знания иностранных языков, но не может сформулировать рекомендации</p> <p>1 – может аргументировать, используя знания иностранных языков, но допускает в аргументации ошибки</p> <p>0 – не может аргументировать, используя знания иностранных языков или делает это ошибочно.</p>

Промежуточная аттестация по разделам модуля.

По разделу модуля МДК.04.01. Академический рисунок проводится промежуточная аттестация в форме выполнения заданий по технологической карте учебной дисциплины в конце 4 семестра, дифференцированного зачета в конце 5 семестра. экзамена в конце 6 семестра.

По разделу модуля МДК.04.02. Живопись проводится промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета в конце 7 и 8 семестров.

По разделу модуля МДК.04.03. Цветоведение и колористика проводится промежуточная аттестация в форме зачета в конце 4 семестра.

По разделу модуля МДК.04.04. Композиция проводится промежуточная аттестация в форме экзамена в конце 4 семестра.

По разделу модуля МДК.04.05. Шрифты и каллиграфия проводится промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета в конце 3 семестра.

По разделу модуля МДК.04.06. Компьютерное моделирование проводится промежуточная аттестация в форме выполнения заданий по технологической карте учебной дисциплины в конце 4,5,7 семестров, в форме дифференцированного зачета в конце 3 и 8 семестров, зачета в конце 6 семестра

По разделу модуля МДК.04.07. Мультимедиа проводится промежуточная аттестация в форме зачета в конце 8 семестра.

По разделу модуля МДК.04.08. История дизайна проводится промежуточная аттестация в форме экзамена в конце 4 семестра.

По разделу модуля МДК.04.09. История декоративно-прикладного искусства проводится промежуточная аттестация дифференцированного зачета в конце 5 семестра.

По разделу модуля УП.04.01. Учебная практика проводится зачет в 7 семестре по итогу прохождения практики.

По разделу модуля ПП.04.01. Производственная практика (по профилю специальности) проводится дифференцированный зачет в 7 семестре по итогу прохождения практики.

В конце освоения всех составляющих модуля и при условии успешного освоения студентом всех его составляющих в конце 8 семестра в соответствии с Положением АНО ВО РХГА о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Колледжа РХГА, Положением АНО ВО РХГА о квалификационном экзамене по профессиональным модулям ППСЗ по направлению 44.02.03 Педагогика дополнительного образования обучающихся Колледжа РХГА проводится квалификационный экзамен.