

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Богатырёв Дмитрий Кириллович

Должность: Ректор

Дата подписания: 28.08.2023 10:30:25

Уникальный программный ключ:

dda1af705f677e4f7a7c7f6a8996df8089a02352bf4308e9ba77f38a85af1465

**АВТНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ "РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ  
АКАДЕМИЯ ИМ. Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО"**

Колледж РХГА

Рассмотрена и утверждена на  
Учебно-методическом совете АНО ВО "РХГА"

20.12.2022 года

Председатель Учебно-методического совета  
АНО ВО "РХГА"



Усачева О.А.

20.12.2022 года

УТВЕРЖДАЮ:  
Ректор АНО ВО "РХГА"



27.12.2022 года

Богатырёв Д.К.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ  
ПМ.01 ПРЕПОДАВАНИЕ ПО ПРОГРАММАМ НАЧАЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАНИЯ**

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА  
УГЛУБЛЕННОЙ ПОДГОТОВКИ**

**по специальности**

**44.02.02 ПРЕПОДАВАНИЕ В НАЧАЛЬНЫХ КЛАССАХ**

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ:  
основное общее образование

Срок получения среднего профессионального образования по программе подготовки  
специалистов среднего звена углубленной подготовки в очной форме обучения:

3 года 10 месяцев

ПМ.05 Методика преподавания иностранного языка в начальных классах

2023

год

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

**Организация-разработчик:** Колледж РХГА

**Разработчики:**

Даниленко А.В., преподаватель педагогики высшей квалификационной категории

Дронина Т.Е., преподаватель педагогики высшей квалификационной категории

Самойленко И.Г., преподаватель педагогики высшей квалификационной категории

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ 01 ПРЕПОДАВАНИЕ ПО ПРОГРАММАМ НАЧАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Рабочая программа профессионального модуля (далее программа) – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 44.02.02 Преподавание в начальных классах (углубленной подготовки) в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): преподавание по программам начального общего образования и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки.

ПК 1.2. Проводить уроки.

ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.

ПК 1.4. Анализировать уроки.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую обучение по программам начального общего образования.

ПК 4.1. Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе образовательного стандарта и примерных программ с учетом вида образовательного учреждения, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.

ПК 4.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.

ПК 4.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 4.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 4.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального образования.

Общие компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать

с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.

## **1.2. Цели и задачи модуля – требования к результатам освоения модуля**

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

### **иметь практический опыт:**

анализа учебно-тематических планов и процесса обучения по всем учебным предметам начальной школы, разработки предложений по его совершенствованию;

определения цели и задач, планирования и проведения уроков по всем учебным предметам начальной школы;

проведения диагностики и оценки учебных достижений младших школьников с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся;

составления педагогической характеристики обучающегося;

применения приемов страховки и самостраховки при выполнении физических упражнений;

наблюдения, анализа и самоанализа уроков, обсуждения отдельных уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;

ведения учебной документации;

### **уметь:**

находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к урокам;

определять цели и задачи урока, планировать его с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;

использовать различные средства, методы и формы организации учебной деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, строить их

с учетом особенностей учебного предмета, возраста и уровня подготовленности обучающихся;

применять приемы страховки и самостраховки при выполнении физических упражнений, соблюдать технику безопасности на занятиях;

планировать и проводить работу с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями;

планировать и проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися, имеющими трудности в обучении;

использовать технические средства обучения (ТСО) в образовательном процессе;

устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;

проводить педагогический контроль на уроках по всем учебным предметам, осуществлять отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения;

интерпретировать результаты диагностики учебных достижений обучающихся;

оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, выставлять отметки;

осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков по всем учебным предметам;

анализировать процесс и результаты педагогической деятельности и обучения по всем учебным предметам, корректировать и совершенствовать их;

каллиграфически писать, соблюдать нормы и правила русского языка в устной и письменной речи;

выразительно читать литературные тексты;

петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать, выполнять физические упражнения;

изготавливать поделки из различных материалов;

рисовать, лепить, конструировать;

анализировать уроки для установления соответствия содержания, методов и средств, поставленным целям и задачам;

осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении уроков;

**знать:**

особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности младших школьников;

требования образовательного стандарта начального общего образования и примерные программы начального общего образования;

программы и учебно-методические комплекты для начальной школы;

вопросы преемственности образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

воспитательные возможности урока в начальной школе;

методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках по всем предметам;

особенности одаренных детей младшего школьного возраста и детей с проблемами в развитии и трудностями в обучении;

основы построения коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении;

основы обучения и воспитания одаренных детей;

основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе;

содержание основных учебных предметов начального общего образования в объеме достаточном для осуществления профессиональной деятельности и методику их преподавания: русского языка, детской литературы, начального курса математики, естествознания, физической культуры; элементы музыкальной грамоты и музыкальный репертуар по программе начального общего образования, основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования, технологии художественной обработки материалов;

требования к содержанию и уровню подготовки младших школьников;

методы и методики педагогического контроля результатов учебной деятельности младших школьников (по всем учебным предметам);

методику составления педагогической характеристики ребенка;

основы оценочной деятельности учителя начальных классов, критерии выставления отметок и виды учета успеваемости обучающихся;

педагогические и гигиенические требования к организации обучения на уроках;

логику анализа уроков;

виды учебной документации, требования к ее ведению и оформлению.

### **1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы профессионального модуля:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося – **1536** часов, включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **1031** час;

самостоятельной работы обучающегося – **505** часов;

практические занятия – **316** часов.

учебной и производственной практики – **252** часа.

МДК.01.01. Теоретические основы организации обучения в начальных классах максимальной учебной нагрузки студента **258** часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **177** часов;
- самостоятельной работы обучающегося **81** час.

МДК.01.02. Русский язык с методикой преподавания

максимальной учебной нагрузки студента **279** часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **197** часов;
- самостоятельной работы обучающегося **82** часов.

МДК.01.03. Детская литература с практикумом по выразительному чтению максимальной учебной нагрузки студента **187** час, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **123** часов;
- самостоятельной работы обучающегося **40** часов.

МДК.01.04. Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания

максимальной учебной нагрузки студента **246** час, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **164** часов;
- самостоятельной работы обучающегося **82** часов.

МДК.01.05. Естествознание с методикой преподавания

максимальной учебной нагрузки студента **173** час, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **110** часов;
- самостоятельной работы обучающегося **63** часов.

МДК.01.06. Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом

максимальной учебной нагрузки студента **176** час, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **122** часов;
- самостоятельной работы обучающегося **54** часов.

МДК.01.07. Теория и методика физического воспитания с практикумом

максимальной учебной нагрузки студента **124** час, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **84** часов;
- самостоятельной работы обучающегося **40** часов.

МДК.01.08. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом

максимальной учебной нагрузки студента **93** час, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **54** часов;
- самостоятельной работы обучающегося **39** часов.

Практики – 252 часа

## **2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

Результатом освоения рабочей программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности преподавание по программам начального общего образования, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм, ее регулирующих.

ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки.

ПК 1.2. Проводить уроки.

ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.

ПК 1.4. Анализировать уроки.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую обучение по образовательным программам начального общего образования.

ПК 4.1. Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе федерального государственного образовательного стандарта и примерных основных образовательных программ с учетом типа образовательной организации, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.

ПК 4.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.

ПК 4.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 4.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 4.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального общего образования.

### 3. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

#### 3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов <i>если предусмотрена рассредоточенная практика</i>
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 1.1. - ПК 1.5. ПК 4.1. – ПК 4.5.	Раздел 1. Изучение теоретических основ организации обучения в начальных классах	258	177	52	-	81	-	9	-
ПК 1.1. - ПК 1.5. ПК 4.1. – ПК 4.5.	Раздел 2. Обучение младших школьников языку как виду речевой деятельности	279	197	59	-	82	-	9	36
ПК 1.1. - ПК 1.5. ПК 4.1. – ПК 4.5.	Раздел 3. Формирование умений работать с текстами детской литературы	187	123	40	-	64	-	9	36
ПК 1.1. - ПК 1.5. ПК 4.1. – ПК 4.5.	Раздел 4. Изучение теоретических основ начального курса	246	164	52	-	82	-	9	36

	математики с 9методикой преподавания								
<b>ПК 1.1. - ПК 1.5. ПК 4.1. – ПК 4.5.</b>	Раздел 5. Изучение естествознания с методикой преподавания	<b>173</b>	<b>110</b>	36	-	<b>63</b>	-	<b>9</b>	-
<b>ПК 1.1. - ПК 1.5. ПК 4.1. – ПК 4.5.</b>	Раздел 6. Изучение методики обучения продуктивным видам деятельности с практикумом	<b>176</b>	<b>122</b>	29	30	<b>54</b>	-	<b>9</b>	<b>36</b>
<b>ПК 1.1. - ПК 1.5. ПК 4.1. – ПК 4.5.</b>	Раздел 7. Изучение теории и методики физического воспитания с практикумом	<b>124</b>	<b>84</b>	28	-	<b>40</b>	-	<b>9</b>	<b>36</b>
<b>ПК 1.1. - ПК 1.5. ПК 4.1. – ПК 4.5.</b>	Раздел 8 Изучение теории и методики музыкального воспитания с практикумом	<b>93</b>	<b>54</b>	20	-	<b>39</b>	-	<b>9</b>	-
	Учебная практика	<b>72</b>							
	Производственная практика	<b>180</b>							
	<b>Всего:</b>	<b>1536</b>	<b>1031</b>	<b>316</b>	<b>30</b>	<b>505</b>	-	<b>72</b>	<b>180</b>

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Изучение теоретических основ организации обучения в начальных классах		258	
МДК 01.01 Теоретические основы организации обучения в начальных классах		177+81ср	
Тема 1.1. Специфика начального общего образования	<b>Содержание</b>	16	1
	Место и роль начального общего образования в системе непрерывного школьного обучения. Цель и задачи начального общего образования.		
	Образовательные стандарты начального общего образования Программы начального общего образования, учебно-методические комплекты для начальной школы. Преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования		
	Особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности младших школьников. Общие закономерности развития и их учет в процессе организации начального общего образования.		
	Типы и виды начальных школ. Малокомплектная школа.		
	<b>Практические занятия</b>	7	
Изучение содержания начального общего образования и основные тенденции его развития.			

	Изучение содержания начального общего образования и основные тенденции его развития.		
	Выявление проблемы формирования личности младшего школьника в процессе обучения.		
<b>Тема 1.2. Учитель начальной школы</b>	<b>Содержание</b>	16	2
	Функции учителя начальных классов.		
	Профессионально-обусловленные требования к учителю начальных классов.		
	Содержание профессиональной подготовки учителя начальных классов. Педагогическое самообразование.		
	<b>Практические занятия</b>	8	
	Определение путей и способов самосовершенствования профессионально значимых качеств учителя начальной школы		
	Формы и методы самообразования		
<b>Тема 1.3. Особенности технологии обучения в начальной школе</b>	<b>Содержание</b>	16	2
	Формы обучения в начальной школе.		
	Типы и структура уроков. Интегрированные уроки.		
	Нетрадиционные уроки в начальной школе.		
	Педагогические и гигиенические требования к организации обучения на уроке.		
	Методы и средства обучения в начальной школе.		
	Критерии выбора методов обучения в системе начального общего образования.		
	<b>Практические занятия</b>	6	
	Наблюдение и анализ уроков начальной школы.		
Анализ системы методов и средств обучения в начальной школе.			
<b>Тема 1.4. Основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе</b>	<b>Содержание</b>	13	2
	Понятие ТСО, их классификация.		
	Современные технические средства обучения и методика их использования в учебном процессе.		
	<b>Практические занятия</b>	6	
Анализ обучающих компьютерных программ для младших школьников.			

	Анализ обучающих компьютерных программ для младших школьников. Современные средства ТСО.		
<b>Тема 1.5. Приёмы работы с одарёнными детьми младшего школьного возраста</b>	<b>Содержание</b>	<b>16</b>	2
	Теоретическая характеристика проблем одарённости.		
	Практические аспекты воспитания и обучения одарённых детей младшего школьного возраста.		
	Подготовка педагога к работе с одарёнными детьми младшего школьного возраста.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>7</b>	
	Практическая работа с одаренными детьми младшего школьного возраста		
	Практическая работа с одаренными детьми младшего школьного возраста		
<b>Тема 1.6. Требования к содержанию и уровню подготовки детей младшего школьного возраста</b>	<b>Содержание</b>	<b>16</b>	2
	Диагностика в начальной школе.		
	Контроль, проверка и оценивание знаний, умений и навыков младших школьников.		
	Тестирование.		
	Критерии выставления отметок и виды учета успеваемости обучающихся.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	
	Диагностика и оценка учебных достижений младших школьников с учетом особенностей возраста.		
	Диагностика и оценка учебных достижений младших школьников с учетом особенностей возраста.		
	Составление педагогической характеристики ребенка		
Составление педагогической характеристики ребенка			
<b>Тема 1.7. Способы коррекционно-развивающей работы с обучающимися, имеющими трудности в обучении</b>	<b>Содержание</b>	<b>16</b>	2
	Виды нарушений, встречающиеся у детей младшего школьного возраста.		
	Возможности компенсации нарушений развития средствами специального образования.		
	Специфика деятельности педагога, работающего с детьми с ограниченными возможностями.		
	Основные направления и перспективы развития современного специального образования.		

	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	
	Специальные средства образования детей младшего школьного возраста с ограниченными возможностями		
	Специальные средства образования детей младшего школьного возраста с ограниченными возможностями		
	Специальные средства образования детей младшего школьного возраста с ограниченными возможностями		
<b>Тема 1.8. Виды учебной документации, требования к её оформлению.</b>	<b>Содержание</b>	<b>16</b>	2
	Основные направления работы управленческой деятельности:		
	Нормативно-правовая база делопроизводства.		
	Виды учебной документации, требования к ее ведению и оформлению		
	Организация документооборота		
	<b>Практические занятия</b>	<b>6</b>	
	Практическая работа с учебной документацией		
	Разработка образцов документов		
	Разработка образцов документов		
<b>Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ 1.</b>		<b>81</b>	
<p>Оформление таблицы «Проблемы обучения и воспитания детей на этапе начальной школьной ступени».</p> <p>Подготовка устного сообщения на тему: «Модернизация начального общего образования».</p> <p>Подготовка презентации: «Профессионально значимые качества современного учителя начальной школы».</p> <p>Составление рекомендаций: «Лично-ориентированное обучение в начальной школе».</p> <p>Составление конспекта: «Современные требования к уроку в начальной школе».</p> <p>Подготовка устного сообщения на тему: «Возможности и условия для проведения уроков у младших школьников с использованием компьютера и ТСО».</p> <p>Выполнение практического задания: «Планирование и организация работы с одарёнными детьми».</p> <p>Выполнение практического задания: «Виды и форма контроля в современной начальной школе».</p> <p>Подготовка устного сообщения на тему: «Особенности обучения детей с леворукостью. Особенности обучения детей с признаками ЗПР»</p>			

<b>Производственная практика Виды работ</b>		-	
<b>Раздел 2 Обучение младших школьников русскому языку как виду речевой деятельности</b>		<b>279</b>	2
<b>МДК. 01.02. Русский язык с методикой преподавания</b>		<b>197+82</b>	
<b>Тема 2.1. Методика обучения русскому языку как учебная дисциплина</b>	<b>Содержание</b>	8	2
	Основы методической науки. Задачи и структура курса.		
	<b>Практические занятия</b>	-	
<b>Тема 2.2. Русский язык как предмет преподавания в начальных классах</b>	<b>Содержание</b>	8	2
	Значение изучения родного языка для развития учащихся		
	Основное содержание обучения родному языку, его отражение в программах и учебниках		
	<b>Практические занятия</b>	6	
	Анализ программ и учебников по русскому языку для начальной школы		
	Содержание раздела «Фонетика» в системе начального общего образования (далее НОО).		
	Раздел «Графика» в системе НОО.		
	Лексикология и фразеология.		
	Морфемика и словообразование.		
	Имя существительное.		
	Имя прилагательное.		
	Глагол.		
	Словосочетание и предложение. Виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске.		
Главные и второстепенные члены предложения.			
Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения.			
<b>Тема 2.3. Современный метод обучения грамоте</b>	<b>Содержание</b>	9	2
	Современный звуковой аналитико-синтетический метод обучения грамоте.		

	Способы звукового анализа.		
	<b>Практические занятия</b>	-	
<b>Тема 2.4. Организация и содержание работы в подготовительный период обучения грамоте</b>	<b>Содержание</b>	9	2
	Структура урока чтения в подготовительный период обучения грамоте. Работа по развитию речи учащихся в этот период.		
	<b>Практические занятия</b>	4	
	Составление фрагментов уроков чтения в подготовительный период обучения грамоте		
<b>Тема 2.5. Основной (букварный) период обучения грамоте</b>	<b>Содержание</b>	8	2
	Система уроков чтения в основной период обучения грамоте.		
	Основные виды работы на уроках чтения в основной период обучения грамоте. Развитие речи учащихся в основной период обучения грамоте.		
	Заключительная часть основного периода обучения грамоте. Специфика уроков обучения грамоте в условиях малокомплектной школы.		
	<b>Практические занятия</b>	4	
	Составление конспектов и уроков чтения на основном этапе обучения грамоте по изучению нового материала. Составление схем-моделей звуковой структуры слов.		
	Составление вопросов для беседы по сюжетной картинке. Составление конспектов уроков чтения на основном этапе обучения грамоте по закреплению изученного материала.		
Составление конспектов уроков чтения по изучению йотированных букв, разделительных ь и ъ.			
<b>Тема 2.6. Формирование и совершенствование каллиграфических навыков</b>	<b>Содержание</b>	9	2
	Цели и задачи обучения письму. Основные требования к письму учащихся.		
	Графический навык: сущность, этапы формирования.		

	Условия обучения письму.		
	Методические приёмы обучения письму. Типичные графические ошибки.		
	Элементы орфографии, развитие речи учащихся на уроках письма.		
	Требования к уроку письма. Структура урока письма.		
	Содержание, объём и место упражнений по каллиграфии на уроках русского языка		
	<b>Практические занятия</b>	4	
	Составление конспектов уроков письма.		
	Каллиграфическое написание элементов строчных и заглавных букв.		
	Письмо букв Аа, Оо, Ии, Йй, Уу, ы и их соединений.		
	Письмо букв ь, ь, Нн, Пп, Кк, Сс и их соединений.		
	Письмо букв Рр, Ее, Ёё, Лл, Вв, Тт и их соединений.		
	Письмо букв Пп, Зз, Бб, Дд, Яя, Гг и их соединений.		
	Письмо букв Чч Шш, Жж, Хх, Юю и их соединений.		
	Письмо букв Фф, Щщ, Ээ, Цц и их соединений.		
	Упражнения в каллиграфическом написании слов, предложений и текстов.		
<b>Тема 2.7. Методика обучения чтению</b>	<b>Содержание</b>	8	
	Литературное чтение как предмет в начальной школе. Характеристика программ и учебников по чтению для начальных классов. Использование детских книг на уроках.		2
	Качества навыка полноценного чтения и способы их формирования. Контроль и учёт навыков чтения.		
	<b>Практические занятия</b>	4	
	Анализ программ и учебников по литературному чтению для начальных классов.		
<b>Тема 2.8. Процесс работы над литературным произведением</b>	<b>Содержание</b>	8	2
	Этапы работы над произведением.		
	Методика чтения произведений разных жанров.		

	Словарная работа, её направления и способы проведения.		
	Методика обучения составлению плана произведения. Пересказ и его виды. Обучение устному пересказу.		
	<b>Практические занятия</b>	4	
	Интерпретация результатов диагностики уровня сформированности навыков чтения.		
	Составление фрагментов уроков «Работа, предшествующая чтению художественного произведения» с использованием ТСО.		
	Моделирование фрагментов уроков «Анализ содержания художественного произведения».		
	Моделирование фрагментов уроков «Различные виды творческой деятельности обучающихся по прочитанному произведению».		
<b>Тема 2.9. Типы уроков чтения</b>	<b>Содержание</b>	9	2
	Структура урока и его анализ. Подготовка учителя к уроку чтения.		
	Специфика уроков литературного чтения в малокомплектной школе		
	Специфика уроков внеклассного чтения		
	<b>Практические занятия</b>	4	
	Составление конспектов уроков литературного чтения, внеклассного чтения. определение целей и задач уроков, их планирование с учётом возраста, класса и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами, использование различных средств, методов и форм организации учебной деятельности.		
<b>Тема 2.10. Уроки русского языка</b>	<b>Содержание</b>	9	2
	Требования к современному уроку. Подбор материала к уроку, подготовка к нему.		
	Типы уроков русского языка. Структурные компоненты урока русского языка.		
	Анализ урока		

	<b>Практические занятия</b>		
	Моделирование фрагментов уроков, определение целей и задач урока, его планирование с учётом возраста, класса и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами.	4	
	Использование различных средств, методов и форм организации учебной деятельности на уроках русского языка. Использование технических средств обучения на уроках русского языка		
<b>Тема 2.11. Совершенствование фонетических умений младших школьников</b>	<b>Содержание</b>	8	2
	Цели и задачи изучения основ фонетики. Содержание фонетической работы на уроках русского языка.		
	Обобщение и систематизация знаний по фонетике и графике, приобретенные в период обучения грамоте. Методика проведения звукового анализа на данном этапе обучения.		
	Пропедевтическая работа по орфографии при изучении основ фонетики и графики.		
	<b>Практические занятия</b>	4	
	Моделирование фрагментов уроков по ознакомлению с сочетаниями жи, ши, ча, ща, чу, шу, чк, чн.		
	Моделирование фрагмента урока по ознакомлению с парными звонкими и глухими согласными.		
<b>Тема 2.12. Обучение орфографии</b>	<b>Содержание</b>	9	2
	Свойства русского правописания как основа методики орфографии. Виды орфограмм. Принципы русской орфографии.		
	Методика формирования орфографических действий и навыка правописания.		
	Организация работы над орфографическим правилом.		
	Орфографические упражнения, их виды и методика проведения.		

	Методика проведения контрольного диктанта. Нормы оценки диктантов. Особенности работы над написаниями, подлежащими запоминанию.		
	Орфографические ошибки младших школьников: их причины и способы исправления. Организация работы над ошибками.		
	<b>Практические занятия</b>	4	
	Моделирование урока изучения орфографического правила.		
	Анализ орфографических упражнений. Составление алгоритмов, памяток. Оценка выполнения упражнений с соблюдением норм и правил русского языка в устной и письменной речи и диктантов разных видов.		
<b>Тема 2.13. Изучение состава слова</b>	<b>Содержание</b>	9	2
	Значение темы «Состав слова» в начальном курсе русского языка. Задачи и содержание работы. Система изучения состава слова.		
	Способы введения понятий «родственные слова», «корень», «окончание», «приставка», «суффикс». Наблюдение над функциями и значением морфем.		
	Упражнения по теме «Состав слова» и методика их проведения. Урок русского языка по теме «Состава слова» (введение понятий и формирование умений), подготовка учителя к уроку.		
	<b>Практические занятия</b>	4	
	Анализ упражнений по словообразованию и морфемике. Моделирование урока по теме «Состав слова».		
<b>Тема 2.14. Изучение грамматики, грамматических понятий.</b>	<b>Содержание</b>	9	
	Задачи изучения грамматики в начальных классах. Содержание работы, распределение материала по классам. Способы в ведения грамматических понятий. Виды морфологических упражнений и методика их использования (при изучении конкретных тем).		
	Методика изучения имен существительных в начальной школе: задачи,		

	содержание, последовательность работы. Система изучения. Изучение рода и числа имён существительных.		
	Методика изучения падежей и типов склонения имён существительных.		
	Методика изучения имен прилагательных: задачи, содержание, последовательность работы. Изучение категорий рода и числа имен прилагательных. Виды упражнений.		
	Методика работы над изучением категории падежа имён прилагательных и правописания падежных окончаний имён прилагательных.		
	Методика изучения глагола как части речи: задачи, содержание ,последовательность изучения тем. Изучение изменения глагола по временам.		
	Методика изучения спряжения и правописания падежных окончаний глаголов.		
	Изучение местоимений в начальной школе. Лингвистические основы. Цели и задачи. Последовательность изучения темы. Система упражнений по данной теме в учебниках разных систем.		
	Методика изучения наречий. Система упражнений.		
	Методика изучения служебных частей речи.		
	Особенности изучения орфографии и морфологических тем в МКШ.		
	<b>Практические занятия</b>	4	
	Составление фрагментов уроков по разделу «Части речи».		
	Составление конспектов уроков по разделу «Части речи». Самоанализ и самоконтроль проведённых уроков изучения грамматических понятий		
<b>Тема 2.15. Изучение элементов синтаксиса и пунктуации</b>	<b>Содержание</b>	9	2
	Назначение и основные направления изучения синтаксиса в начальных классах. Содержание и организация работы над словосочетанием и предложением. Последовательность работы.		

	Виды синтаксических упражнений.		
	Содержание и организация работы над пунктуационной грамотностью учащихся начальных классов. Последовательность работы. Виды упражнений.		
	<b>Практические занятия</b>	4	
	Моделирование уроков по разделу «Синтаксис и пунктуация».		
<b>Тема 2.16. Методика развития речи</b>	<b>Содержание</b>	9	2
	Понятие о речи, ее видах и функциях. Задачи, пути, условия развития речи младших школьников. Уровни работы по развитию речи. Виды речевых ошибок учащихся, их диагностика и исправление.		
	Особенности проведения лексической работы.		
	Содержание работы по развитию связной речи. Задачи развития связной речи. Общая характеристика речевых умений и их формирование у младших школьников.		
	Виды школьных текстовых упражнений.		
	Изложение как речевое упражнение комплексного характера. Виды изложений, требования к текстам. Подготовка учителя к проведению изложения. Методика работы над подробным изложением.		
	Методика работы над сжатым изложением, над изложениями с творческими изменениями и дополнениями.		
	Сочинение как речевое упражнение комплексного характера. Специфика сочинений, особые условия их проведения. Виды сочинений. Анализ и оценка детских творческих работ.		
	Методика работы над сочинениями разных видов.		
	Анализ и оценка детских творческих работ.		
	<b>Практические занятия</b>	4	

	Исправление речевых ошибок учащихся		
	Составление фрагментов уроков по выполнению лексических упражнений. Комментирование и анализ текстовых упражнений		
	Составление конспектов уроков обучающего подробного и сжатого изложений.		
	Составление фрагментов уроков подготовки к написанию сочинений по коллективным наблюдениям, по картине.		
<b>Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ 2</b>		<b>82</b>	
<p>Использование наглядного материала на уроках обучения грамоте. Подготовка сообщения.  Подготовка материала к уроку обучения грамоте.  Составление плана урока обучения грамоте на основном этапе  Подбор упражнений для формирования навыков чтения  Подготовка материала к уроку чтения  Составления плана урока чтения  Специфика работы с произведениями научно-познавательного характера. Подготовка сообщения.  Различные подходы к обучению орфографии в работах П. Жедек, В. Репкина, П. Тоцкого и др. Конспектирование первоисточников.  Подготовка материала к уроку изучения орфографического правила  Планирование урока изучения орфографического правила  Детские словообразовательные ошибки, их причины. Составление тезисов.  Взаимосвязь грамматической и речевой работы. Конспектирование.  Работа по орфографии при изучении морфологических тем. Составление тезисов.  Подготовка материала к уроку изучения грамматического понятия  Планирование материала к уроку изучения грамматического понятия  Написание младшими школьниками сочинений-миниатюр. Подготовка сообщения.  Подготовка материала к уроку обучающего изложения.  Подготовка материала к уроку написания сочинения.  Изучение материалов в методических газетах и журналах.  Формирование интереса к изучению родного языка. Подбор занимательного материала.  Методы развития речи учащихся: имитативный, коммуникативный, метод конструирования. Составление тезисов.  Работа по формированию культуры речи в начальной школе. Виды упражнений. Конспектирование.</p>			

<b>Раздел 3 Формирование умений работать с текстами детской литературы</b>			
<b>МДК 01.03 Детская литература с практикумом по выразительному чтению</b>		<b>187 123+64ср</b>	
<b>Тема 3.1. Специфика детской литературы</b>	<b>Содержание:</b>	<b>13</b>	<b>2</b>
	Введение. Специфика детской литературы. Научная классификация детской литературы.		
	Основные литературные понятия. Речевая организация литературного текста.		
	Анализ литературного произведения. Круг детского чтения		
	<b>Практические занятия</b>	<b>5</b>	
	Речевая организация литературного текста		
<b>Тема 3.2. Устное народное творчество</b>	<b>Содержание:</b>	<b>14</b>	<b>2</b>
	Общие представления о фольклоре.		
	Мифология Древней Греции. Библия как культурно-художественный памятник.		
	Малые фольклорные жанры: пословицы, поговорки, загадки, песенки, считалки, потешки, скороговорки.		
	Происхождение, содержание и поэтика малых фольклорных жанров.		
	Сказка как жанр устного народного творчества. Классификация сказок		
	Песенно-былинный эпос. Былины Киевского цикла.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>7</b>	
Происхождение греческих богов (по Гесиоду) как отражение становящейся картины миропорядка и мироустройства.			
Принципы изображения персонажей и типология героев сказки по их функциям.			
Анализ сказок Поэтика русских былин			

	Составление тематической книжной выставки		
<b>Тема 3.3. Детское чтение в России 11-18 вв.</b>	<b>Содержание:</b>	<b>14</b>	2
	Истоки детской литературы в древней Руси. Первые печатные азбуки и буквари.		
	Детская литература первой половины 18 в.		
	Первый детский журнал Н.И. Новикова.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>7</b>	
	Анализ произведений детской литературы первой половины 18 века.		
<b>Тема 3.4. Детская литература 19 в.</b>	<b>Содержание:</b>	<b>14</b>	2
	Вопросы детской литературы в статьях В.Г. Белинского		
	А. О. Ишимова «История России в рассказах для детей»		
	Русская литературная сказка в детском чтении. А. Погорельский.		
	В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке»		
	Сказки В. А. Жуковского.		
	Басни И. А. Крылова		
	А. С. Пушкин. Лирика и фрагменты из романа «Евгений Онегин», пролог к поэме «Руслан и Людмила»		
	Сказки А. С. Пушкина		
	П. П. Ершов. Сказка «Конек-горбунок»		
	К. Д. Ушинский. Рассказы из жизни детей		
	Н. А. Некрасов. Стихи о родной природе, отрывки из поэм.		
	Картины родной природы в стихотворениях Ф. Тютчева, А. Фета, А. Майкова и А. Толстого.		
	Детский мир, семья в стихах А. Кольцова, И. Никитина, А. Плещеева, И. Сурикова		
Литературная сказка в творчестве В. Гаршина			

	Л. Н. Толстой для детского чтения.		
	Л.Н. Толстой. «Азбука» и «Новая Азбука».		
	Д.Н. Мамин-Сибиряк. «Аленушкины сказки», уральские рассказы.		
	Тема детства в творчестве А. П. Чехова. Рассказы о животных.		
	Рассказы о животных А.П. Чехова.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>7</b>	
	Анализ сказки А. Погорельского «Черная курица, или Подземные жители»		
	Анализ сказки В.Ф. Одоевского «городок в табакерке»		
	Анализ стихотворений о природе и сказок А.С. Пушкина		
	Анализ сказок В.А. Жуковского		
	Анализ басен И.А. Крылова		
	Анализ сказки П.П. Ершова «Конек-горбунок»		
	Анализ рассказов К.Д. Ушинского для детей		
	Анализ стихотворений Н.А. Некрасова, вошедших в круг детского чтения.		
	Анализ стихотворений Ф.И. Тютчева и А.А. Фета для детей		
	Анализ стихотворений А. Майкова и А. Толстого о природе		
	Анализ стихотворений А.Кольцова, И.Никитина, А.Плещеева, И.Сурикова		
	Анализ сказок В. Гаршина		
	Анализ сказок В. Гаршина		
	Анализ произведений Л.Н. Толстого для детского чтения		
	Анализ повести «Детство» Л.Н. Толстого		
	Анализ произведений из сборника «Алёнушкины сказки» Д.Н. Мамина-Сибиряка		
	Анализ рассказов Д.Н. Мамина-Сибиряка		
	Анализ рассказов А.П. Чехова о детях		
	Анализ рассказов «Каштанка», «Белолобый» А.П. Чехова		
<b>Тема 3.5. Детская литература 20 в</b>	<b>Содержание:</b>	<b>14</b>	<b>2</b>
	Сказки А. М. Горького в чтении детей		
	В. В. Маяковский. Различные жанры поэзии для детей.		
	К. И. Чуковский. Сказки для детей.		
	К.И. Чуковский «Заповеди детским поэтам».		

Поэты-обэриуты и их место в детском чтении		
С. Я. Маршак. Стихи и сказки для детей		
А. Л. Барто. Циклы поэтических произведений для детей.		
Стихи о детях С. В. Михалкова.		
С. В. Михалков. Цикл стихов о дяде Степе		
Творчество поэтов Я. А. Кима, В. Берестова, Б. Заходера, И. Токмаковой и др.		
А. П. Гайдар. Рассказы для детей		
Б. Житков. Рассказы о животных		
Прозаические произведения Н. Носова, В. Драгунского, В. Голявкина, А. Алексина, В. Осеевой, Л. Воронковой и С. Баруздина.		
М. Пришвин. Рассказы. Повесть-сказка «Кладовая солнца»		
В. Бианки. Рассказы и научно-познавательные сказки		
Мир природы в творчестве К. Паустовского, Н. Сладкова, Е. Чарушина и др.		
Рассказы и сказки Е.Пермяка		
Историческая проза в детском чтении.		
Новые явления в детской прозе и поэзии. Г. Остер, О. Григорьев		
<b>Практические занятия</b>	7	
Анализ сказок Максима Горького. Анализ стихов В.В. Маяковского		
Анализ сказок К.И. Чуковского Составление книжной выставки по произведениям К.И. Чуковского.		
Анализ стихотворений поэтов-обэриутов.		
Анализ стихотворений С.Я. Маршака.		
Анализ стихов С.В. Михалкова. Анализ произведений С.В. Михалкова о дяде Стёпе.		
Анализ стихотворений А.Л. Барто.		
Составление письменных отзывов на произведения Я. А. Кима, В. Берестова,		

	Б. Заходера, И. Токмаковой и др Анализ рассказов А.Т. Гайдара для детей. Анализ рассказов Б. Житкова о животных. Анализ произведений Н. Носова. Анализ произведений В. Драгунского. Анализ рассказов В. Бианки о животных. Анализ произведений К. Паустовского, Н. Сладкова, Е. Чарушина и др.		
<b>Тема 3.6. Зарубежная детская литература</b>	<b>Содержание:</b>	<b>14</b>	2
	Ш. Перро «Волшебные сказки»		
	Сказки братьев Гримм		
	Сказки Г.-Х. Андерсена		
	<b>Практические занятия</b>	<b>7</b>	
	Анализ произведений Ш. Перро «Волшебные сказки»		
	Анализ сказок братьев Гримм		
Анализ сказок Г.-Х. Андерсена			
	<b>Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ.01</b>	<b>64</b>	
1. Составление сборника народных песенок, потешек, загадок. 2. Литературная сказка в творчестве С. Аксакова. Анализ по выбору 3. Проблематика, содержание и значение книги К. Чуковского «От двух до пяти». Конспектирование 4. Научно-художественные книги для детей. Составление тезисов. 5. Книги-справочники для младших школьников. Написание аннотаций. 6. Научно-познавательный характер сказок П. Бажова. Подготовка сообщения 7. Сказочная повесть А. Толстого «Золотой ключик или приключения Буратино». Подготовка сообщения 8. В. Бианки «Лесная газета». Энциклопедизм содержания и особенности композиции. Анализ произведения. 9. Рассказы и повести о животных Э. Сетона – Томпсона. Обзор творчества. 10. Д. Дэфо «Робинзон Крузо». Написание аннотаций. 11. Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Анализ произведения 12. Повести М. Твена. Анализ по выбору. 13. Повести и сказки А. Линдгрена, А. Милна, Д. Родари. Обзор творчества.			

<b>Раздел 4 Изучение теоретических основ начального курса математики с методикой преподавания</b>			
<b>МДК.01.04. Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания</b>		<b>246</b> <b>164+82ср</b>	
<b>Тема 4.1. Введение</b>	<b>Содержание</b>	<b>8</b>	
	Цели и задачи курса, его структура. Начальный курс математики, его интегративная природа.		2
	Профессионально ориентированное содержание математической составляющей подготовки учителя начальных классов. Методика обучения математике как педагогическая наука и учебный предмет.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>4</b>	
<b>Тема 4.2. Множества и соответствия</b>	<b>Содержание</b>	<b>10</b>	
	Понятие множества и элемента множества. Способы задания множества. Отношения между множествами: включение, равенство. Подмножества. Изображение отношений между множествами при помощи кругов Эйлера. Операции над множествами: пересечение, объединение, дополнение. Свойства пересечения и объединения множеств.		2
	Понятие разбиения множества на классы. Декартово произведение множеств. Изображение декартова произведения двух числовых множеств на координатной плоскости. Число элементов в объединении, разности, декартовом произведении конечных множеств.		
	Методика обучения младших школьников элементам теории множеств.		
	Понятие соответствия. Способы задания соответствий. Соответствие обратное данному. Взаимно однозначные соответствия. Равномощные множества.		

	<p>Понятие отношения между элементами множества. Способы задания отношений, их свойства: рефлексивность, симметричность, антисимметричность, транзитивность. Отношение эквивалентности и его связь с разбиением множества на классы. Отношение порядка.</p>		
	<p>Знакомство младших школьников с различными видами упорядоченных множеств.</p>		
	<p><b>Практические занятия</b></p>	5	
	<p>Выполнение операций над множествами.</p>		
	<p>Классификация на основе одного, двух, трех свойств.</p>		
	<p>Построение графиков декартова произведения двух множеств.</p>		
	<p>Определение свойств различных отношений.</p>		
	<p>Анализ учебных заданий для начальной школы с теоретико-множественных позиций.</p>		
<b>Тема 4.3. Элементы математической логики</b>	<b>Содержание</b>	<b>12</b>	
	<p>Особенности математических понятий. Объем и содержание понятий. Определение математических понятий. Виды определений. Основные требования к определениям. Использование определений понятий при решении задач на распознавание. Остенсивные и контекстуальные определения.</p>		2
	<p>Использование определений понятий при решении задач на распознавание. Остенсивные и контекстуальные определения.</p>		
	<p>Понятия, изучаемые в начальном курсе математики. Способы определения понятий. Методика формирования основных математических понятий у младших школьников.</p>		
	<p>Высказывания и высказывательные формы (предикаты). Логические операции над высказываниями и предикатами: отрицание, конъюнкция, дизъюнкция, импликация, эквиваленция. Правила нахождения множеств истинности составных предикатов. Кванторы: квантор общности, квантор существования. Необходимые и достаточные условия.</p>		
	<p>Методика ознакомления младших школьников с правилами определения значения истинности составных высказываний и высказываний с кванторами.</p>		

	Строение и виды теорем. Понятие умозаключения. Простейшие схемы дедуктивных умозаключений. Использование кругов Эйлера для проверки правильности умозаключений. Индуктивные умозаключения. Сущность математического доказательства. Способы предметного доказательства, используемые в начальном курсе математики.		
	<b>Практические занятия</b>	5	
	Построение высказываний и предикатов различной структуры. Построение отрицаний высказываний различной структуры.		
	Практикум по решению задач математической логики.		
	Построение рассуждений младших школьников при выполнении отдельных заданий по математике.		
	Решение методических задач.		
<b>Тема 4.4. Целые неотрицательные числа (количественная теория) и методика их изучения в начальной школе</b>	<b>Содержание</b>	<b>10</b>	<b>2</b>
	Теоретико-множественный (количественный) подход к определению целого неотрицательного числа. Сравнение целых неотрицательных чисел с точки зрения количественной теории.		
	Методика формирования понятия натурального числа и нуля у младших школьников с количественной точки зрения.		
	Теоретико-множественный подход к определению суммы целых неотрицательных чисел. Существование и единственность суммы. Свойства сложения.		
	Методика ознакомления учащихся с конкретным смыслом сложения и изучения таблиц сложения однозначных чисел.		
	Теоретико-множественный подход к определению разности целых неотрицательных чисел. Условие существования разности, ее единственность. Свойства разности. Вычитание как операция, обратная сложению.		
	Методика ознакомления учащихся с действием вычитания и изучения табличных случаев вычитания.		

	Теоретико-множественный подход к определению произведения целых неотрицательных чисел. Существование и единственность произведения. Законы умножения.		
	Методика ознакомления учащихся с конкретным смыслом умножения и изучения таблицы умножения однозначных чисел.		
	Теоретико-множественный подход к определению частного целых неотрицательных чисел: условие существования частного, его единственность. Свойства частного. Деление как операция, обратная умножению. Методика ознакомления учащихся с действием деления и изучения табличных случаев деления.		
	Теоретико-множественный смысл деления с остатком. Существование и единственность неполного частного и остатка.		
	Методика изучения деления с остатком в начальной школе.		
	Изучение свойств арифметических действий, связи между компонентами и результатами арифметических действий.		
	Проверка правильности выполнения арифметических действий.		
	<b>Практические занятия</b>	5	
	Практикум по решению задач.		
	Составление арифметического диктанта для учащихся начальной школы.		
	Сравнительный анализ учебников для начальной школы. Составление системы упражнений для формирования конкретного смысла арифметических действий.		
	Составление рекомендаций учащимся начальных классов по усвоению таблиц сложения и умножения.		
	Подготовка наглядных средств обучения для формирования у учащихся начальных классов конкретного смысла действия деления (в том числе презентаций и интерактивных плакатов).		

<b>Тема 4.5. Порядковый и величинный подходы к построению системы целых неотрицательных чисел и их отражение в начальном курсе математики</b>	<b>Содержание</b>		
	Понятие об аксиоматическом способе построения теории. Основные понятия и аксиомы теории натуральных чисел. Определение натурального числа в аксиоматической теории.	12	
	Понятие отрезка натурального ряда чисел как характеристика количества элементов в множестве. Использование порядкового подхода при формировании понятия натурального ряда чисел у младших школьников.		
	Порядковый подход к определению сложения и вычитания целых неотрицательных чисел. Методика обучения учащихся приемам сложения и вычитания на основе порядкового подхода.		
	Порядковый подход к определению умножения и деления целых неотрицательных чисел. Методические возможности использования порядкового подхода при обучении учащихся действиям умножения и деления.		
	Понятие положительной скалярной величины и ее измерения. Действия с положительными скалярными величинами.		
	Измерение величин. Натуральное число как мера величины. Смысл действий над натуральными числами, полученными в результате измерения величины.		
	Методические возможности использования величинного подхода при формировании понятия натурального числа и арифметических действий над натуральными числами в начальном курсе математики.		
	<b>Практические занятия</b>		
Анализ учебников математики с целью выявления заданий, характерных для величинного и порядкового подходов. Решение методических задач.			
Составление и проведение фрагмента урока математики.			
<b>Тема 4.6. Системы счисления. Устные и письменные приемы вычислений и их изучение</b>	<b>Содержание</b>	<b>10</b>	
Понятие системы счисления. Позиционные непозиционные системы счисления. Запись и названия чисел в десятичной системе счисления.		2	
Методика изучения нумерации чисел по концентрам.			

<b>в начальной школе</b>	Алгоритмы сложения и вычитания в десятичной системе счисления. Методика изучения устных и письменных приемов сложения и вычитания в начальной школе.		
	Алгоритм умножения в десятичной системе счисления. Методика изучения устных и письменных приемов умножения в начальной школе.		
	Алгоритм деления в десятичной системе счисления. Методика изучения устных и письменных приемов деления в начальной школе.		
	Запись чисел и алгоритмы арифметических действий в недесятичных позиционных системах счисления.		
	Возможности использования недесятичных систем счисления при обучении в начальной школе.		
	<b>Практические занятия</b>	5	
	Выполнение арифметических действий в различных системах счислений.		
	Анализ учебников математики с целью выявления системы изучения арифметического материала.		
	Разработка фрагмента урока по ознакомлению с нумерацией чисел первого десятка. Составление математического диктанта по нумерации чисел в пределах сотни.		
	Изготовление наглядного материала для изучения нумерации чисел.  Составление системы упражнений для формирования вычислительных умений по центрам. Разработка и проведение фрагмента урока (этап устного счета) по классам. Отработка алгоритмов письменного умножения и деления		
<b>Тема 4.7. Обучение младших школьников решению задач.</b>	<b>Содержание</b>	<b>10</b>	
	Структура текстовой задачи. Методы и способы решения таких задач. Основные этапы решения текстовой задачи (анализ, поиск плана его выполнения, проверка) и приемы их выполнения.		2
	Моделирование в процессе решения задач.		
	Понятие «задача» в начальном курсе математики. Различные методические подходы к формированию умения решать простые и составные задачи.		

	Методические приемы обучения младших школьников решению задач. Развитие математического мышления, творческих способностей учащихся и формирование у них приемов самостоятельной работы при решении задач.		
	Методика формирования у учащихся умений решать задачи с пропорциональными величинами.		
	Задачи на движение в НКМ.		
	Нестандартные задачи в обучении младших школьников математике.		
	<b>Практические занятия</b>	5	
	Практикум по решению задач. Различные формы записи решения задач и различные арифметические способы их решения. Анализ учебника математики. Составление и проведение фрагмента урока математики.		
	Методические возможности схематического моделирования при решении арифметических задач. Определение учебной задачи на этапе решения текстовой задачи. Выбор учебных заданий, соответствующих указанной цели.		
	Определение приемов организация деятельности учащихся при решении конкретных задач.		
	Анализ учебника математики. Составление и проведение фрагмента урока математики.		
<b>Тема 4.8. Расширение понятия о числе</b>	<b>Содержание</b>	<b>8</b>	
	Величинный подход к определению понятия дроби. Равносильные дроби. Рациональное число как класс равносильных дробей. Сравнение рациональных чисел.		2
	Методика ознакомления младших школьников с понятием доли и дроби.		
	Арифметические действия над рациональными числами и их основные свойства.		
	Методика изучения арифметических действий над дробными числами.		
	<b>Практические занятия</b>	5	
	Практикум по решению задач.		
	Составление заданий для закрепления умений сравнивать дробные числа.		
	Моделирование задач на дроби.		

<b>Тема 4.9. Элементы геометрии с методикой преподавания</b>	<b>Содержание</b>	<b>12</b>	
	Из истории возникновения геометрии. Геометрические задачи на построение. Основные построения с помощью циркуля и линейки.		2
	Свойства геометрических фигур на плоскости. Объемные геометрические тела. Изображение пространственных фигур на плоскости.		
	Геометрические понятия, изучаемые в начальном курсе математики. Методика обучения распознаванию простейших геометрических фигур и их построение с помощью циркуля, линейки, угольника.		
	Геометрические задачи на построение. Основные построения с помощью циркуля и линейки.		
	<b>Практические занятия</b>	<b>5</b>	
Практикум по решению задач.			
Анализ учебников по математике. Виды определений геометрических понятий. Составление заданий на развитие пространственных представлений, мышления и воображения учащихся.			
Преобразование задач на распознавание и подсчет фигур, деление фигур на части и составление фигур из заданных частей. Решение задач на вычисление периметра и площади геометрических фигур.			
<b>Тема 4.10. Элементы алгебры с методикой преподавания</b>	<b>Содержание</b>	<b>10</b>	
Выражения, их тождественные преобразования. Числовые равенства и неравенства, их свойства.			2
Понятие уравнения с одной переменной и его решение. Теоремы о равносильности уравнений. Понятие неравенства с одной переменной и его решение. Теоремы о равносильности неравенства.			
Определение числовой функции. Способы задания функции. Прямая и обратная пропорциональности, их свойства и графики. Основные алгебраические понятия математики 1-4 классов. Формирование понятия переменной. Буквенная символика.			

	Методика изучения числовых выражений и выражений, содержащих переменную. Методика изучения числовых равенств и неравенств.		
	Методы решения уравнений, неравенств с переменной. Пропедевтика функциональной зависимости.		
	<b>Практические занятия</b>	5	
	Составление заданий на тождественные преобразования в начальных классах.		
	Составление заданий на тождественные преобразования в начальных классах.		
	Выявление возможности формирования у учащихся понятия функции в начальном обучении математике средствами указанного УМК.		
	Выявление возможности формирования у учащихся понятия функции в начальном обучении математике средствами указанного УМК.		
	Определение особенности понимания и усвоения младшими школьниками буквенной символики.		
	<b>Содержание</b>	<b>10</b>	
<b>Тема 4.11. Теоретические основы математического образования младших школьников.</b>	Основные концепции модернизации начального математического образования в России. Методические возможности реализации различных дидактических систем в рамках начального курса математики. Современные системы развивающего обучения, их основные принципы. Реализация идей развивающего обучения в школьной практике начального обучения.		2
	Педагогическая деятельность учителя в процессе обучения математике младших школьников. Урок математики в начальной школе: его планирование и проведение. Учебные задания на уроке математики. Различные формы организации деятельности учащихся на уроке. Методический анализ урока математики.		
	Внеклассная работа по математике, ее виды. Проверка знаний, умений, навыков учащихся по математике. Особенности организации обучения математике в малокомплектной школе.		
	<b>Практические занятия</b>	5	
	Составление конспекта урока математики.		

	Преобразование учебных заданий по математике в соответствии с поставленной задачей.		
	Выявление развивающих функций учебных заданий.		
	Планирование уроков математики в условиях МКШ.		
	Составление заданий для самостоятельной работы по математике в МКШ.		
<p style="text-align: center;"><b>Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ 1.</b></p> <p>Составление тезисов «Общая характеристика развития начального математического образования».</p> <p>Выполнение практических заданий на разбиение множества на классы при помощи свойств.</p> <p>Выполнение комплексного задания «Число элементов в объединении, разности, декартовом произведении конечных множеств».</p> <p>Решение задач «Связь отношений эквивалентности с разбиением множества на классы».</p> <p>Выполнение комплексного задания «Структура теоремы. Виды теорем, связанных с данной».</p> <p>Составление конспекта «Понятие алгоритма, свойства алгоритмов. Способы записи и приемы построения алгоритмов».</p> <p>Подготовка сообщения «Позиционные системы счисления, отличные от десятичной».</p> <p>Выполнение практических заданий на запись положительных рациональных чисел в виде десятичных дробей.</p> <p>Оформление конспекта «Понятие положительного иррационального числа. Множество положительных действительных чисел, его основные свойства».</p> <p>Выполнение практических заданий на сравнение именованных чисел.</p> <p>Изучение конспекта «Взаимосвязь изучения арифметического, алгебраического и геометрического материала; связь изучения элементов теории с формированием умений и навыков».</p> <p>Выполнение комплексного задания «Смысл действий сложения и вычитания. Предметные, вербальные, графические и символические модели. Взаимосвязь компонентов и результатов действий сложения и вычитания. (Целое и части)».</p> <p>Выполнение комплексного задания «Приемы устного сложения и вычитания чисел в пределах 100 без перехода и с переходом в другой разряд. Организация деятельности учащихся при знакомстве с приемом. Вариативность учебных заданий».</p> <p>Подготовка сообщения «Продуктивное повторение ранее изученного материала».</p> <p>Подготовка сообщения «Изучение мер и формирование измерительных навыков как одно из направлений математического развития учащихся и их познавательных интересов. Связь формирования измерительных навыков с законами психологии и принципами дидактики».</p>	<b>82</b>		

<p>Изучение конспекта по вопроснику «Особенности понимания и трудности усвоения учащимися смысла арифметических действий, табличных случаев сложения, вычитания, умножения и деления однозначных чисел, а также письменных приемов умножения и деления многозначных чисел».</p> <p>Составление тезисов «Становление методики ознакомления с измерениями».</p> <p>Составление конспекта «Алфавит математического языка».</p> <p>Подготовка сообщения «Планирование как основа творческого преподавания. План и импровизация в преподавании».</p> <p>Подготовка сообщения «Средства обучения математике как компонент методической системы начального обучения математике». Различные виды учебных пособий по математике для младших школьников и методические пособия для учителей, их особенности, назначение. Наглядные пособия по математике, их виды и особенности использования.</p> <p>Выполнение комплексного задания «Вариативные учебники математики для начальных классов, их содержание, построение, оформление».</p> <p>Подготовка сообщения «Основные принципы и методические подходы развивающего обучения и возможности их использования в практике начального обучения математике (Л. В. Занков)».</p> <p>Выполнение комплексного задания «Теория учебной деятельности в психологии (В. В. Давыдов, Д. Б. Эльконин). Реализация основных положений теории учебной деятельности в процессе обучения младших школьников математике».</p> <p>Выполнение комплексного задания «Руководство самостоятельной работой младших школьников на уроках математики в малокомплектной школе. Дифференцированные задания учащимся и различные способы их проверки».</p>			
<b>Раздел 5 . Изучение естествознания с методикой преподавания</b>			
<b>МДК 01.05. Естествознание с методикой преподавания</b>		<b>173</b>	
		<b>110+63ср</b>	
<b>Тема 5.1. Краеведение, родиноведение</b>	<b>Содержание</b>	12	
	1. Предмет, цели, задачи. Содержание курса. Природоведческое краеведение – составная часть работы по изучению естественных дисциплин. Основные направления краеведческой деятельности.		2

	2. Физико-географическое положение Санкт-Петербурга и Ленинградской области. Историческая справка.		
	3. Главные исторические события на территории Санкт-Петербурга и Ленинградской области.		
	4. События Великой Отечественной войны на территории Санкт-Петербурга и Ленинградской области.		
	5. Внутренние воды. Болота.		
	6. Почвы. Растительный мир.		
	7. Животный мир.		
	8. Охраняемые территории Санкт-Петербурга и Ленинградской области..		
	9. Население и хозяйство Санкт-Петербурга и Ленинградской области..		
	10. Крупные города Ленинградской области.		
	11. Географическое положение России. Рельеф. Полезные ископаемые.		
	12. Типы климатов и климатическое районирование России.		
	13. Внутренние воды России.		
	14. Почвы России.		
	15. Природные зоны.		

	16. Природные зоны России: смешанные леса, степи, пустыни, субтропики.		
	17. Москва- столица России.		
	<b>Практические занятия</b>	6	
	Выявление зависимости между компонентами природы. Определение по картам атласа районов размещения природных ресурсов края, по территории России и возможности их использования. Обзор рельефа Калужской области и России по физическим картам. Изучение морей, рек и озёр по картам Калужской области и России.		
<b>Тема 5.2. Землеведение</b>	<b>Содержание</b>	12	2
	1. Солнечная система, ее состав, строение и происхождение.		
	2. Земля- планета Солнечной системы.		
	3. План местности. Географическая карта. Масштаб. Условные обозначения.		
	4. Изображение Земли на глобусе и карте.		
	5. Измерение времени.		
	6. Литосфера. Земная кора. Внутренние процессы.		
	7. Внешние процессы.		
	8. Рельеф земной поверхности. Формы рельефа.		
	9. Минералы и горные породы. Полезные ископаемые.		

	10. Почвы. Состав почвы.		
	11. Гидросфера. Общие сведения о воде. круговорот воды.		
	12. Мировой океан. Движение воды в Мировом океане.		
	13. Подземные воды.		
	14. Реки и их работа.		
	15. Озёра и болота.		
	16. Атмосфера. Состав и строение атмосферы. Нагревание атмосферы. 2		
	17. Температура воздуха. Изотермы. Распределения тепла по земной поверхности.		
	18. Давление воздуха. Ветры.		
	19. Вода в атмосфере. Облака. Осадки.		
	20. Понятие о погоде. Движение воздушных масс.		
	21. Циклоны и антициклоны.		
	22. Понятие о климате. Типы климатов.		
	23. Биосфера.		
	24. Географическая оболочка.		
	<b>Практические работы:</b>	6	

	<p>Опыты, демонстрирующие вращение и движение Земли.  Определение свойств минералов и горных пород.  Определение сторон горизонта, определение азимута.  Изучение проекций и номенклатуры карт. Глазомерная съёмка плана местности.  Чтение плана, топографической и географической карт.  Определение широты и долготы места на карте. Решение задач на определение масштаба.  Обзор рельефа суши по физической карте мира.  Определение сущности главных процессов, происходящих в оболочках Земли.  Вычерчивание схем артезианских колодцев, подземных вод и источников.  Изучение морей, рек, озёр по мировым картам.  Анализ климатических карт.  Выявление экологических проблем в разных регионах мира.  Составление комплексной характеристики одной из природных зон мира</p>		
<p><b>Тема 5.3.</b>  <b>Ботаника, физиология, систематика и экология растений.</b></p>	<p><b>Содержание</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Многообразие растительного мира как результат эволюции. Систематика растений.</li> <li>2. Физиология растений. Выявление отличительных признаков в высших и низших растениях.</li> <li>3. Виды размножения растений.</li> <li>4. Характеристика наиболее распространённых покрытосеменных растений.</li> <li>5. Растения различных сообществ и природных зон, их биологические особенности: понятие растительного сообщества и природной зоны, понятие о культурных растениях.</li> <li>6. Выявление приспособления растений к существованию в различных природных зонах.</li> <li>7. Культурные растения, их биологические особенности.</li> </ol>	<p>14</p>	<p>2</p>

	8. Сезонные явления в жизни растений: осень, зима.		
	9. Сезонные явления в жизни растений: весна, лето		
	10. Экология растений. Охрана растений.		
	<b>Практические занятия</b>	6	
	Выявление отличительных признаков в низших и высших растениях. Характеристика наиболее распространенных покрытосеменных растений. Анализ программ и учебников начальной школы по теме. Выявление приспособлений растений к существованию в различных природных условиях.		
<b>Тема 5.4. Зоология, общебиологическая и анатомо-физиологическая характеристика основных систематических групп животных.</b>	<b>Содержание</b>	16	
	1. Многообразие животного мира как результат эволюции. Систематика животных.		2
	2. Характеристика животных различных систематических групп. Членистоногие, пресмыкающиеся, земноводные.		
	3. Характеристика животных класса птиц и насекомых.		
	4. Характеристика животных класса млекопитающих.		
	5. Животные различных сообществ, природных зон, их биологические особенности.		
	6. Животные луга, поля, сада, огорода, болота, мелкого водоема.		
	7. Домашние животные: насекомые, звери, птицы.		
	8. Животные уголка живой природы- птицы, звери, рыбы.		

	9 Сезонные изменения в жизни животных: осень, зима.		
	10. Сезонные изменения в жизни животных: весна, лето.		
	11. Экология животных. Охрана животных		
	<b>Практические занятия</b>	6	
	Составление плана природоохранной работы с младшими школьниками. Определение мероприятий по охране редких и полезных животных. Организация работы в уголке живой природы с младшими школьниками. Составление дидактического материала для внеклассной природоохранной работы с младшими школьниками. Анализ программ и учебников начальной школы по данной теме. Составление дидактических карточек и тестовых заданий по темам: Животные весной. Животные летом. Животные осенью. Животные зимой.		
<b>Тема 5.5. Методика преподавания естествознания и экологического воспитания..</b>	<b>Содержание</b>	20	
	1. Методика естествознания в школе – педагогическая наука. Предмет, задачи, методы исследования методики естествознания.		2
	2. Становление начального естествознания как учебного предмета и методики его преподавания.		22
	3. Значение естественнонаучного образования в развитии личности младшего школьника.		
	4. Естествознание- как учебный предмет в начальной школе. Основные цели , задачи и содержание естественно-экологического образования в начальной школе.		
	5. Формирование естественнонаучных представлений и понятий.		

	6. Экологическое воспитание младших школьников.		
	7. Формы обучения естествознанию. Урок- основная форма учебно-воспитательной работы по естествознанию. Функции урока и основные требования к нему.		
	8. Структура разных типов уроков. Вводные и предметные уроки.		
	9. Комбинированные и обобщающие уроки.		
	10. Экскурсия в природу, ее место и значение в процессе обучения младших школьников.		
	11. Внеурочная работа учащихся.		
	12. Фенологические наблюдения в природе.		
	13. Классификация системы методов и приемов, применение их в процессе обучения естествознанию.		
	14. Наблюдения как метод обучения.		
	15. Эксперименты и опыты по естествознанию.		
	16. Работа с печатными источниками знаний.		
	17. Работа со схематическими (знаковыми) источниками знаний.		
	18. Словесные методы обучения начальному естествознанию.		
	19. Приёмы обучения начальному естествознанию.		

	20. Универсальные учебные действия на ступени начального образования.		
	21. Игровые формы обучения начальному естествознанию.		
	22. Средства обучения, их виды. Дидактические требования к средствам обучения. Наглядные средства обучения.		
	23. Вербальные средства обучения: учебники, методика работы с ними.		
	24. Аудиовизуальные средства обучения. Наглядные средства обучения, методика работы с ними.		
	25. Образовательный стандарт.		
	26. Программы и учебно-методические комплекты по естествознанию для начальной школы.		
	27. Технологическая карта урока.		
	28. Специфика работы в малокомплектной школе.		
	29. Методики педагогического контроля результатов учебной деятельности.		
	30. Дневники наблюдений в природе.		
	31. План и карта как учебные пособия. Методика работы с ними, использование при повторении знаний.		

	32. Материальная база уроков естествознания. Кабинет естествознания в начальной школе. Уголки живой природы.		
	33. Краеведческие уголки, географические площадки, учебно-опытный участок.		
	<b>Практические занятия:</b>	12	
	<p>Наблюдение, анализ показательного урока с целью анализа структуры комбинированного урока.</p> <p>Наблюдение, анализ показательных уроков в школе с целью обоснования выбора методов и приемов обучения.</p> <p>Наблюдение, анализ показательных уроков в школе с целью обоснования использованных наглядных материалов.</p> <p>Составление модели вводного и предметного урока.</p> <p>Составление модели комбинированного и обобщающего урока.</p> <p>Составление модели урока-экскурсии.</p> <p>Анализ показательных уроков в школе с целью обоснования выбора методов и приёмов обучения.</p> <p>Анализ учебников «Окружающий мир» 1-4 классов: содержание, оформление, методологический аппарат.</p> <p>Анализ и самоанализ показательных и пробных уроков с целью обоснования выбора средств обучения.</p> <p>Анализ вариативных программ по курсу «Окружающий мир» 1-4 классов.</p> <p>Анализ УМК по курсу «Окружающий мир» 1-4 классов.</p> <p>Составление технологических карт уроков.</p> <p>Анализ Образовательного стандарта.</p> <p>Изготовление дидактического материала по контролю знаний.</p> <p>Анализ материальной базы уроков естествознания при прохождении педагогической практики.\</p> <p>Наблюдение внеклассного занятия в школе, анализ реализации воспитательных целей и развивающих навыков обучения.</p>		

	<p>Наблюдение, анализ, самоанализ пробных уроков.  Обсуждение их с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителем.  Разработка по их совершенствованию и коррекции. Ведение документации в форме написания конспекта урока и анализа урока.  Определение методического обеспечения урока.  Планирование различных типов уроков по теме.  Составление модели урока-экскурсии.  Разработка КВН, викторины.  Анализ учебно-тематических планов по предмету «Окружающий мир» в начальной школе. Разработка предложений по его усовершенствованию. Составление конспекта урока «Окружающий мир» по заданной теме.  Анализ показательных уроков с целью установления соответствия содержания, методов и средств, поставленным целям и задачам.  Составление плана экологического месячника в школе.</p>		
<p align="center"><b>Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ 1</b></p> <p>Подготовка сообщений по темам: «Блокада Ленинграда», «Реки Санкт-Петербурга», «Города Ленинградской области».  Составление тезисов: Основные направления краеведческой деятельности.  Составление хронологии исторических событий на территории Санкт-Петербурга и Ленинградской области.  Составление списков музеев Санкт-Петербурга.  Составление списков охраняемых территорий и зданий Санкт-Петербурга.  Заполнение таблицы: Характеристика типов климата России.  Изучение номенклатуры карты России.  Составление сравнительной характеристики природных зон России.  Проведение мониторинга состояния окружающей среды. Ведение «Дневников наблюдений за природой».  Подготовка конспектов по темам:  Физико-географическое районирование.  Внешние экономические связи с другими странами.  Научные учреждения Санкт-Петербурга.  Культура.</p>		<p align="center"><b>63</b></p>	

	<p>Образование.          Подготовка сообщений по темам:          Природные ресурсы России и их использование.          Минеральные, водные, гидроэнергитические, земельные, агроклиматические, биологические и рекреационные ресурсы России.          Экологические проблемы России.          Доклады по темам: «Наша Галактика».          Рефераты: «Представления в древности о форме Земли», «Землетрясения», «Выветривание».          Заполнение таблицы: Основные месторождения топливно-энергетических полезных ископаемых.          Изучение условных знаков карты.          Решение задач на определение координат точки.          Решение задач на измерение времени.          Изучение номенклатуры карты мира.          Разработка мероприятий по охране почв.          Подготовка сообщения по теме: Особенности природы Мирового океана.          Подготовка конспекта по теме: Биосфера, ее проблемы.          Подготовка доклада «Редкие растения России».          Разработка дидактических карточек-характеристик отдельных голосеменных и покрытосеменных растений.          Разработка дидактических карточек-характеристик культурных растений.          Разработка дидактических карточек-характеристик приспособлений растений к изменениям в жизни растений, в связи с изменениями во внешней среде.          Подготовка докладов по темам: «Растительность тропического леса» «Растительность тундры» «Растения степей» «Растения субтропиков».          Подготовка доклада по теме: Вегетативное размножение растений.          Разработка дидактического материала по темам: «Насекомые». «Звери». «Птицы». «Экологические группы животных».          Составление плана природоохранной работы с младшими школьниками.</p>		
<p><b>Раздел 6</b>  <b>Изучение</b>  <b>методики</b>  <b>обучения</b>  <b>продуктивным</b>  <b>видам</b></p>			

деятельности с практикумом			
<b>МДК 01.06</b> Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом		<b>176</b> <b>122+54ср+</b> <b>30кр</b>	
<b>Тема 6.1.</b> <b>Психолого-педагогические и методические основы современного урока технологии (труда) в начальной школе</b>	<b>Содержание</b> Роль предметно-практической деятельности в познании и развитии младших школьников. Место уроков труда в общем образовании. Требования ФГОС начального общего образования в области «Технология». Содержание уроков трудового обучения в начальных классах. Методы трудового обучения. Планирование и проведение уроков технологии (труда). Специфические особенности уроков технологии (труда) в малокомплектной школе. Внеурочная работа по трудовому воспитанию. Взаимосвязи уроков труда с другими предметами начальной школы. Преемственность содержания трудового обучения Методический анализ вариативных программ по технологии для начальной школы. Структура и содержание учебного материала по разделам и темам. Анализ современного учебно-методического сопровождения программ по технологии Анализ тематических планов уроков технологии, их совершенствование. Планирование уроков технологии на учебную четверть.	<b>3</b>	<b>2</b>
	<b>Практические занятия</b>	<b>1</b>	
<b>Тема 6.2.</b> <b>Методика работы с бумагой на уроках труда в начальных классах.</b>	<b>Содержание</b> Конструирование из бумаги на уроках труда. Учебные задачи, методические приемы. Схема построения уроков трудового обучения по теме «Работа с бумагой». Критерии оценок. Разработка плана-конспекта урока технологии по теме «Работа с бумагой». Подготовка наглядных пособий к разрабатываемым урокам.	<b>4</b>	

	Демонстрация фрагментов разработанных уроков по данной теме.		
	<b>Практические занятия</b>	1	
<b>Тема 6.3. Организация работы с картоном в начальной школе.</b>	<b>Содержание</b>	4	
	Переплетные работы. Книга, ее составные части. Переплет и его конструкция. Приемы сшивания книжного блока (вразъем и втачку в три прокола). Планирование урока-практикума по изготовлению папки с мягким корешком, книжки-раскладушки, записной книжки в составном переплете.		
	<b>Практические занятия</b>	1	
<b>Тема 6.4. Методика работы с разными материалами</b>	<b>Содержание</b>	4	
	Особенности проведения уроков по теме «Работа с разными материалами». Решение методических задач		
	<b>Практические занятия</b>	1	
<b>Тема 6.5. Обучение младших школьников работе с тканью и волокнистыми материалами.</b>	<b>Содержание</b>	2	
	Организация трудового процесса при работе с тканью и волокнистыми материалами. Анализ планов-конспектов уроков по работе с тканью, их совершенствование		
	<b>Практические занятия</b>	2	
<b>Тема 6.6. Особенности конструирования и проектирования технических моделей и макетов на уроках</b>	<b>Содержание</b>	4	
	Методика обучения конструированию и проектированию технических моделей на уроках труда и во внеурочное время. Краткая характеристика технических игр и игрушек. Организация коллективного труда учащихся по техническому моделированию. Разработка бесед о техническом конструировании и проектировании.		

<b>технологии</b>	<b>Практические занятия</b>	2	
<b>Тема 6.7. Разработка и техника выполнения учебных пособий.</b>	<b>Содержание</b>	2	
	Приемы изготовления учебных таблиц и дидактических материалов. Самостоятельная разработка раздаточной графической инструкционной карты по разным темам.		
	<b>Практические занятия</b>	4	
	Анализ оборудования на базе учебного кабинета в школе		
<b>Тема 6.8. Теория искусства</b>	<b>Содержание</b>	6	
	Роль искусства в жизни общества. Искусство как художественное отражение действительности. Художественный образ. Виды изобразительного искусства (живопись, графика, архитектура, скульптура, декоративно-прикладное искусство) и их разновидности. Жанры изобразительного искусства (мифологический, религиозный, бытовой, исторический, батальный, портретный, пейзажный, анималистический; натюрморт). Анализ произведений изобразительного искусства		
	<b>Практические занятия</b>	3	
<b>Тема 6.9. Основы</b>	<b>Содержание</b>	8	

**изобразительной  
грамоты  
(рисунок)**

Рисунок как вид графики. Из истории рисунка.  
Восприятие и изображение формы предмета. Понятие о пропорциях, строении (конструкции), объеме, пространственных отношениях предмета. Анализ и восприятие формы предмета.  
Свет и тень. Перспектива. Композиция рисунка и последовательность его выполнения.  
Способы и приемы выполнения длительных рисунков, быстрых набросков и зарисовок.  
Конструктивно-анатомическое строение, пропорции человека. Особенности пропорций взрослого человека и ребенка.  
Интерьер в изобразительном искусстве.  
Из истории живописи. Материалы живописи. Акварельные краски.  
Цвет как выразительное средство в изобразительном искусстве. Цветовой тон, насыщенность цвета.  
Закономерности линейной и воздушной перспективы. Роль видоискателя в выборе композиционного мотива.  
Теоретические основы композиции. Закономерности композиции в тематическом рисовании.  
Выразительные средства тематического рисунка (композиция, рисунок, светотень, колорит и т.д.).  
Виды тематического рисования (рисование на темы окружающей жизни, рисование на темы по представлению, иллюстрирование литературных произведений).  
Рисование отдельных предметов (куб, пирамида, призма). Точка зрения, картинная плоскость, линия горизонта, точки схода.  
Рисование отдельных предметов (шар, цилиндр, конус, кувшин). Перспектива окружности.  
Закономерности светотени, ее градация на телах вращения.  
Рисование натюрморта из бытовых предметов.  
Композиционные поиски. Композиционный центр. Способы выявления композиционного центра. Линейно-конструктивное построение формы предметов, с прорисовкой невидимых частей.  
Передача особенностей конструктивно-анатомического строения, пропорций, движения, пространственного расположения человеческой фигуры.  
Изображение интерьера с одной или двумя точками схода. Последовательность выполнения рисунка интерьера.  
Приемы работы акварельными красками; работа по сухому, по сырому. Вливание одного цвета в другой, смешение красок для получения новых цветов.  
Рисование с натуры отдельных предметов (акварель). Предметный цвет. Цветовой контраст,

	<p>цветовые отношения, цветовое состояние, цветовой рефлекс, колорит. Передача цветом объема предметов.  Рисование с натуры группы предметов – натюрморт (акварель)  Поэтапность выполнения натюрморта в цвете.  Рисование с натуры или по памяти уголка природы (дерево с частью здания).  Различия в конструктивном строении пород деревьев и кустарников. Последовательность работы над пейзажем.  Составление композиции на тему «домашние животные». Овладение техникой рисования домашних животных: кошки, собаки, свиньи, лошади, коровы, овечки, петуха, гуся, курицы.  Овладение техникой рисования диких животных: зайца, белки, волка, лисы, жирафа, слона, оленя, тюленя, барана, медведя.  Рисование на тему «На строительной площадке», «Волшебный город». Последовательность выполнения тематического рисунка..  Выполнение иллюстраций к сказкам «Гуси-лебеди», «Три медведя», «Сивка-бурка», к басням И. А. Крылова «Ворона и лисица», «Волк и журавль», к произведениям Д. М. Мамина-Сибиряка «Серая шейка», Н. А. Некрасова «Дедушка Мазай и зайцы».</p>		
	<b>Практические занятия</b>	2	
<b>Тема 6.10.</b> <b>Декоративно-</b>	<b>Содержание</b>	4	

<b>оформительская работа.</b> <b>Орнамент</b>	<p>Изобразительные виды декора (сюжетное изображение, символическое изображение, орнамент).</p> <p>Типы и виды узоров. Особенности составления декоративной композиции. Ее закономерности: симметрия, ритм, гармония. Органическая связь формы предмета с украшением. Правила стилизации.</p> <p>Виды орнаментов. Законы создания декоративной композиции. Народный орнамент.</p> <p>Шрифт и шрифтовые гарнитуры. Инструменты и материалы. Конструкции букв. Композиция текста.</p> <p>Составление декоративной композиции в полосе или круге. Роспись различных поделок.</p> <p>Работа над созданием орнамента в полосе или круге.</p> <p>Овладение техникой рисования хохломской росписи, дымковской игрушки, гжельской росписи.</p> <p>Упражнения в написании текстов рубленным шрифтом.</p>		
	<b>Практические занятия</b>	-	
<b>Тема 6.11.</b> <b>Психолого– педагогические основы изобразительной деятельности детей младшего школьного возраста</b>	<b>Содержание</b>  <p>Этапы развития детского рисунка.</p> <p>Психолого-педагогические особенности организации изобразительного искусства в начальной школе: учет возрастных и индивидуальных особенностей, развитие психических процессов и свойств личности средствами рисования.</p> <p>Анализ детских рисунков</p>	2	
	<b>Практические занятия</b>	2	
<b>Тема 6.12.</b> <b>Нормативные и</b>	<b>Содержание</b>	4	

<b>методические основы преподавания изобразительного искусства в начальной школе</b>	<p>Требования ФГОС начального общего образования в области «Искусство». Цель и задачи преподавания изобразительного искусства в начальной школе.</p> <p>Изобразительная деятельность как составная часть эстетического воспитания младших школьников. Содержание и научно- теоретические основы обучения и воспитания детей.</p> <p>Сущность предмета «Изобразительное искусство». Его место в системе учебных предметов общеобразовательной школы.</p> <p>Дидактические принципы в преподавании изобразительного искусства.</p> <p>Педагогические условия успешного обучения изобразительному искусству в школе.</p> <p>Урок как основная форма организации учебного процесса в общеобразовательной школе.</p> <p>Виды уроков изобразительного искусства в начальной школе.</p> <p>Типы учебных занятий (учебный диалог, урок-восхождение, урок с вопросами-парадоксами, авторский урок, урок-образ и т.д.)</p> <p>Понятие «внеклассная» и «внешкольная» работа, виды внеклассной работы: изо кружки, экскурсии, беседы, лекции и т.д. Особенности их проведения в разных классах.</p> <p>Кабинет изобразительного искусства. Его место и роль в художественном образовании и эстетическом воспитании учащихся начальной школы.</p> <p>Технические средства обучения и наглядные пособия в формировании художественной культуры младших школьников.</p> <p>Анализ вариативных программ обучения детей изобразительному искусству (программы, разработанные под руководством Б.М. Неменского, коллективом авторов: В.С. Кузиным, Н.Н. Ростовцевым, Е.В. Шороховым, Т.Я. Шпикаловой и т.д.)</p> <p>Планирование уроков изобразительного искусства на учебную четверть.</p> <p>Анализ готовых ЦОР по изобразительному искусству.</p> <p>Подготовка наглядного пособия для формирования художественной культуры младших школьников.</p>		
	<b>Практические занятия</b>	2	
	<p>Наблюдение и анализ урока изобразительного искусства.</p> <p>Анализ и оценка работ учащихся начальной школы.</p>		
<b>Тема 6.13. Содержание и</b>	<b>Содержание</b>	4	

<b>методика проведения уроков рисования с натуры</b>	<p>Обучающие и развивающие цели уроков рисования с натуры в начальной школе.</p> <p>Учет возрастных особенностей младших школьников в восприятии формы, цвета, объема, пространственного положения и передаче характерных особенностей в рисунке.</p> <p>Методы и приемы активизации творческой деятельности личности ребенка в процессе рисования с натуры.</p> <p>Подготовка учителя к уроку (составление плана-конспекта урока).</p> <p>Натурный фонд, его организация, классификация, хранение. Расположение натурной постановки.</p> <p>Методика проверки рисунков школьников. Принципы и критерии оценивания.</p> <p>Составление конспекта урока рисования с натуры (графика) для разных возрастных групп.</p> <p>Составление конспекта урока рисования с натуры (живопись) для разных возрастных групп.</p> <p>Выполнение педагогического рисунка на уроках рисования с натуры</p>		
	<b>Практические занятия</b>	2	
<b>Тема 6.14. Содержание и методика проведения уроков тематического рисования</b>	<p><b>Содержание</b></p> <p>Уроки тематического рисования – один из основных видов работы по изобразительному искусству в начальной школе. Связь уроков рисования на темы с другими видами изобразительной деятельности в начальной школе.</p> <p>Значимость уроков тематического рисования в формировании и развитии творческой активности и фантазии школьников.</p> <p>Способы развития творческого воображения и образного мышления младших школьников в процессе занятий тематическим рисованием. Учет возрастных и индивидуальных особенностей учащихся. Учет особенностей времен года при выборе темы занятия тематическим рисованием.</p> <p>Методика проведения занятия по рисованию на заданную тему в начальной школе.</p> <p>Составление конспекта урока тематического рисования для разных возрастных групп.</p> <p>Анализ конспектов уроков тематического рисования.</p> <p><b>Практические занятия</b></p> <p>Анализ и оценка работ учащихся начальной школы.</p>	4	
<b>Тема 6.15. Содержание и</b>	<b>Содержание</b>	4	

<b>методика проведения уроков декоративно-прикладного искусства</b>	<p>Методика ознакомления с произведениями декоративно-прикладного искусства.  Методика работы над лепкой и росписью народных глиняных игрушек.  Методика работы над декоративно-тематической композицией.  Методика проведения уроков декоративного рисования в начальной школе.  Связь уроков декоративного рисования с уроками технологии. Элементы технической эстетики.  Дизайн. Дизайн-искусство организации целостной эстетической среды. Составление конспекта урока по декоративному рисованию для разных возрастных групп.  Выполнение педагогического рисунка на уроках декоративного рисования</p>		
	<b>Практические занятия</b>	2	
<b>Тема 6.16. Методика ознакомления учащихся начальных классов с произведениями изобразительного искусства</b>	<b>Содержание</b>  <p>Роль изобразительного искусства в формировании личности младшего школьника.  Воспитательное и образовательное значение бесед об искусстве.  Методика ознакомления школьников с произведениями изобразительного искусства.  Методика проведения уроков-бесед в начальной школе. Подготовка к уроку – беседе.</p> <p>Анализ произведения изобразительного искусства. Составление конспекта урока-беседы по изобразительному искусству для разных возрастных групп.</p>	4	
	<b>Практические занятия</b>	2	
	<p style="text-align: center;"><b>Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ 1.</b></p> <p>Разработка презентации: «Метод творческих проектов. Основные этапы выполнения. Подбор различных материалов и инструментов к выполнению творческого проекта по программе «Технология».  Разработка презентации: «Разработка плана конструирования одного изделия из бумаги с вариантами исполнения при использовании любой программы трудового обучения».</p>	54	

<p>Разработка рекомендаций: «Виды инструктажа (вводный, текущий, заключительный) и его применение на уроках трудового обучения».</p> <p>Выполнение практического задания: «Выполнение сюжетной аппликации «Времена года» с применением объемных элементов.»</p> <p>Выполнение практического задания: «Разработка любого плоского или объемного образца изделия из бумаги с описанием и графически подтвержденным чертежом».</p> <p>Составление плана внеклассной работы по трудовому воспитанию в кружке или группе продленного дня.</p> <p>Выполнение практического задания: «Выполнение рисунков с натуры».</p> <p>Выполнение практического задания: «Выполнение тематических рисунков».</p> <p>Выполнение практического задания: «Выполнение декоративных росписей».</p> <p>Составление иллюстративно-тематического плана по предмету изобразительное искусство в начальной школе (класс на выбор).</p>		
<p>Монтирование коллекции «Виды и сорта бумаги».</p> <p>Составление перечня и конспектирование бесед для 1 и 2 классов на основе программы по трудовому обучению.</p> <p>Составление правил работы с режущими и колющими инструментами с учетом требований техники безопасности.</p> <p>Изготовление раздаточной графической инструкционной карты (ГИК).</p> <p>Изготовление шаблонов и трафаретов из картона.</p> <p>Изготовление футляра для книг с применением украшающих швов.</p> <p>Выполнение помпонов из ниток различных вариантов.</p> <p>Подготовка устного сообщения: «Исторический характер искусства. Первобытное искусство». Подготовка презентации: «Искусство Древнего Египта, Древней Греции»</p> <p>Просмотр видеозаписей по заданной теме: «Средневековое искусство: эпоха раннего средневековья, готика, романтизм».</p> <p>Выполнение практического задания: «Искусство эпохи Возрождения: барокко, рококо, классицизм, романтизм».</p> <p>Подготовка презентации : «Современное искусство».</p> <p>Подготовка презентации : «Своеобразие древнерусского искусства: зодчество, архитектура, живопись.</p> <p>Просмотр видеозаписей по заданной теме: «Искусство петровской эпохи».</p> <p>Подготовка презентации: «Искусство XIX века: первая половина XIX века – классицизм, вторая половина XIX века – эклектика».</p> <p>Подготовка презентации: «Искусство советского периода: довоенный период, период Великой Отечественной войны, послевоенный период».</p> <p>Подготовка презентации: «Художники Алтайского края»</p>		
<p><b>Тематика курсовых работ:</b></p>		

Применение информационных технологий на уроках технологии. Проектная деятельность младших школьников на уроках технологии. Методика обучения младших школьников выполнению творческих проектов. Реализация принципа наглядности на уроках технологии в начальных классах. Развитие творчества у детей на уроках технологии в начальных классах. Использование экскурсий в трудовом обучении и воспитании младших школьников. Эстетическое воспитание на примере использования народных промыслов на уроках технологии. Развитие творческих способностей учащихся в ходе выполнения работ по мотивам дымковской игрушки. Роль произведений изобразительного искусства в формировании навыков рисования пейзажа в начальных классах. Русский народный костюм как средство эстетического воспитания младших школьников.		<b>30</b>	
<b>Раздел 7 Изучение теории и методики физического воспитания с практикумом</b>			
<b>МДК.01.07. Теория и методика физического воспитания с практикумом</b>		<b>124</b> <b>84+40ср</b>	
<b>Тема 7.1. Общая характеристика теории и методики физического воспитания</b>	<b>Содержание</b>	14	
	История теории и методики физического воспитания Система физического воспитания в России.		2
	<b>Практические занятия</b>	6	
<b>Тема 7.2.</b>	<b>Содержание</b>	14	

<b>Физическое воспитание младших школьников</b>	Сущность, цель и задачи физического воспитания младшего школьника. Основы возрастного развития. Средства физического воспитания. Формы работы по физическому воспитанию учащихся начальных классов. Формы организации физического воспитания в школе. Урок – основная форма физического воспитания в школе. Педагогические и гигиенические требования к организации обучения на уроке. Содержание, задачи, формы и организация внеклассной работы. Подвижная игра – основное средство во внеклассной работе с младшими школьниками. Методы физического воспитания. Виды учебной документации, требования к её оформлению.		2
	<b>Практические занятия</b>	6	
	Проектирование вводно-подготовительной части урока. Проектирование план – конспекта урока по физической культуре в начальной школе. Проведение физкультминутки. Проведение вводно-подготовительной части урока. Проведение подвижной игры.		
<b>Тема 7.3. Основы теории и методики обучения двигательным действиям</b>	<b>Содержание</b>	14	2
	Двигательные умения и навыки как предмет обучения в физическом воспитании. Основные понятия. Основы формирования двигательного навыка. Основы развития физических способностей. Понятие о физических качествах. Методы воспитания физических способностей.		
	<b>Практические занятия</b>	6	
Разработка и проведение комплекса упражнений для развития физических способностей учащихся начальной школы. Разработка и проведение комплекса подготовительных упражнений для развития физических качеств учащихся начальной школы			
<b>Тема 7.4.</b>	<b>Содержание</b>	12	

<b>Оздоровительные системы и спорт</b>	Характеристика физкультурно-оздоровительных методик и систем.		2	
	<b>Практические занятия</b>	7		
	Разработка и проведение комплекса специальных оздоровительных упражнений Составление конспекта урока с комплексом разработанных упражнений			
<b>Дифференцированный зачет</b>	2			
<b>Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ 1.</b>	<b>40</b>			
1. Составление комплекса физкультминуток для учащихся 1-4 классов. 2. Составление конспекта внеклассного мероприятия по физической культуре в 1-4 классе. 3. Подвижные игры для учащихся 1-4 классов. 4. Составление комплекса общеразвивающих упражнений. 5. Гимнастическая терминология при проведении построений и перестроений. 6. Воспитание физических способностей у младших школьников.				
<b>Раздел 8. Изучение теории и методики музыкального воспитания с практикумом</b>				
<b>МДК 01.08. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом</b>		<b>93</b> <b>54+39ср</b>		
<b>Тема 8.1. Историко-теоретические аспекты музыкознания</b>	Содержание	<b>2</b>		
	1.Введение. Музыка как вид искусства в начальной школе. .Жанры музыкального искусства. Музыкальные формы.			2
	Практические занятия	<b>3</b>		
	1.Классификация музыкальных жанров . 2.Классификация музыкальных жанров . 3.Слуховой анализ простых музыкальных форм. 4.Слуховой анализ простых музыкальных форм.			
<b>Тема 8.2. Элементы</b>	Содержание	<b>6</b>		

<b>музыкальной грамоты</b>	1.Музыкальный звук. Свойства музыкальных звуков. Метроритм. Метроритмическая организация звуков. Лад в музыке. Тональность в музыке. 2.Средства музыкальной выразительности 3.Музыкальная интонация.		2
	Практические занятия	<b>3</b>	
	1.Определение средств музыкальной выразительности в музыкальном произведении из школьной программы. 2. Озвучивание ритма заданного текста. 3.Взаимосвязь ладовой окраски с музыкальным образом произведения. 4.Выявление музыкальной интонации в произведениях школьной программы. 5. Развитие музыкального образа на примере произведений из школьной программы.		
<b>Тема 8.3. Основные вопросы музыкального воспитания в общеобразовательной школе</b>	Содержание	<b>6</b>	2
	1.Музыка как составная часть образовательного процесса. Цели и задачи. музыкального воспитания в начальных классах. Формирование музыкальной культуры младших школьников. 2.Урок музыки в общеобразовательной школе. Специфические особенности уроков музыки в начальной школе .Интеграция в начальной школе. Межпредметные связи в начальной школе.		
	Практические занятия	<b>3</b>	
	1.Выявление духовного аспекта в содержании урока музыки. 2.Выявление нравственного аспекта в содержании урока музыки. 3.Определение цели в соответствии с темой урока музыки. 4.Определение задач в соответствии с темой урока музыки.		
<b>Тема 8.4. Методы музыкального образования</b>	Содержание	<b>4</b>	2
	1.Общепедагогические методы в музыкальном образовании. Специфические музыкальные методы.		
	Практические занятия	<b>3</b>	
	1.Выявление методов и приемов урока музыки. Метод эмоциональной драматургии		

	в построении урока музыки. Разработка беседы о музыке с использованием метода комплексного воздействия различных видов искусства на восприятие школьников. 3. Методы стимулирования музыкальной деятельности детей.		
<b>Тема 8.5. Виды детской музыкальной деятельности</b>	Содержание	<b>4</b>	2
	1.Музыкальное восприятие как центральный вид музыкальной деятельности. Музыкально-образовательная деятельность, освоение детьми музыкально-теоретических знаний. 2. Хоровое пение. Музыкально-ритмические движения. 3 .Игра на детских музыкальных инструментах. Музыкально-творческая деятельность		
	Практические занятия	<b>3</b>	
	1.Выявление ключевых и частных знаний в содержании урока музыки. Разработка беседы по восприятию музыки. Самостоятельная работа обучающихся. Приемы звукоизвлечения на разных музыкальных инструментах и методика организации игры на них. 2.Разработка развернутого плана работы над хоровым произведением. Самостоятельная работа обучающихся. Подготовка вариантов заданий для детей на творческом этапе восприятия музыкального произведения. 3. Разработка фрагмента урока с использованием музыкально-ритмических движений. Самостоятельная работа обучающихся. Разработка творческого задания по любому виду музыкального творчества на уроке музыки.		
<b>Тема 8.6. Учебно-программное обеспечение по музыке в начальных классах</b>	Содержание	<b>4</b>	2
	1.Основные принципы и методические позиции в программе «Музыка» Д.Б. Кабалевского. Основные положения, принципы программы, разработанной под руководством Е.Д Критской. Современные учебники по музыкальному воспитанию для начальной школы.		
	Практические занятия	<b>3</b>	
	1.Методическое оснащение программы «Музыка» Д.Б.Кабалевского в 1 , 2 классах.		

	<p>Методическое оснащение программы «Музыка» Е.Д. Критской в 1 ,2 классах.</p> <p>2.Методическое оснащение программы «Музыка» Д.Б.Кабалевского в 3 классе.</p> <p>Методическое оснащение программы «Музыка» Е.Д. Критской в 3классе.</p> <p>3.Методическое оснащение программы «Музыка» Д.Б.Кабалевского в 4 классе.</p> <p>Методическое оснащение программы «Музыка» Е.Д. Критской в 4 классе.</p>		
<b>Тема 8.7. Музыкальный репертуар по программе начального общего образования</b>	Содержание	<b>4</b>	2
	<p>1.Русская классика в программах по музыке в начальной школе и зарубежная классика в программах по музыке в начальной школе. .Русский фольклор. Самостоятельная работа обучающихся. Разработка беседы на тему «Русская песня-душа народа. Составление конспекта « Музыкальный фольклор на уроке музыки как средство нравственного воспитания младших школьников». Составление конспекта по теме: «Звучащие картины», «Что стало бы с музыкой, если бы не было литературы».</p> <p>2. Вокально-хоровой репертуар в воспитании младших школьников. Стиль в музыке. Самостоятельная работа обучающихся. Составление конспекта « Музыкальный фольклор на уроке музыки как средство нравственного воспитания младших школьников».</p> <p>Подготовка сообщения и презентации о стилистике музыкального искусства какого-либо направления.</p>		
	Практические занятия	<b>2</b>	
	<p>1.Методическое оснащение программного репертуара 1 - 4 класса.</p> <p><b>ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫЙ ЗАЧЁТ</b></p>	<b>2</b>	
<b>Самостоятельная работа при изучении раздела ПМ 1.</b>		<b>39</b>	
<p>Простые музыкальные жанры. Составление таблицы по систематизации музыкальных жанров на основе музыкальных произведений 1 класса.</p> <p>Стиль в музыке. Подготовка сообщения и презентации о стилистике музыкального искусства какого-либо направления.</p> <p>Обозначение темпа. Влияние темпа на создание музыкального образа. Анализ выразительного значения темпов на примере пьес П.И. Чайковского из цикла «Времена года».</p>			

<p>Из истории музыкального воспитания школьников. Подготовка доклада о музыкальном воспитании в эпоху Античности, Средневековья, В эпоху Возрождения и Просвещения. Составление конспекта, раскрывающего основные тенденции развития музыкального образования на современном этапе.</p> <p>Музыкально-педагогическое мастерство учителя музыки. Составление педагогического портрета учителя музыки. Типы урока музыки. Составление конспекта на тему «Урок-концерт как разновидность обобщающего урока, его значение, задачи, структура, подготовка и проведение».</p> <p>Основные этапы формирования музыкального восприятия. Подготовка вариантов заданий для детей на творческом этапе восприятия музыкального произведения.</p> <p>Строение голосового аппарата. Типы дыхания. Подготовка конспекта «Особенности голоса младшего школьника».</p> <p>Охрана здоровья детского голоса. Подготовка примеров певческих упражнений на развитие и укрепление детского голоса. Подготовка конспекта «правила соблюдения охраны детского голоса».</p> <p>Способы развития звуковысотного, ритмического и ладового слуха. Подбор игр, сказок, упражнений на развитие различных видов музыкального слуха.</p> <p>Музыкальные инструменты. Оркестр. Подбор музыкальных произведений из школьного репертуара для игры на детских музыкальных инструментах. Подготовка конспекта «Инструменты детского оркестра».</p> <p>Виды детского музыкального творчества на уроке музыки. Подготовка творческого задания по любому виду детского музыкального творчества.</p> <p>Содержание музыкального воспитания в 1 классе. Составление плана-конспекта по тематическому содержанию 1 класса. Разработка беседы «Музыкальный театр» по тематическому содержанию 3-й четверти 1 класса.</p> <p>Содержание музыкального воспитания во 2 классе. Определение ключевых произведений по слушанию и их значения в тематизме уроков 2 класса. Подготовка докладов о жизни и творчестве композиторов.</p> <p>Содержание музыкального воспитания в 3 классе. Разработка беседы на тему «Русская песня-душа народа».</p> <p>Разработка фрагмента урока по выбранной теме: «Музыка Италии», «Музыка Венгрии», «Музыка Австрии» и т.д.</p> <p>Содержание музыкального воспитания в 4 классе. Составление конспекта по теме: «Звучащие картины», «Что стало бы с музыкой, если бы не было литературы».</p>		
<p><b>Учебная практика</b></p> <p><b>Виды работ</b></p> <p>Анализ учебно-тематических планов для начальной школы по музыке, разработка предложений по их коррекции.</p> <p>Проведение диагностики и оценки учебных достижений младших школьников по музыке с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся.</p> <p>Наблюдение и анализ, обсуждение уроков внеклассной музыки в диалоге с сокурсниками и руководителем педагогической практики, учителями, разработка предложений по их совершенствованию и коррекции.</p> <p>Ведение учебной документации.</p>	72	

<p><b>Производственная практика</b>  <b>Виды работ</b>  Определение цели, задач и планирование внеклассных занятий музыкой в начальной школе.  Проведение внеклассного занятия по музыке в начальной школе.  Наблюдение, анализ и самоанализ, обсуждение уроков внеклассной музыки в диалоге с сокурсниками и руководителем педагогической практики, учителями, разработка предложений по их совершенствованию и коррекции.  Ведение учебной документации.</p>	180	
<b>Всего</b>	<b>1536</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

#### **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

##### **4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению профессионального модуля «Преподавание по программам начального общего образования»**

Реализация программы профессионального модуля «Преподавание по программам начального общего образования» осуществляется в учебных кабинетах:

- русского языка с методикой преподавания детской литературы;
- математики с методикой преподавания;
- физиологии, анатомии и гигиены; естествознания с методикой преподавания;
- музыки и методики музыкального воспитания;
- методики обучения продуктивным видам деятельности;
- теории и методики физического воспитания;
- гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
- педагогики и психологии;
- спортивный зал.

##### **Оборудование кабинетов.**

##### **Кабинет русского языка с методикой преподавания; детской литературы:**

- комплекты для обучения грамоте (наборное полотно, набор букв, образцы письменных букв);
- касса букв и сочетаний (по возможности);
- таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандарте начального образования по русскому языку;
- наборы сюжетных (и предметных) картинок в соответствии с тематикой, определенной в стандарте начального образования по русскому языку (в том числе и в цифровой форме);
- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие тематике, данной в стандарте обучения;
- наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определенной в стандарте начального образования по литературному чтению и в программе обучения (в том числе в цифровой форме);
- репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанными в стандарте начального образования по русскому языку (в том числе и в цифровой форме);

- репродукции картин и художественные фотографии в соответствии с содержанием обучения по литературному чтению (в том числе в цифровой форме);
- портреты поэтов и писателей (персоналия в соответствии с обязательным минимумом).

#### **Кабинет математики с методикой преподавания:**

- персональный компьютер;
- аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц;
- комплект инструментов классных: линейка, транспортир, угольник (30°, 60°), угольник (45°, 45°), циркуль;
- метры демонстрационные;
- набор геометрических фигур;
- модели объёмных фигур;
- модель квадратного дециметра (палетка);
- набор планиметрических фигур;
- раздаточные материалы для обучения последовательному пересчёту от 0 до 100;
- комплекты цифр и знаков;
- комплекты цифр и знаков («математический веер»);
- модель циферблата часов с синхронизированными стрелками.

#### **Кабинет физиологии, анатомии и гигиены; естествознания с методикой преподавания:**

- географические и топографические карты;
- коллекции минералов и горных пород;
- коллекции почв;
- гербарии растений;
- теллурий;
- глобус;
- компасы;
- флюгер;
- барометр;
- термометр;
- атласы по окружающему миру для начальных классов;
- электронные презентации по педагогическим технологиям;
- дидактический материал для различных видов контроля (вводный, текущий, итоговый).

#### **Кабинет музыки и методики музыкального воспитания:**

- персональный компьютер;
- мультимедийный проектор;

- фортепиано;
- фонохрестоматия;
- компакт-диски с записями классической, народной и современной музыки;
- портреты композиторов;
- таблицы по теории музыки;
- детские музыкальные инструменты.

**Кабинет методики обучения продуктивным видам деятельности:**

- материалы для художественной деятельности: краски акварельные, гуашевые, тушь, ручки с перьями, бумага белая и цветная, фломастеры, восковые мелки, пастель, сангина, уголь, кисти разных размеров беличьи и щетинные, банки для воды, стеки (набор), пластилин / глина, клей, ножницы, рамы для оформления работ;
- муляжи: фруктов, овощей, грибов, ягод;
- изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов;
- гипсовые геометрические тела;
- модуль фигуры человека;
- керамические изделия (вазы, кринки и др.);
- драпировки;
- предметы быта;
- подставки для природы;
- объемные модели геометрических фигур.

**Кабинет теории и методики физического воспитания:**

- мультимедийный проектор;
- магнитофон.

Реализация программы модуля предполагает обязательную производственную практику, которая проводится на базе общеобразовательных учреждений.

**Лаборатория информатики и информационно-коммуникационных технологий:**

- компьютеры, объединенные в локальную сеть с выходом в Интернет,
- принтер,
- сканер,
- мультимедийный проектор.

**Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин:**

- компьютер с проектором;
- карты;
- атласы;
- схемы, таблицы.

### **Спортивный зал:**

- маты гимнастические;
- скамейки гимнастические;
- скакалки;
- палки гимнастические;
- обручи гимнастические;
- мячи.

### Перечень лицензионного программного обеспечения:

MSWindowsPro версии 7/8 Номер лицензии 64690501

MSOffice 2007 Номер лицензии 43509311

ESETNOD32 AntivirusBusinessEdition - Публичный ключ лицензии: 3AF-4JD-N6K

Для реализации дисциплины необходимо наличие **помещения для самостоятельной работы.**

Учебный кабинет для проведения самостоятельной работы студентов, курсового проектирования (выполнения курсовых работ).

Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду АНО ВО "РХГА" и к электронным библиотечным системам.

### Специализированная мебель:

Рабочее место преподавателя (стол и стул), комплект специализированной учебной мебели, учебная доска, стеллаж (шкаф) для хранения наглядных пособий и методических материалов.

### Технические средства обучения:

Переносной мультимедийный комплекс (медиапроектор, ноутбук).

Переносной экран на стойке для мультимедийного проектора.

## **4.2. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение**

№ п/п	Наименование ПО	Реквизиты подтверждающего документа
1	Операционная система Microsoft Windows Pro версии 7/8	Номер лицензии 64690501
2	Программный пакет Microsoft Office 2007	Номер лицензии 43509311
3	LibreOffice	<a href="#">Mozilla Public License v2.0.</a>
4	ESET NOD32 Antivirus Business	Публичный ключ лицензии:

	Edition	3AF-4JD-N6K
5	Модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда “LMS Moodle”	<a href="#">GNU General Public License (GPL)</a> Свободное распространение, сайт <a href="http://docs.moodle.org/ru/">http://docs.moodle.org/ru/</a>
6	Архиватор 7-Zip	<a href="#">GNU Lesser General Public License (LGPL)</a> Свободное распр,сайт <a href="https://www.7-zip.org/">https://www.7-zip.org/</a>
7	Справочно-правовая система «Консультант Плюс»	Договор №-18-00050550 от 01.05.2018

### 4.3. Информационное обеспечение обучения

#### Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

##### Основные источники:

1. Гуц, Е. Н. Методика преподавания русского языка: общая теория дидактики : [16+] / Е. Н. Гуц. – Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского, 2020. – 96 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=614050>

2. Методика преподавания литературы в многонациональных учебных коллективах : учебное пособие : [16+] / Д. В. Абашева, М. И. Агаркова, Т. М. Колядич и др. ; под ред. Р. З. Хайруллина, В. К. Сигова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 374 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=575698>

3. Мали, Л. Д. Методика обучения грамоте. Методика литературного чтения: учебное пособие для среднего профессионального образования : [12+] / Л. Д. Мали. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. – 157 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=602626>

4. Неретина, Т. Г. Методика преподавания уроков технологии в начальной школе : учебное пособие : [16+] / Т. Г. Неретина. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 129 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571487>

5. Алексашина, И. Ю. Современные модели уроков естествознания : учебно-методическое пособие : [16+] / И. Ю. Алексашина, И. В. Муштавинская. – Санкт-Петербург : КАРО, 2018. – 160 с. : табл. – (Петербургский вектор внедрения ФГОС ООО). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=574010>

##### Дополнительные источники:

1. Методика преподавания литературы: персоналии : [16+] / В. Ф. Чертов, А. М. Антипова, Е. И. Белоусова, В. П. Журавлев ; сост. и науч.

ред. В. Ф. Чертов ; Московский педагогический государственный университет. – Москва : Московский педагогический государственный университет (МПГУ), 2018. – 410 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=598915>

2. Алисов, Е. А. История развития образовательных моделей и технологий : учебник : [12+] / Е. А. Алисов, Л. С. Подымова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2021. – 353 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=599623>

3. Неретина, Т. Г. Профессиональная этика педагога : учебное пособие : [16+] / Т. Г. Неретина. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2020. – 118 с. : табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=571488>

4. Гин, С. И. Мир загадок: программа и методические рекомендации по внеурочной деятельности в начальной школе: пособие для учителя 1 класса : [6+] / С. И. Гин. – 3-е изд. – Москва : Вита-Пресс, 2018. – 112 с. : ил. – (Школа креативного мышления). – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=491110>

5. Социальная педагогика / И.А. Липский, Л.Е. Сикорская, О.Г. Прохорова и др. ; под ред. И.А. Липского, Д.Е. Сикорской. – Москва : Дашков и К°, 2017. – 279 с. – (Учебные издания для бакалавров). – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495832>

### ***Современные профессиональные базы данных и библиотечные фонды***

Дисциплина	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
ПМ.01 Преподавание по программам начального общего образования	<a href="http://www.biblioclub.ru">http://www.biblioclub.ru</a>	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Индивидуальный и неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет

#### **4.3. Общие требования к организации образовательного процесса**

Для реализации образовательного процесса в рамках данного профессионального модуля преподавателям необходимо:

- использовать разнообразные методы, формы, технические средства обучения при проведении аудиторных занятий в сочетании с внеаудиторной работой для формирования и развития общих и профессиональных компетенций обучающихся;

- обеспечить эффективную самостоятельную работу обучающихся, предложить им разнообразные по форме и содержанию виды деятельности, предусмотренные в профессиональном модуле;

- внеаудиторная работа студента должна сопровождаться методическим обеспечением и обеспечиваться доступом каждого обучающегося к базам данных, к сети Интернет, библиотечным фондам, которые должны быть укомплектованы печатными и / или электронными изданиями по каждому МДК и разделам профессионального модуля;

- сформировать социокультурную среду, создать условия, необходимые для всестороннего развития и социализации личности, сохранению здоровья обучающихся, способствовать развитию воспитательного компонента образовательного процесса;

Так как педагогическая практика является обязательным разделом профессионального модуля, она должна представлять собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающихся.

Учебная и производственная практика должны проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

---

Изучению данного профессионального модуля предшествует изучение общепрофессиональных дисциплин, обязательных профессиональных модулей.

#### **4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса**

Реализация профессионального модуля должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого модуля.

Педагогические кадры, осуществляющие руководство практикой должны иметь практический опыт работы в учреждениях начального общего образования.

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Соответствие поставленных целей и задач теме и содержанию урока;</li> <li>- соответствие плана урока поставленным целям, типу урока, его содержанию.</li> </ul>	<p>Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях, и в процессе педагогической практики;</li> <li>- оценка портфолио работ и документов;</li> <li>- оценка решения ситуационных задач.</li> </ul>
ПК 1.2. Проводить уроки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соответствие проведенного урока составленному плану;</li> <li>- грамотность в изложении материала;</li> <li>- соблюдение педагогической этики.</li> </ul>	
ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- адекватность выбора и применения контрольно-оценочных средств.</li> </ul>	
ПК 1.4. Анализировать уроки.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- аргументированность, полнота и глубина суждений;</li> <li>- соблюдение этических норм при анализе уроков</li> </ul>	
ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую обучение по программам начального общего образования.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление документации в соответствии с требованиями;</li> <li>- своевременность оформления документации, обеспечивающей обучение по программам начального общего образования.</li> </ul>	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

<b>Результаты (освоенные общие компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– аргументированность и полнота объяснения сущности и социальной значимости своей будущей профессии</li> <li>– активность и инициативность в процессе освоения профессиональной деятельности</li> <li>– наличие положительных отзывов по итогам практики по профилю специальности</li> <li>– участие в исследовательской деятельности и научно-практических конференциях.</li> </ul>	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения образовательной программы <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение и оценка на практических и лабораторных занятиях, и в процессе педагогической практики;</li> <li>- оценка портфолио работ и документов;</li> <li>- оценка решения ситуационных задач.</li> </ul>
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– планирование деятельности с применением технологий, с учетом изменения параметров объекта, к объекту того же класса, сложному объекту (комбинирование нескольких алгоритмов последовательно или параллельно)</li> <li>– разбивка поставленной цели на задачи, подбор из числа известных технологий (элементы технологий), позволяющих решить каждую из задач</li> <li>– планирование деятельности в рамках заданных (известных) технологий, в том числе выделяя отдельные составляющие технологии</li> <li>– корректное воспроизведение технологии по инструкции</li> </ul>	
ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	адекватность принятия решений в стандартных и нестандартных педагогических ситуациях	

<p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p>	<p>адекватность отбора и использования информации профессиональной задаче</p>	
<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p>	<p>использование возможностей сети Интернет и различного программного обеспечения, включая специальные компьютерные образовательные программы.</p>	
<p>ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.</p>	<p>открытость и активность во взаимодействии с руководством, коллегами и социальными партнерами.</p>	
<p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.</p>	<p>конкретность, реалистичность поставленных целей целесообразность форм и методов контроля объективность и адекватность оценки студентами результативности образовательного процесса</p>	
<p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития,</p>	<p>адекватность самооценки, задач профессионального и личностного развития.</p>	

заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.		
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.	глубина анализа инноваций в области методического обеспечения образовательного процесса, педагогическая мобильность, гибкость в решении профессиональных задач.	
ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.	отсутствие фактов нарушения техники безопасности во время производственной практики	
ОК 11. Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.	отсутствие фактов нарушения правовых норм, регулирующих образовательную деятельность учителя начальных классов.	
ОК 12. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).	<ul style="list-style-type: none"> <li>- активность, инициативность, при подготовке и проведении военно-патриотической работы в колледже;</li> <li>- участие в спортивной жизни колледжа, города и т.д.;</li> <li>- наличие наград за спортивные достижения;</li> <li>- результативность сдачи контрольных нормативов, оценки физической подготовки студентов.</li> </ul>	
<b>Итоговая аттестация в форме квалификационного экзамена</b>		

### **Промежуточная аттестация по разделам модуля.**

По разделу МДК.01.01. Теоретические основы организации обучения в начальных классах проводится промежуточная аттестация в форме выполнения заданий по технологической карте учебного модуля в конце 3,5,7 семестров, зачет в конце 4 семестра.

По разделу МДК.01.02. Русский язык с методикой преподавания проводится промежуточная аттестация в форме выполнения заданий по технологической карте учебного модуля в конце 3,5,7 семестров, зачет в конце 4 семестра.

По разделу МДК.01.03. Детская литература с практикумом по выразительному чтению проводится промежуточная аттестация в форме выполнения заданий по технологической карте учебного модуля в конце 4,5 семестров.

По разделу МДК.01.04. Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания проводится промежуточная аттестация в форме выполнения заданий по технологической карте учебного модуля в конце 3,5,7 семестров.

По разделу МДК.01.05. Естествознание с методикой преподавания проводится промежуточная аттестация в форме выполнения заданий по технологической карте учебного модуля в конце 4,5,7 семестров.

По разделу МДК.01.06. Методика обучения продуктивным видам деятельности проводится промежуточная аттестация в форме выполнения заданий по технологической карте учебного модуля в конце 4,5 семестров, защиты курсовой работы в конце 5 семестра.

По разделу МДК.01.07. Теория и методика физического воспитания с практикумом проводится промежуточная аттестация в форме выполнения заданий по технологической карте учебного модуля в конце 4,5 семестров.

По разделу МДК.01.08. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом проводится промежуточная аттестация в форме выполнения заданий по технологической карте учебного модуля в конце 4,5 семестров.

По разделам модуля МДК.01.01. Теоретические основы организации обучения в начальных классах, МДК.01.02. Русский язык с методикой преподавания, МДК.01.03. Детская литература с практикумом по выразительному чтению, МДК.01.04. Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания, МДК.01.05. Естествознание с методикой преподавания, МДК.01.06. Методика обучения продуктивным видам деятельности, МДК.01.07. Теория и методика физического воспитания с практикумом, МДК.01.08. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом в конце 6 семестра в соответствии с Положением АНО ВО РХГА о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Колледжа РХГА, Положением АНО ВО РХГА о комплексном

экзамене по направлению 44.02.02 Преподавание в начальных классах обучающихся Колледжа РХГА проводится комплексный экзамен.

По разделу модуля УП.01.01. Учебная практика проводится зачет в 5 семестре по итогу прохождения практики.

По разделу модуля УП.01.02. Учебная практика проводится зачет в 7 семестре по итогу прохождения практики.

По разделу модуля ПП.01.01. Производственная практика (по профилю специальности) проводится дифференцированный зачет в 7 семестре по итогу прохождения практики.

В конце освоения всех составляющих модуля и при условии успешного освоения студентом всех его составляющих в конце 8 семестра в соответствии с Положением АНО ВО РХГА о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся Колледжа РХГА, Положением АНО ВО РХГА о квалификационном экзамене по профессиональным модулям ППСЗ по направлению 44.02.02 Преподавание в начальных классах обучающихся Колледжа РХГА проводится квалификационный экзамен.