

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Богатырёв Дмитрий Кириллович

Должность: Ректор

Дата подписания: 03.10.2023 11:43:34

Уникальный программный ключ:

dda1af705f677e4f7a7c7f6a8996df8089a02352bf4308e9ba77f90a85af1405

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ
им. Ф.М. Достоевского»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Обязательная часть

«ОНТОЛОГИЯ»

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРА**

Направление подготовки 47.03.01 Философия

Квалификация:	<u>Бакалавр</u>
Форма обучения	<u>Очная</u>
Срок освоения ОПОП	<u>4 года</u>
Кафедра	<u>Философии, религиоведения и педагогики</u>

Утверждено на заседании УМС

№ 10/06-2023 от 20.06.2023

Санкт-Петербург
2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Цель и задачи освоения учебной дисциплины (модуля)
- 1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП
- 1.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника
- 1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
- 1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания.

II. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

III. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

- 3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, и виды контактной работы с обучающимися
- 3.2. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине

IV. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

- 4.1. Структура фонда оценочных средств
- 4.2. Содержание фонда оценочных средств
- 4.3. Инструменты контроля знаний и степени освоения компетенций

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

- 5.1. Основная литература
- 5.2. Дополнительная литература
- 5.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение
- 5.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы
- 5.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

VII. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

VIII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.

Приложение 1. Лист изменений

I. Организационно-методический раздел

1.1. Цель и задачи освоения учебной дисциплины

Цель изучения дисциплины: формирование компетенций, направленных на формирование целостной картины бытия, описания и объяснения его принципов, форм и законов развития, способности применять в сфере своей профессиональной деятельности категории и принципы онтологии и теории познания, логики, философии и методологии науки

Задачи изучения дисциплины:

- Изучение классической онтологии, включая работы Платона, Аристотеля, Декарта, Спинозы и Канта.
- Освоение категориального аппарата и основных понятий онтологической философии.
- Изучение современной онтологии через работы Хайдеггера, Сартра, Патнэма и Рорти.
- Развитие навыков анализа онтологических и теоретико-познавательных проблем через самостоятельные исследования и дискуссии.
- Составление онтологического словаря для закрепления основных терминов и понятий в онтологической философии.

В результате освоения дисциплины студенты должны быть способны:

- выстраивать аргументированные и доказательные рассуждения в области онтологии, выявлять логические ошибки
- выявлять и анализировать методологические установки, определяющие различные стратегии постановки и разрешения вопросов о бытии и познании, изучении мира и места человека в нем
- осуществлять поиск и систематизацию материала в области онтологии и теории познания, использовать его при решении научно-исследовательских задач

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к обязательной части Учебного плана, изучается в 2, 3, 4 семестрах. Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется в форме зачета и экзамена.

1.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника

Дисциплина является составляющей в процессе формирования компетенции ОПК-6.

Основные знания, необходимые для освоения дисциплины, формируются на базе навыков, приобретенных в ходе получения среднего общего образования.

Перечень учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: Логика, Философские проблемы гуманитарных наук, Философские проблемы конкретно-научных дисциплин, Теория познания.

1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

В результате обучения по дисциплине обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Наименование категории компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Профессиональные	ОПК-6. Способен	ОПК-6.1. Выстраивает аргументированные и доказательные рассуждения, выявляет логические

исследования	применять в сфере своей профессиональной деятельности категории и принципы онтологии и теории познания, логики, философии и методологии науки	ошибки ОПК-6.2. Выявляет и анализирует методологические установки, определяющие различные стратегии постановки и разрешения вопросов о бытии и познании ОПК-6.3. Осуществляет поиск и систематизацию материала в области онтологии и теории познания, использует его при решении разнообразных научно-исследовательских задач
--------------	---	---

1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания

Код и содержание компетенций, код индикатора достижения компетенции	Этап освоения компетенции *	Основные признаки сформированности компетенции (дескрипторное описание уровня)			
		Признаки оценки несформированности компетенции	Признаки оценки сформированности компетенции		
			минимальный	средний	максимальный
ОПК-6. Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории и принципы онтологии и теории познания, логики, философии и методологии науки	1	отсутствие понимания, аргументации и доказательств в области онтологии, выявлении логических ошибок	общее представление о выстраивании аргументированных и доказательных рассуждений в области онтологии, выявлении логических ошибок	способность выстраивать аргументированные и доказательные рассуждения в области онтологии, выявлять логические ошибки	высокий уровень выстраивания аргументированных и доказательных рассуждений в области онтологии, выявления логических ошибок
		отсутствие навыка выявлять и анализировать методологические установки, определяющие различные стратегии постановки и разрешения вопросов о бытии и познании	частично сформированный навык выявлять и анализировать методологические установки, определяющие различные стратегии постановки и разрешения вопросов о бытии и познании	способность выявлять и анализировать методологические установки, определяющие различные стратегии постановки и разрешения вопросов о бытии и познании	высокий уровень выявления и анализа методологических установок, определяющих различные стратегии постановки и разрешения вопросов о бытии и познании
		отсутствие умения осуществлять поиск и систематизацию материала в области онтологии и теории познания,	частичный навык осуществлять поиск и систематизацию материала в области онтологии и теории	способность осуществлять поиск и систематизацию материала в области онтологии и теории	способность грамотно и на высоком уровне осуществлять поиск и систематизацию материала в области

		использовать его при решении разнообразных научно-исследовательских задач	познания, использовать его при решении разнообразных научно-исследовательских задач	познания, использовать его при решении разнообразных научно-исследовательских задач	онтологии и теории познания, использовать его при решении разнообразных научно-исследовательских задач
--	--	---	---	---	--

* - Формирование компетенций при освоении ОПОП бакалавриата проходит в 3 этапа: 1-2 курс - 1-й этап; 3 курс - 2-й этап; 4 курс (4-5 курс - при очно-заочной и заочной формах обучения) - 3-й этап.

II. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

Семестр	Вид учебной работы							
	Занятия лекционного типа	Занятия практического типа	Занятия с применением ДОТ (Вебинары)	Самостоятельная работа	Консультации	Промежуточная аттестация	Контроль	
2 семестр	4	4	0	28	0	0	0	
3 семестр	4	4	8	19,8	0	0,2	0	
4 семестр	0	2	12	22	2	0,3	33,7	
Всего								144

III. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, и виды контактной работы с обучающимися

№	Название темы	Контактная работа с обучающимися				
		Лекции	Практические занятия	Занятия с применением ДОТ (Вебинары)	Формы текущего контроля	Формируемые компетенции
1.	Предмет и структура философского знания	4	4	–	Опрос, тестирование	ОПК-6
2.	Философия: теория и метод	2	2	–	Опрос, тестирование	ОПК-6
3.	Проблема бытия в истории философии и культуры	2	2	4	Опрос, тестирование	ОПК-6
4.	Категориальные структуры бытия и мышления	2	2	4	Опрос, тестирование	ОПК-6
5.	Структуры реальности	–	–	4	Опрос, тестирование	ОПК-6
6.	Движение, изменение, развитие	–	–	4	Опрос, тестирование	ОПК-6

7.	Природа, жизнь, человек	–	–	2	Опрос, тестирование	ОПК-6
8.	Мир человека	–	–	2	Опрос, тестирование	ОПК-6
Итого		8	10	20		

Содержание курса

№ п/п	Тема	Краткое содержание
1.	Предмет и структура философского знания	<p>Мировоззрение: исторические типы, формы и функции. Мировоззрение мифологическое, религиозное, художественное, научное. Философское мировоззрение и его особенности. Природа, структура и функции мифа. Мифологии древние и современные. Религиозное мировоззрение и исторические формы религии. Происхождение философии, ее отношение к мифу и религии. Мифологическая, религиозная, и философская модели мира. Философия и «здравый смысл» повседневной жизни. Практическое, познавательное и ценностное отношение человека к миру. Философское знание и «философская вера». Философская рефлексия. Философия природы и философия духа. Проблема воли и власти в философии.</p> <p>Философия в системе культуры. Природа и специфика философских проблем. Философия Востока и философия Запада: общее и особенное в проблематике и ориентации. Дисциплинарная структура философского знания. Онтология, гносеология, аксиология как основные разделы философии.</p>
2.	Философия: теория и метод	<p>Исторические формы философствования. Проблема начала философии: исторический и логический аспекты. История и теория философского знания. Метафизика как учение о предельных основаниях бытия и познания. Классический и неклассический идеалы рациональности. Философия: «строгая наука» или «акт жизни».</p> <p>Понятие метода. Методологические функции философии. Философия и логика. Притязания разума. Философское вопрошание. Умозрение и эмпирический опыт. Философия и естествознание. Философия и гуманитарное знание. Диалектический метод и его исторические формы. Герменевтический метод в философии. Трансцендентально-феноменологический метод. Структурализм как методологическая стратегия философии и гуманитарных наук. Деструкция и деконструкция как специфические техники философского анализа. Проблема сочетания методов в философии. Логос как слово-смысл. Язык философии. Понятийный и символический языки. Проблема терминологического определения философских понятий. Жанры и стили философской литературы. Осуществление философии: философия как «искусство жизни». Философия — идеология — политика. Философия в ситуациях постиндустриального информационного и посттоталитарного общества.</p>
3.	Проблема бытия	Онтология и гносеология. Бытие как предмет онтологии. Открытие

	<p>в истории философии и культуры</p>	<p>«бытия»: бытие, небытие, становление. Метафизическое и физическое понимание бытия. Бытие как онтологический абсолют. Философское понятие «бытие», как коррелят теологического понятия Бога: доказательства бытия Бога в христианской «онтологической».</p> <p>Бытие и сущее. Проблема единства и множественности. Сущность как единица бытия и сущность как единство рода. Существование, реальность, действительность.</p> <p>Разум и бытие. «Egocogito» как онтологический принцип новоевропейской метафизики. Онтология как аналитика чистого разума. Принцип тождества бытия и мышления. Онтология духа: бытие как самоосуществление абсолюта.</p> <p>Онтологическая характеристика категории «материя» в контексте философии диалектического материализма. Концепция бытия как воли к власти и программа «переоценки ценностей» классической философии. Позитивистская критика метафизики и онтологии.</p> <p>Открытие «жизненного мира» (Гуссерль) и «онтологический поворот» в философии XX века. Мышление о бытии и бытие как мышление. Бытие в себе; бытие для себя; бытие для другого. Основные онтологические концепции XX века: «критическая онтология» Н. Гартмана; «фундаментальная онтология» М. Хайдеггера; «феноменологическая онтология» Ж.-П. Сартра; «онтология возможных миров» У. Куайна, герменевтическая онтология Г. Гадамера. Деконструкция онто-лого-центризма в философии Ж. Деррида.</p> <p>Бытие в мире. Трансценденция и экзистенция. Пределы человеческой свободы. Со-бытие: бытие сообщества или сообщество бытия? Реальность повседневной жизни. Бытие как «воля к коммуникации».</p>
4.	<p>Категориальные структуры бытия и мышления</p>	<p>Онтологическая, гносеологическая, логическая и коммуникативная функции категорий. Категории как высшие роды бытия. Категории как априорные принципы синтеза объекта. Категории как ступени самопознания Абсолюта. Лингвистическая трактовка категорий. Категории бытия: бытие и ничто; единое и многое; целое и часть; количество и качество; содержание и форма; единичное и общее; возможность и действительность. Систематизация категорий как принцип построения философской теории.</p> <p>Сущность как субстанция. Субстанция и акциденции. Субстанция как субстрат — носитель атрибутов. Модусы и атрибуты субстанции. Много-качественность субстанции: качества первичные и вторичные. Проблема единства, двойственности или множественности субстанций.</p> <p>Субстанции протяженная и мыслящая. Психофизическая проблема. Субстанция как субъект. Субстанция как причина самой себя (causae sui). Границы субстанциализма. Субстанциализм и релятивизм. Единство бытия и мышления — принцип классической философии и его проблематизация в неклассических онтологических стратегиях. Метафизический принцип всеединства.</p> <p>Единство сущего и многообразие существующего. Сущность и существование: проблема индивидуации. Индивидуальные и общие сущности. Проблема объективности существенного. Категориальные и экзистенциальные определения бытия.</p>

5.	Структуры реальности	<p>Реальность объективная и субъективная. Объективность идеального. Мир идей и мир вещей. Материя как объективная реальность. Основные философские и естественнонаучные представления о материи. Критика редукционизма.</p> <p>Структуры реальности. Вещи, свойства, отношения. Вещь как конечный элемент бесконечного мира. Качество вещи. Вещи и признаки; признаки и свойства. Свойства, связи и отношения. Отношения внутренние и отношения внешние. Структура как единораздельная целостность (статический аспект). Структура как система согласованных изменений (динамический аспект). Проблема идентификации вещей: совокупность свойств или функция отношений?</p> <p>Объективные и субъективные концепции пространства и времени. Субстанциальные и реляционные теории пространства и времени. Время статическое и динамическое, циклическое и линейное. Время, вечность, вневременное бытие. Время — длительность и время — событие. Временные структуры; «прошлое» — «настоящее» — «будущее» и «раньше» — «позже». «Стрела» времени.</p> <p>Бесконечность временная и пространственная. Естественнонаучное и философское понимание бесконечности. Бесконечность потенциальная, актуальная и реальная. Специфика физического, социального, психологического и биологического пространства и времени.</p>
6.	Движение, изменение, развитие	<p>Устойчивость и изменчивость вещей: становление, изменение, развитие. Движение и самодвижение. Динамика отношений как фундаментальная основа изменений. Источник движения: самодвижение и движение как результат внешнего воздействия.</p> <p>Изменения континуальные и дискретные. Эволюция, революция, ко-эволюция. Движение как «логика» и движение как «история»: порядок явлений или поток событий. Основные концепции движения: циклическая и линейная, дивергентная и конвергентная. Движение и развитие. Развитие и творчество. Эмерджентная эволюция. Понятия прогресса, регресса и одноплоскостного развития. Статика, динамика и энергетика движения.</p> <p>Устойчивость и изменчивость отношений. Система универсальных отношений. Отношения внутренние и внешние. Мир как целое. Порядок мира. Гармония и дисгармония. Историзм бытия. Принцип детерминизма и его основные трактовки. Категории причины и следствия. Причина и цель. Необходимость, вероятность, целесообразность. Конструктивная роль случайности.</p> <p>Понятие закона природы, его основные интерпретации: законы имманентные и трансцендентные; закон как устойчивый порядок наблюдаемых фактов; закон как конвенция. Законы динамические и статистические. Законы диссипативных (хаотических) систем. Детерминизм и проблема свободы. Вероятность и закономерность, каузальность и событийность, несилловое взаимодействие.</p>
7.	Природа, жизнь, человек	<p>Понятие и образ природы в истории философии. Философия природы и основные этапы ее исторического развития. Природа как органическое единство. <i>Naturanaturans</i> и <i>naturanaturata</i>. «Техническое» и «поэтическое» отношение к природе. Природа естественная и искусственная. Установка экспериментального естествознания.</p>

		<p>Эволюция природы. Природа неживая и живая. Критерии живого. Проблема абиогенеза. Философские основания концепций происхождения жизни (креационизм, витализм, эволюционизм). Основные факторы биологической эволюции. Многообразие форм живого. Естественно-природные предпосылки возникновения человека и общества. Жизнь, психика и разум в контексте глобальной эволюции Вселенной. «Антропный принцип» в космологии и его философское значение. Понятия биосферы и ноосферы. Единство человека и природы. Природа и культура. Человеческая деятельность как планетарное явление. Козэволюция природы и общества. Понятие экосистемы. Техногенные катастрофы и проблема сохранения экосистемы.</p> <p>Образ человека в истории культуры и философии. Человек как биосоциальное существо. Человек и животное, животное в человеке. Ум человека и психика животных. Концепции происхождения человека и основные факторы антропосоциогенеза. Индивид и род. Табу и моральная норма как принципиально новый способ регуляции поведения. Первобытные системы родства как формы институализации человеческой жизни. Роль языка в процессе антропосоциогенеза. Роль магии, мифологии и религии в становлении и развитии человека.</p>
8.	Мир человека	<p>Человек в мире: макрокосмос и микрокосмос. Самоценность человеческой жизни. Человек, индивидуальность, личность; понятие человеческого Я. Плоть и дух. Акты духа как акты свободы. Возникновение и развитие нравственности как фактор антропогенеза. Аскетизм.</p> <p>Проблемы человеческой идентификации. Принцип «познай самого себя». «Забота о себе». Человек как «присутствие» в жизненном мире. Экзистенциалы человеческого бытия (страх, забота, решимость, конечность и др.). Единичность и двойственность человеческой экзистенции (психоанализ и шизоанализ).</p> <p>Конечность человеческого бытия. Жизнь и смерть в духовном опыте человечества. Проблема смысла жизни. Смерть и бессмертие. Мизантропические концепции «смерти человека». Проблема отчуждения. Формы отчуждения и репрессивности и способы их преодоления. Человек и техника: преобразование телесности, рациональности, нравственности.</p> <p>Метафизика бытия человека в мире. Человек как «наблюдатель» и человек как «участник» жизненного процесса. Человек как творческое существо. Единство утилитарно-прагматического и коммуникативно-духовного опыта. Я и Ты. Любовь как акт коммуникации. Коммуникация и эмансипация.</p> <p>Человек и человечество. Жизнь созерцательная и жизнь активная. Типы практик и типы мировоззрения. Диалектика цели, средства и результата практической деятельности. Практика как форма социальной коммуникации. Социальная системность и духовная общность.</p>

3.2. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине

--	--

Самостоятельная работа	Всего часов по учебному плану
Проработка лекций, подготовка к практическим занятиям	49,8
Подготовка к опросу	3
Подготовка докладов, сообщений	7
Информационно-аналитическая работа (реферирование и аннотирование)	10
Всего	69,8

IV. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Структура фонда оценочных средств

№ п/п	Наименован ие раздела (темы) дисциплины	Код и наименование компетенций	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства текущего контроля/пром ежуточной аттестации
1.	Предмет и структура философского знания	ОПК-6. Способен применять в сфере своей профессиональной деятельности категории и принципы онтологии и теории познания, логики, философии и методологии науки	ОПК-6.1. ОПК-6.2.	Опрос, тестирование
2.	Философия: теория и метод		ОПК-6.2. ОПК-6.3.	Опрос, тестирование
3.	Проблема бытия в истории философии и культуры		ОПК-6.1. ОПК-6.3.	Опрос, тестирование
4.	Категориальные структуры бытия и мышления		ОПК-6.1. ОПК-6.2.	Опрос, тестирование
5.	Структуры реальности		ОПК-6.2. ОПК-6.3.	Опрос, тестирование
6.	Движение, изменение, развитие		ОПК-6.1. ОПК-6.3.	Опрос, тестирование
7.	Природа, жизнь, человек		ОПК-6.2. ОПК-6.3.	Опрос, тестирование
8.	Мир человека		ОПК-6.2. ОПК-6.3.	Опрос, тестирование

4.2. Содержание Фонда оценочных средств

4.2.1. Контрольные задания для опроса по дисциплине

1. Отличительные черты философского мировоззрения
2. Место гносеологии и онтологии в составе философского знания.
3. Структура философского знания
4. Специфика философских проблем
5. Основные философские методы
6. Понятие онтология

7. Основные принципы и проблемы онтологии
8. Подходы к классификации онтологий.
9. Онтологический смысл познания.
10. Основные аспекты понятия «идеализм».
11. Материализм как тип мировоззрения: история и современность.
12. Иррационалистические гносеологии и онтологии.
13. Позитивизм: исторические предпосылки, стадии эволюции, представители, постпозитивистский этап.
14. Постпозитивизм и философия науки.
15. Теистические онтологии.
16. Персоналистические онтологии.
17. «Онтологизм» русской философии: основные подходы.
18. Соотношение понятий «онтология» и «картина мира», фундаментальные и региональные онтологии.

4.2.2. Тестовые вопросы

1. Дайте краткую характеристику номотетического и идеографического методов познания.
2. Какие антропологические парадигмы соответствуют следующим историческим эпохам:
 - I. Античность
 - II. Средние века
 - III. Новое и новейшее время
 - a. человек как эманация космоса
 - b. человек как творение Бога
 - c. сущность человека раскрывается в его жизненном мире
3. Установите соответствие между мыслителями и сформулированными ими идеями и понятиями.
 - I. Онтологическое доказательство бытия Бога
 - II. Принцип предустановленной гармонии
 - III. Антиномии чистого разума
 - IV. Коллективное бессознательное
 - a. Готфрид Вильгельм Лейбниц
 - b. Сократ
 - c. Ансельм Кентерберийский
 - d. Иммануил Кант
 - e. Карл Густав Юнг
4. Автором какого из перечисленных произведений является Ансельм Кентерберийский?
 - a. Прослогион
 - b. Органон
 - c. Новый Органон
 - d. Монадология
5. Автором концепции языковых игр является
 - a. Л. Витгенштейн

- b. Э. Кассирер
 - c. Б. Рассел
 - d. Т. Кун
6. Априорные формы чувственности в философии Иммануила Канта - это
- a. качество и количество
 - b. пространство и время
 - c. модальность и отношение
 - d. субстанция и акциденция
7. В каком диалоге Платон формулирует доказательства бессмертия души?
- a. Федон
 - b. Пир
 - c. Федр
 - d. Апология Сократа
8. Как называется философское учение, исходящее из признания равноправности и несводимости друг к другу двух основных начал универсума?
- a. Дуализм
 - b. Монизм
 - c. Плюрализм
 - d. Гностицизм
9. Как называются предельно общие понятия, такие как качество, количество, отношение?
- a. Категории
 - b. Акциденции
 - c. Атрибуты
 - d. Антиномии
10. Каков центральный принцип философии Рене Декарта?
- a. Мыслю, следовательно, существую
 - b. Знание - сила
 - c. Верую и разумею
 - d. Я знаю, что ничего не знаю
 - e. Верую, ибо абсурдно
11. Когда был введен в научный оборот термин "Онтология"?
- a. В античности
 - b. В средние века
 - c. В Новое время
 - d. В XX веке
12. Кто впервые связал время с памятью и душой человека?
- a. Аристотель
 - b. Августин
 - c. Фома Аквинский
 - d. Анри Бергсон
13. Кто является автором слова "метафизика"?
- a. Андроник Родосский
 - b. Платон

- c. Аристотель
- d. Иммануил Кант

14. Метод доказательства, при помощи которого существование объекта выводится из мысли о нем, называется

- a. онтологический аргумент
- b. телеологический аргумент
- c. космологический аргумент
- d. этический аргумент

15. Паралогизм - это

- a. случайная, непреднамеренная логическая ошибка
- b. хитрая уловка, измышление
- c. неразрешимое противоречие
- d. исходное положение, не нуждающееся в доказательстве

16. Принцип фальсификации как способ распознавания научного знания был сформулирован

- a. К. Поппером
- b. Ж. Лаканом
- c. Э. Кассирером
- d. И. Лакатосом

17. Тремя решениями проблемы универсалий стали:

- a. монизм, дуализм, пантеизм
- b. номинализм, реализм, концептуализм
- c. дуализм, реализм, монизм
- d. номинализм, реализм, дуализм

18. Как называет И. Кант противоречия, неразрешимые в рамках чистого разума? Например, вопрос о конечности или бесконечности мира.

Ответ _____

19. Какой принцип понимания текста был сформулирован Шлейермахером и активно использовался и интерпретировался Дильтеем, Гадамером и другими философами?

Ответ _____

20. Верно ли утверждение: "Субстанция - то, что существует самостоятельно, само по себе, в отличие от акциденций, или своей существующих в другом и через другое"

- a. Верно
- b. Неверно

21. Верно ли утверждение: "Согласно когерентной теории мера истинности высказывания определяется его ролью и местом в некоторой концептуальной системе. Истинность любого утверждения состоит в его согласованности с определенным множеством утверждений"?

- a. Верно
- b. Неверно

4.2.3. Вопросы к промежуточной аттестации:

№	Вопрос
1.	Мир как целое: понятие мирового порядка и его основные формы.
2.	Мировоззрение: основные формы.
3.	Философская рефлексия: определение, происхождение, природа.
4.	Язык философии.
5.	Онтология, гносеология, аксиология как основные разделы философии.
6.	Мышление и бытие.
7.	Категориальные структуры бытия и мышления.
8.	Экзистенциальные определения бытия.
9.	Сущность и существование.
10.	Понятие субстанции.
11.	Объект и субъект: психофизическая проблема и основные способы ее решения.
12.	Пространство и время в контекстах философии и науки.
13.	Природа как философская категория.
14.	«Онтологический поворот» в философии XX века.
15.	Метафизические основания концепций происхождения жизни (эволюционизм, креационизм, витализм).
16.	Эволюция образа человека в истории философии.
17.	Основные факторы антропосоциогенеза.
18.	Проблема фундаментальных бытийных характеристик человека: <i>essentia</i> или <i>existentia</i> .
19.	Биологическое и социальное в человеке.
20.	Основные философские концепции сознания
21.	Философия в системе культуры.

4.3. Инструменты контроля знаний и степени освоения компетенций

Оценка результатов производится в соответствии с утверждённой шкалой оценивания.

Шкала оценивания знаний студента

«Зачтено» – заслуживает обучающийся, показавший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с рекомендованной литературой по программе курса.

«Не зачтено» – выставляется обучающемуся, показавшему пробелы в знании основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

Оценку «Отлично» – заслуживает обучающийся, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные рабочей программой по учебной дисциплине (модулю), усвоивший обязательную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Работы выполнены в полном объеме по программе.

Оценку «Хорошо» – заслуживает обучающийся, показавший полное знание программного материала, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, способный к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшего обучения и профессиональной деятельности.

Оценку «удовлетворительно» – заслуживает обучающийся, показавший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой по программе курса.

Оценка «неудовлетворительно» – выставляется обучающемуся, показавшему пробелы в знании основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература (доступна в ЭБС "Университетская библиотека онлайн" <http://biblioclub.ru/>)

№ п.п.	Наименование и выходные данные учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций, прямая ссылка на данный источник в ЭБС
1	Степанович, В.А. История философии : курс лекций : в 2 т. / В.А. Степанович. - Москва : Прометей, 2018. - Т. 1. Исторические типы классической философии. - 457 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-906879-88-2 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494935
2	Степанович, В.А. История философии : курс лекций : в 2 т. / В.А. Степанович. - Москва : Прометей, 2018. - Т. 2. Неклассическая философия XIX—XX веков. - 379 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-906879-89-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494936

5.2. Дополнительная литература (доступна в ЭБС "Университетская библиотека онлайн" <http://biblioclub.ru/>)

№ п.п.	Наименование и выходные данные учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций, прямая ссылка на данный источник в ЭБС
1.	Пивоваров, Д.В. Онтология религии: основные понятия и принципы / Д.В. Пивоваров. - Санкт-Петербург : Алетейя, 2017. - 569 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-906860-22-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=488171

5.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение:

№	Наименование ПО	Реквизиты подтверждающего документа	Комментарий
1	Операционная система Microsoft Windows Pro версии 7/8	Номер лицензии 64690501	
2	Программный пакет Microsoft Office Professional Plus 2016	Номер лицензии 66572106	
3	ABBY FineReader 14	Код позиции af14-2s1w01-102	
4	Dr.Web Desktop Security Suite	Номер лицензии: 149163628	
5	Модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда "LMS Moodle"	GNU General Public License (GPL)	Свободное распространение, сайт http://docs.moodle.org/ru/
6	Архиватор 7-Zip	GNU Lesser General Public License (LGPL)	Свободное распространение, сайт https://www.7-zip.org/

5.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы Информационные справочные системы Федеральный портал «Российское образование» <https://edu.ru/>.

Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>.

5.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС) <http://rhga.pro/>.

VI. Материально-техническое оснащение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.	Помещения обеспечены доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью (рабочее место преподавателя, специализированная учебная мебель для обучающихся, доска ученическая) а также техническими средствами обучения (компьютер или ноутбук, переносной или стационарный мультимедийный комплекс, стационарный или переносной экран на стойке для мультимедийного проектора).
Помещение для самостоятельной работы	Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью и компьютерной техникой.
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Помещение оснащенное специализированной мебелью (стеллажи, стол, стул).

VII. Специализированные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Указанные ниже условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются при наличии указанных лиц в группе обучающихся в зависимости от нозологии заболеваний или нарушений в работе отдельных органов и систем.

Обучение студентов с нарушением слуховой функции

К числу особенностей, характерных для лиц с нарушением слуха (глухих и слабослышащих), можно отнести:

1. Замедленное и ограниченное восприятие устной речи; основной способ восприятия устной речи – слухо-зрительный, зачастую с использованием слухового аппарата или кохлеарного импланта;
2. Замедленность развития устной речи; одновременное владение несколькими видами речи – словесной (устной и письменной) и жестовой;
3. Особенности психологического развития (неуверенность в себе, низкая коммуникабельность);
4. Некоторое отставание в развитии процессов восприятия и узнавания, формировании умения анализировать и синтезировать воспринимаемый материал, сопоставлять вновь изученное с изученным ранее;
5. Специфика зрительного восприятия слабослышащих влияет на эффективность их образной памяти: в окружающих предметах и явлениях они часто выделяют несущественные признаки;
6. При проведении занятий в условиях повышенного уровня шума, вибрации, длительных звуковых воздействий, может развиваться чувство усталости слухового анализатора и дезориентации в пространстве.

Обучение студентов с нарушением слуха выстраивается через реализацию следующих педагогических принципов:

1. Наглядности. В процессе обучения рекомендуется использовать разнообразный наглядный материал. Видеоматериалы помогают в изучении процессов и явлений, поддающихся видеофиксации, анимация может быть использована для изображения различных динамических моделей, не поддающихся видеозаписи. По возможности, предъявляемая видеoinформация может сопровождаться текстовой бегущей строкой или сурдологическим переводом.

2. Коммуникативности. На занятиях требуется уделять повышенное внимание специальным профессиональным терминам, а также использованию профессиональной лексики. Для лучшего усвоения специальной терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение.

3. Индивидуализации. Некоторые основные понятия изучаемого материала студентам необходимо объяснять дополнительно. при организации образовательного процесса с глухими или слабослышащими обучающимися необходима особая фиксация на артикуляции выступающего: следует говорить громче и четче, подбирая подходящий уровень. При общении с людьми, испытывающими затруднения в речи, не допускается перебивать и поправлять. Необходимо быть готовым к тому, что разговор с человеком с затрудненной речью займет больше времени. Необходимо задавать вопросы, которые требуют коротких ответов или кивка.

4. Использования учебных пособий, адаптированных для восприятия студентами с нарушением слуха.

Обучение студентов с нарушением зрения.

К числу особенностей, характерных для лиц с нарушением зрения (слепых и слабовидящих), можно отнести:

1. Ограниченность поступающей информации, схематизм зрительного образа, его скудность, фрагментарность или неточность.
2. При слабовидении страдает скорость зрительного восприятия;
3. нарушение бинокулярного зрения (полноценного видения двумя глазами) может приводить к так называемой пространственной слепоте (нарушению восприятия перспективы и глубины пространства), что может быть важно при черчении и чтении чертежей
4. При зрительной работе быстро наступает утомление, что снижает работоспособность слабовидящего лица;
5. Слабовидящим могут быть противопоказаны такие действия, наклоны, резкие прыжки, поднятие тяжестей, так как они могут способствовать ухудшению зрения.

Специфика обучения слепых и слабовидящих студентов заключается в следующем:

1. Дозирование учебных нагрузок. К дозированию зрительной работы надо подходить строго индивидуально. Во время проведения занятия педагоги должны учитывать допустимую продолжительность непрерывной зрительной нагрузки для слабовидящих студентов.
2. Индивидуальный подход. Всё записанное на доске должно быть озвучено. Необходимо комментировать свои жесты и надписи на доске и передавать словами то, что часто выражается мимикой и жестами. При чтении вслух необходимо сначала предупредить об этом. Не следует заменять чтение пересказом.
3. Применение специальных методов обучения, учебников и наглядных пособий, а также оптических устройств, расширяющих познавательные возможности студентов.
4. специальное оформление учебных кабинетов. Искусственная освещенность помещений, в которых занимаются студенты с пониженным зрением, должна составлять от 500 до 1000 лк.
5. Использование информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе. При лекционной форме занятий слабовидящим следует разрешить использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры, как способ конспектирования, во время занятий. Информацию необходимо представлять исходя из специфики слабовидящего студента: крупный шрифт (16-18 размер), аудиофайлы. Использование специальных программных средств для увеличения изображения на экране или для озвучивания информации; — принцип работы с помощью клавиатуры, а не с помощью мыши, в том числе с использованием «горячих» клавиш и освоение слепого десятипальцевого метода печати на клавиатуре.

Обучение студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата (ОДА).

Поражения ОДА – это группа различных двигательных патологий, которые часто сочетаются с нарушениями в познавательном, речевом, эмоционально-личностном развитии. К числу особенностей, характерных для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата можно отнести:

1. Поражения ОДА часто связаны с нарушениями зрения, слуха, чувствительности, пространственной ориентации. Это проявляется замедленном формировании понятий, определяющих положение предметов и частей собственного тела в пространстве, неспособности узнавать и воспроизводить фигуры, складывать из частей целое. В письме выявляются ошибки в графическом изображении букв и цифр (асимметрия, зеркальность), начало письма и чтения с середины страницы.
2. При тяжелом поражении верхних и/или нижних конечностей присутствуют трудности при овладении определенными предметно-практическими действиями.
3. Специфика поражений ОДА может приводить к замедлению формирования способности проводить сравнение, выделение существенных и несущественных признаков, установление причинно-следственной зависимости, неточность употребляемых понятий.
4. Нарушения ОДА проявляются в расстройстве внимания и памяти, расщепленности, сужении объема внимания, преобладании слуховой памяти над зрительной. Эмоциональные нарушения проявляются в виде повышенной возбудимости, проявлении страхов, склонности к колебаниям настроения.
5. Физический недостаток влияет на социальную позицию студента, на его отношение к окружающему миру, следствием чего является затруднение общения с окружающими, пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и перемещением, стремление к ограничению социальных контактов. Эмоционально-волевые нарушения проявляются в повышенной возбудимости, чрезмерной чувствительности к внешним раздражителям и пугливости. У одних лиц отмечается беспокойство, суетливость, расторможенность, у других – вялость, пассивность и двигательная заторможенность.

Специфика обучения студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата

заключается в следующем:

1. Обучение студентов с нарушениями ОДА должно осуществляться на фоне лечебно-восстановительной работы, которая должна вестись в следующих направлениях: посильная медицинская коррекция двигательного дефекта; терапия нервно-психических отклонений.

2. Места проведения занятий должны быть доступны для лиц с поражением опорно-двигательного аппарата.

3. Продолжительность занятия не должна превышать 1,5 часа, после чего рекомендуется 10–15-минутный перерыв. Для организации учебного процесса необходимо определить место в аудитории, следует разрешить студенту самому подбирать комфортную позу для выполнения письменных и устных работ (сидя, стоя, облокотившись и т.д.).

4. При проведении занятий следует учитывать объём и формы выполнения устных и письменных работ, темп работы аудитории и по возможности менять формы проведения занятий. С целью получения лицами с поражением опорно-двигательного аппарата информации в полном объёме звуковые сообщения нужно дублировать зрительными, использовать наглядный материал, обучающие видеоматериалы.

5. При работе со студентами с нарушением ОДА необходимо использовать методы, активизирующие познавательную деятельность учащихся, развивающие устную и письменную речь и формирующие необходимые учебные навыки.

6. При общении с человеком в инвалидной коляске, нужно сделать так, чтобы ваши глаза находились на одном уровне. На неё нельзя облокачиваться.

Общие рекомендации по работе с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

1. Использование указаний как в устной, так и письменной форме;
2. Поэтапное разъяснение заданий;
3. Последовательное выполнение заданий;
4. Повторение студентами инструкции к выполнению задания;
5. Обеспечение доступности учебных помещений;
6. Обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения;
7. Разрешение использовать диктофон для записи ответов учащимися;
8. Составление индивидуальных планов занятий, позитивно ориентированных и учитывающих навыки и умения студента.

VIII. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Самостоятельная работа по усвоению учебного материала может выполняться дома или в читальном зале библиотеки. Обучающийся подбирает научную и специальную монографическую и периодическую литературу в соответствии с рекомендациями преподавателя или самостоятельно. В процессе самостоятельной работы обучающийся использует технические средства, обеспечивающие доступ к информации (компьютерных баз данных, электронной библиотеке и т.п.). В случае необходимости обучающийся может получить помощь и консультацию преподавателя. Контроль выполнения самостоятельной работы осуществляется с помощью текущего контроля успеваемости обучающихся.

Разработчики:

РХГА им. Ф.М.

Достоевского
(место работы)

К. филос. наук, доцент
(должность, уч. степень,
звание)

(подпись
)

Паткуль А.Б.
(ФИО)

Заведующий кафедрой философии, религиоведения и педагогики:

(уч. степень, звание)

(подпись

(ФИО)

)

