

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Богатырёв Дмитрий Кириллович

Должность: Ректор

Дата подписания: 28.08.2023 10:49:54

Уникальный программный ключ:

dda1af705f677e4f7a7c7f6a8996df8089a02352bf4308e9ba77f38a85af1465

**АВТНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ "РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ
АКАДЕМИЯ ИМ. Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО"**

Колледж РХГА

Рассмотрена и утверждена на
Учебно-методическом совете АНО ВО "РХГА"

20.12.2022 года

Председатель Учебно-методического совета
АНО ВО "РХГА"



Усачева О.А.

20.12.2022 года

УТВЕРЖДАЮ:
Ректор АНО ВО "РХГА"



27.12.2022 года

Богатырёв Д.К.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.07. СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА
УГЛУБЛЕННОЙ ПОДГОТОВКИ**

по специальности

44.02.03 ПЕДАГОГИКА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ:

основное общее образование

Квалификация углубленной подготовки:

Педагог дополнительного образования

(в области туристско-краеведческой деятельности)

Срок получения среднего профессионального образования по программе подготовки специалистов среднего звена углубленной подготовки в очной форме обучения:

3 года 10 месяцев

ПМ.04 Педагогика дополнительного образования детей
в области туристско-краеведческой деятельности с использованием иностранного языка

2023

год

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности (специальностям) среднего профессионального образования (далее СПО) **44.02.03 Педагогика дополнительного образования.**

Организация-разработчик: Колледж РХГА

Разработчик: Архипова Т.Н., преподаватель Колледжа РХГА

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Современный русский язык и культура речи» относится к вариативным дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического цикла основной профессиональной образовательной программы.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Цель изучения дисциплины: повышение уровня практического владения современным русским литературным языком – в разных сферах функционирования русского языка, в письменной и устной его разновидностях.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- продуцировать связные, правильно построенные монологические тексты на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения;
- принимать участие в диалогических и полилогических ситуациях общения, устанавливать речевой контакт, осуществлять обмен информацией с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящим различными социальными отношениями;
- правильно употреблять (выбирать и комбинировать с другими элементами) тот или иной элемент системы языка при продуцировании речи и интерпретировать – при понимании речи;
- систематизировать языковые средства в соответствии с тем, в какой ситуации, в каком функциональном стиле или жанре речи, они используются;
- различными способами трансформировать несловесный материал, в частности изображения и цифровые данные (схемы, графики, таблицы и т.п.) в словесный, а также переходить от одного типа словесного материала к другому (например, от плана к связному тексту);
- различать и создавать тексты разных жанров;
- различать и создавать тексты, принадлежащие различным стилям речи;
- подготавливать собственную речь, контролировать ее в процессе произнесения.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- основные языковые средства и принципы их употребления, которыми активно и пассивно владеет говорящий;
- различные возможности перехода от одного типа словесного материала к другому;
- виды и причины речевых ошибок;
- основные различия в построении текстов разных жанров;
- функциональные разновидности русского языка, их особенности;
- механизмы, управляющие устной и письменной речью, ее порождением и пониманием;
- основные критерии языкового качества текста.

Приобретаемые компетенции:

общие компетенции:

- ОК8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

профессиональные компетенции:

- ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать занятия,
- ПК 3.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 115 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 75 часов;
самостоятельной работы обучающегося 40 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	115
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	75
в том числе:	
практические занятия	25
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	40
<i>Промежуточная аттестация в форме выполнения заданий по технологической карте учебной дисциплины в конце 3 и 4 семестров</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины __ Современный русский язык и культура речи _____
наименование

Наименование разделов и тем 1	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся 2	Объем часов 3	Уровень освоения 4
Раздел 1.	Предмет и задачи курса.		
Тема 1.1.	Содержание учебного материала	2	
	1. Русский язык начала XXI века.		1
	2. Современная речевая ситуация.		
	3. Речевой портрет – визитная карточка человека в обществе.		
	Самостоятельная работа Составление речевого портрета.	6	
Раздел 2.	Культура речи: понятие, составляющие.		
Тема 2.1.	Содержание учебного материала	10	
	1. Культура речи и ее составляющие.		2
	2. Критерии правильной и хорошей речи.		2
	3. Параметры речевого портрета современного носителя языка.	2	
	Практические занятия: Анализ текстов.	7	
	Самостоятельная работа Составление текстов по заданным критериям. Редактирование текстов согласно критериям.	8	
Раздел 3.	Коммуникативная и лингвистическая компетенция носителя современного русского литературного языка.		
Тема 3.1.	Содержание учебного материала		
	1. Норма в языке и речи. Становление норм русского языка. Динамика нормы. Норма и вариативность. Орфоэпические нормы русского языка и нормы ударения.	2	3
	2. Нормы в морфологии. Трудные случаи употребления имен существительных, прилагательных, местоимений	2	2
	3. Имя числительное и нормы его употребления. Использование числительных и количественно-именных сочетаний в разных типах речи.	2	3
	4. Употребление форм глагола. Использование причастий и деепричастий в текстах разных функциональных стилей.	2	3
	5. Синтаксические нормы и культура речи.	2	3
	6. Русская лексика и культура речи. Выбор слова. Синонимия. Паронимия и культура речи. Мотивированное и немотивированное использование заимствований в современной речи. Сленг и просторечие. Русская фразеология как факт национальной культуры. Фразеология и выразительность речи.	2	3
	7. Практические занятия: Анализ особенностей текстов различных жанров.	4	

Тема 3.2.		Анализ особенностей текстов различных стилей речи. Составление таблицы «Стили русского языка». Трансформация текстов одних жанров в тексты других жанров.		
	8.	Самостоятельная работа обучающихся: Составление опорного конспекта Редактирование текстов Синтаксический анализ текста Работа по выбору слова Анализ текстов	8	
	9.	Функциональные разновидности русского языка: официально-деловой стиль. Языковые средства, специальные приемы и речевые нормы деловых и коммерческих жанров. Особенности структурирования и оформления.	3	3
	10.	Функциональные разновидности русского языка: научный стиль. Языковые средства, специальные приемы и речевые нормы научных работ разных жанров.	3	2
	11.	Функциональные разновидности русского языка: публицистический стиль.	3	3
	12.	Функциональные разновидности русского языка: литературная разговорная речь. Язык художественной литературы в системе функциональных разновидностей русского языка. Взаимодействие языка художественной литературы и функциональных стилей.	3	2
	13.	Переход от письменного текста к устному. Интонация как семантико-стилистическое средство в русском языке. Невербальные средства устной коммуникации. Слово и жест в публичных выступлениях разных стилей.	3	2
Тема 3.3.	14.	Специфика устного публичного выступления.	3	3
	15.	Практические занятия: Анализ особенностей текстов различных жанров. Анализ особенностей текстов различных стилей речи. Составление таблицы «Стили русского языка». Трансформация текстов одних жанров в тексты других жанров.	4	
	16.	Самостоятельная работа обучающихся: Создание текстов различных стилей речи. Анализ текстов различных стилей. Создание текстов различных жанров. Составление публичного выступления. Анализ публичного выступления.	8	
	17.	Жанры речи. Характеристика. Особенности.	2	3
	18.	Виды общения. Монолог. Диалог. Правила говорящего и слушающего.	1	3
	19.	Речевой этикет.	1	3
	20.	Практические занятия:	4	

		Анализ особенностей текстов различных жанров. Анализ особенностей текстов различных стилей речи. Составление таблицы «Стили русского языка». Трансформация текстов одних жанров в тексты других жанров.		
	21.	Самостоятельная работа обучающихся: Создание текстов различных стилей речи. Анализ текстов различных стилей. Создание текстов различных жанров. Составление публичного выступления. Анализ публичного выступления.	4	
Раздел 4.	Словари и речевая культура.			
Тема 4.1.	Содержание учебного материала			
		1. Словари и их роль в решении различных коммуникативных задач.	2	1
		2. Классификации словарей.	1	1
		3. Индивидуальный словарь личности.	1	3
		Практические занятия: Составление картотеки словарей.	4	
		Самостоятельная работа Лексикографический портрет слова. Анализ индивидуального словаря.	4	
		ВСЕГО	115	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин

Учебный кабинет для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду АНО ВО "РХГА" и к электронным библиотечным системам.

Специализированная мебель:

Рабочее место преподавателя (стол и стул), комплект специализированной учебной мебели для обучающихся по количеству обучающихся, учебная доска, регулируемый по высоте стол для лиц с ОВЗ, стеллаж (шкаф) для хранения наглядных пособий и методических материалов.

Технические средства обучения:

Комплект технических средств обучения (системный блок, монитор, клавиатура, мышь), мультимедийный проектор, экран для мультимедийного проектора.

Перечень лицензионного программного обеспечения:

MSWindowsPro версии 7/8 Номер лицензии 64690501

MSOffice 2007 Номер лицензии 43509311

ESETNOD32 AntivirusBusinessEdition - Публичный ключ лицензии: 3AF-4JD-N6K

Учебно-наглядные пособия по русскому языку

Для реализации дисциплины необходимо наличие **помещения для самостоятельной работы.**

Учебный кабинет для проведения самостоятельной работы студентов, курсового проектирования (выполнения курсовых работ).

Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду АНО ВО "РХГА" и к электронным библиотечным системам.

Специализированная мебель:

Рабочее место преподавателя (стол и стул), комплект специализированной учебной мебели, учебная доска, стеллаж (шкаф) для хранения наглядных пособий и методических материалов.

Технические средства обучения:

Переносной мультимедийный комплекс (медиапроектор, ноутбук).

Переносной экран на стойке для мультимедийного проектора.

3.2. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение

№ п/п	Наименование ПО	Реквизиты подтверждающего документа
1	Операционная система Microsoft Windows Pro версии 7/8	Номер лицензии 64690501
2	Программный пакет Microsoft Office 2007	Номер лицензии 43509311

3	LibreOffice	Mozilla Public License v2.0.
4	ESET NOD32 Antivirus Business Edition	Публичный ключ лицензии: 3AF-4JD-N6K
5	Модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда «LMS Moodle»	GNU General Public License (GPL) Свободное распространение, сайт http://docs.moodle.org/ru/
6	Архиватор 7-Zip	GNU Lesser General Public License (LGPL) Свободное распр,сайт https://www.7-zip.org/
7	Справочно-правовая система «Консультант Плюс»	Договор №-18-00050550 от 01.05.2018

3.3. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Грибанская, Е.Э. Русский язык и культура речи: учебно-практическое пособие: [16+] / Е.Э. Грибанская, Л.Н. Береснева; Российский государственный университет правосудия. – Москва: РГУП, 2018. – 140 с. – Режим доступа:

<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560850> **Дополнительные источники:**

Русский язык и культура речи: этический аспект изучения : [16+] / под общ. ред. Л.А. Араевой ; отв. ред. Э.С. Денисова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный университет». – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2018. – 131 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495257>

Современные профессиональные базы данных и библиотечные фонды

Дисциплина	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
Современный русский язык и культура речи	http://www.biblioclub.ru	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет

Периодические издания и справочная литература

Публикации в периодических изданиях по дисциплине

http://biblioclub.ru/index.php?page=razdel_journal&sel_node=6397412

Справочная литература по дисциплине

http://biblioclub.ru/index.php?page=razd_n&sel_node=1358

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и самостоятельных и контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none">- продуцировать связные, правильно построенные монологические тексты на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения;- принимать участие в диалогических и полилогических ситуациях общения, устанавливать речевой контакт, осуществлять обмен информацией с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящим различными социальными отношениями;- правильно употреблять (выбирать и комбинировать с другими элементами) тот или иной элемент системы языка при продуцировании речи и интерпретировать – при понимании речи;- систематизировать языковые средства в соответствии с тем, в какой ситуации, в каком функциональном стиле или жанре речи, они используются;- различными способами трансформировать несловесный материал, в частности изображения и цифровые данные (схемы, графики, таблицы и т.п.) – в словесный, а также переходить от одного типа словесного материала к другому (например, от плана к связному тексту);- различать и создавать тексты разных жанров;- различать и создавать тексты, принадлежащие различным стилям речи;- подготавливать собственную речь, контролировать ее в процессе произнесения. <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <ul style="list-style-type: none">- основные языковые средства и принципы их употребления, которыми активно и пассивно владеет говорящий;- различные способы трансформации несловесного материала в словесный;- различные возможности перехода от одного типа словесного материала к другому;- виды и причины речевых ошибок;- основные различия в построении текстов разных жанров;- функциональные разновидности русского языка, их особенности;- механизмы, управляющие устной и письменной речью, ее порождением и пониманием;- основные критерии языкового качества текста.	<p>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения представлены в технологической карте учебной дисциплины</p> <p><i>Текущий контроль в форме:</i></p> <ol style="list-style-type: none">1. <i>Выполнения практических заданий и заданий самостоятельной работы;</i>2. <i>Тестирования;</i>3. <i>Различных видов опроса.</i>