

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Богатырёв Дмитрий Кириллович

Должность: Ректор

Дата подписания: 28.08.2025 11:18:04

Уникальный программный ключ:

dda1af705f677e4f7a7c7f6a8996df8089a02352bf4308e9ba77f38a85af1465

**АВТНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ "РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ  
АКАДЕМИЯ ИМ. Ф.М. ДОСТОЕВСКОГО"**

Колледж РХГА

Рассмотрена и утверждена на  
Учебно-методическом совете АНО ВО "РХГА"

20.12.2022 года

Председатель Учебно-методического совета  
АНО ВО "РХГА"



Усачева О.А.

20.12.2022 года

УТВЕРЖДАЮ:  
Ректор АНО ВО "РХГА"



27.12.2022 года

Богатырёв Д.К.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОГСЭ.07. СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА  
УГЛУБЛЕННОЙ ПОДГОТОВКИ**

**по специальности**

**44.02.03 ПЕДАГОГИКА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ:  
основное общее образование

Квалификация углубленной подготовки:

Педагог дополнительного образования

(в области социально-педагогической деятельности)

Срок получения среднего профессионального образования по программе подготовки  
специалистов среднего звена углубленной подготовки в очной форме обучения:

3 года 10 месяцев

ПМ.04 Педагогика дополнительного образования детей в области социально-  
педагогической деятельности с основами знаний по психологии

2023

год

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности (специальностям) среднего профессионального образования (далее СПО) **44.02.03 Педагогика дополнительного образования.**

Организация-разработчик: Колледж РХГА

Разработчик: Архипова Т.Н., преподаватель Колледжа РХГА

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

# 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ СОВРЕМЕННЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

## 1.1. Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 44.02.03 Педагогика дополнительного образования.

## 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Современный русский язык и культура речи» относится к вариативным дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического цикла основной профессиональной образовательной программы.

## 1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

**Цель изучения дисциплины:** повышение уровня практического владения современным русским литературным языком – в разных сферах функционирования русского языка, в письменной и устной его разновидностях.

### **В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:**

- продуцировать связные, правильно построенные монологические тексты на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения;
- принимать участие в диалогических и полилогических ситуациях общения, устанавливать речевой контакт, осуществлять обмен информацией с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящим различными социальными отношениями;
- правильно употреблять (выбирать и комбинировать с другими элементами) тот или иной элемент системы языка при продуцировании речи и интерпретировать – при понимании речи;
- систематизировать языковые средства в соответствии с тем, в какой ситуации, в каком функциональном стиле или жанре речи, они используются;
- различными способами трансформировать несловесный материал, в частности изображения и цифровые данные (схемы, графики, таблицы и т.п.) в словесный, а также переходить от одного типа словесного материала к другому (например, от плана к связному тексту);
- различать и создавать тексты разных жанров;
- различать и создавать тексты, принадлежащие различным стилям речи;
- подготавливать собственную речь, контролировать ее в процессе произнесения.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

- основные языковые средства и принципы их употребления, которыми активно и пассивно владеет говорящий;
- различные возможности перехода от одного типа словесного материала к другому;
- виды и причины речевых ошибок;
- основные различия в построении текстов разных жанров;
- функциональные разновидности русского языка, их особенности;
- механизмы, управляющие устной и письменной речью, ее порождением и пониманием;
- основные критерии языкового качества текста.

**Приобретаемые компетенции:**

**общие компетенции:**

- ОК8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

**профессиональные компетенции:**

- ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать занятия,
- ПК 3.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

**1.4. Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 115 часов, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 75 часов;  
самостоятельной работы обучающегося 40 часов.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Объем часов</i></b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>115</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>75</i>
в том числе:	
практические занятия	<i>25</i>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<i>40</i>
<i>Промежуточная аттестация в форме выполнения заданий по технологической карте учебной дисциплины в конце 3 и 4 семестров</i>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины \_\_ Современный русский язык и культура речи \_\_\_\_\_ наименование

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2		4
<b>Раздел 1.</b>	<b><i>Предмет и задачи курса.</i></b>		
<b>Тема 1.1.</b>	Содержание учебного материала	<b>2</b>	
	1. Русский язык начала XXI века.		<b>1</b>
	2. Современная речевая ситуация.		
	3. Речевой портрет – визитная карточка человека в обществе.	<b>1</b>	
	<b>Самостоятельная работа</b> Составление речевого портрета.	<b>6</b>	
<b>Раздел 2.</b>	<b><i>Культура речи: понятие, составляющие.</i></b>		
<b>Тема 2.1.</b>	Содержание учебного материала	<b>10</b>	
	1. Культура речи и ее составляющие.		<b>2</b>
	2. Критерии правильной и хорошей речи.		<b>2</b>
	3. Параметры речевого портрета современного носителя языка.	<b>2</b>	
	<b>Практические занятия:</b> Анализ текстов.	<b>7</b>	
	<b>Самостоятельная работа</b> Составление текстов по заданным критериям. Редактирование текстов согласно критериям.	<b>8</b>	
<b>Раздел 3.</b>	<b><i>Коммуникативная и лингвистическая компетенция носителя современного русского литературного языка.</i></b>		
<b>Тема 3.1.</b>	Содержание учебного материала		
	1. <b>Норма в языке и речи.</b> Становление норм русского языка. Динамика нормы. Норма и вариативность. Орфоэпические нормы русского языка и нормы ударения.	<b>2</b>	<b>3</b>
	2. Нормы в морфологии. Трудные случаи употребления имен существительных, прилагательных, местоимений	<b>2</b>	<b>2</b>
	3. Имя числительное и нормы его употребления. Использование числительных и количественно-именных сочетаний в разных типах речи.	<b>2</b>	<b>3</b>
	4. Употребление форм глагола. Использование причастий и деепричастий в текстах разных функциональных стилей.	<b>2</b>	<b>3</b>
	5. Синтаксические нормы и культура речи.	<b>2</b>	<b>3</b>
	6. Русская лексика и культура речи. Выбор слова. Синонимия. Паронимия и культура речи. Мотивированное и немотивированное использование заимствований в современной речи. Сленг и просторечие. Русская фразеология как факт национальной культуры. Фразеология и выразительность речи.	<b>2</b>	<b>3</b>
	7. <b>Практические занятия:</b> Анализ особенностей текстов различных жанров. Анализ особенностей текстов различных стилей речи. Составление таблицы «Стили русского языка». Трансформация текстов одних жанров в тексты других жанров.	<b>4</b>	
8. <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Составление опорного конспекта Редактирование текстов	<b>8</b>		

Тема 3.2.		Синтаксический анализ текста Работа по выбору слова Анализ текстов		
	9.	<b>Функциональные разновидности русского языка:</b> официально-деловой стиль. Языковые средства, специальные приемы и речевые нормы деловых и коммерческих жанров. Особенности структурирования и оформления.	3	3
	10.	Функциональные разновидности русского языка: научный стиль. Языковые средства, специальные приемы и речевые нормы научных работ разных жанров.	3	2
	11.	Функциональные разновидности русского языка: публицистический стиль.	3	3
	12.	Функциональные разновидности русского языка: литературная разговорная речь. Язык художественной литературы в системе функциональных разновидностей русского языка. Взаимодействие языка художественной литературы и функциональных стилей.	3	2
	13.	Переход от письменного текста к устному. Интонация как семантико-стилистическое средство в русском языке. Невербальные средства устной коммуникации. Слово и жест в публичных выступлениях разных стилей.	3	2
	14.	Специфика устного публичного выступления.	3	3
	15.	<b>Практические занятия:</b> Анализ особенностей текстов различных жанров. Анализ особенностей текстов различных стилей речи. Составление таблицы «Стили русского языка». Трансформация текстов одних жанров в тексты других жанров.	4	
Тема 3.3.	16	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Создание текстов различных стилей речи. Анализ текстов различных стилей. Создание текстов различных жанров. Составление публичного выступления. Анализ публичного выступления.	8	
	17.	<b>Жанры речи.</b> Характеристика. Особенности.	2	3
	18.	Виды общения. Монолог. Диалог. Правила говорящего и слушающего.	1	3
	19.	Речевой этикет.	1	3
	20.	<b>Практические занятия:</b> Анализ особенностей текстов различных жанров. Анализ особенностей текстов различных стилей речи. Составление таблицы «Стили русского языка». Трансформация текстов одних жанров в тексты других жанров.	4	
	21.	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Создание текстов различных стилей речи. Анализ текстов различных стилей. Создание текстов различных жанров. Составление публичного выступления. Анализ публичного выступления.	4	
Раздел 4.	<b>Словари и речевая культура.</b>			
Тема 4.1.	<b>Содержание учебного материала</b>			
	1.	Словари и их роль в решении различных коммуникативных задач.	2	1



	2. Классификации словарей.	<b>1</b>	<b>1</b>
	3. Индивидуальный словарь личности.	<b>1</b>	<b>3</b>
	<b>Практические занятия:</b> Составление карточки словарей.	<b>4</b>	
	<b>Самостоятельная работа</b> Лексикографический портрет слова. Анализ индивидуального словаря.	4	
	<b>ВСЕГО</b>	<b>115</b>	

### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

##### **Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин**

Учебный кабинет для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду АНО ВО "РХГА" и к электронным библиотечным системам.

##### Специализированная мебель:

Рабочее место преподавателя (стол и стул), комплект специализированной учебной мебели для обучающихся по количеству обучающихся, учебная доска, регулируемый по высоте стол для лиц с ОВЗ, стеллаж (шкаф) для хранения наглядных пособий и методических материалов.

##### Технические средства обучения:

Комплект технических средств обучения (системный блок, монитор, клавиатура, мышь), мультимедийный проектор, экран для мультимедийного проектора.

##### Перечень лицензионного программного обеспечения:

MSWindowsPro версии 7/8 Номер лицензии 64690501

MSOffice 2007 Номер лицензии 43509311

ESETNOD32 AntivirusBusinessEdition - Публичный ключ лицензии: 3AF-4JD-N6K

Учебно-наглядные пособия по русскому языку

Для реализации дисциплины необходимо наличие **помещения для самостоятельной работы.**

Учебный кабинет для проведения самостоятельной работы студентов, курсового проектирования (выполнения курсовых работ).

Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду АНО ВО "РХГА" и к электронным библиотечным системам.

##### Специализированная мебель:

Рабочее место преподавателя (стол и стул), комплект специализированной учебной мебели, учебная доска, стеллаж (шкаф) для хранения наглядных пособий и методических материалов.

##### Технические средства обучения:

Переносной мультимедийный комплекс (медиапроектор, ноутбук).

Переносной экран на стойке для мультимедийного проектора.

### 3.2. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение

№ п/п	Наименование ПО	Реквизиты подтверждающего документа
1	Операционная система Microsoft Windows Pro версии 7/8	Номер лицензии 64690501
2	Программный пакет Microsoft Office 2007	Номер лицензии 43509311
3	LibreOffice	<a href="#">Mozilla Public License v2.0.</a>
4	ESET NOD32 Antivirus Business Edition	Публичный ключ лицензии: 3AF-4JD-N6K
5	Модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда "LMS Moodle"	<a href="#">GNU General Public License (GPL)</a> Свободное распространение, сайт <a href="http://docs.moodle.org/ru/">http://docs.moodle.org/ru/</a>
6	Архиватор 7-Zip	<a href="#">GNU Lesser General Public License (LGPL)</a> Свободное распр, сайт <a href="https://www.7-zip.org/">https://www.7-zip.org/</a>
7	Справочно-правовая система «Консультант Плюс»	Договор №-18-00050550 от 01.05.2018

### 3.3. Информационное обеспечение обучения

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

#### **Основные источники:**

Грибанская, Е.Э. Русский язык и культура речи: учебно-практическое пособие: [16+] / Е.Э. Грибанская, Л.Н. Береснева; Российский государственный университет правосудия. – Москва: РГУП, 2018. – 140 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=560850>

#### **Дополнительные источники:**

Русский язык и культура речи: этический аспект изучения : [16+] / под общ. ред. Л.А. Араевой ; отв. ред. Э.С. Денисова ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Кемеровский государственный университет». – Кемерово : Кемеровский государственный университет, 2018. – 131 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=495257>

## Современные профессиональные базы данных и библиотечные фонды

Дисциплина	Ссылка на информационный ресурс	Наименование разработки в электронной форме	Доступность
Современный русский язык и культура речи	<a href="http://www.biblioclub.ru">http://www.biblioclub.ru</a>	Электронно-библиотечная система (ЭБС) Университетская библиотека онлайн	Индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет

### Периодические издания и справочная литература

Публикации в периодических изданиях по дисциплине

[http://biblioclub.ru/index.php?page=razdel\\_journal&sel\\_node=6397412](http://biblioclub.ru/index.php?page=razdel_journal&sel_node=6397412)

Справочная литература по дисциплине

[http://biblioclub.ru/index.php?page=razd\\_n&sel\\_node=1358](http://biblioclub.ru/index.php?page=razd_n&sel_node=1358)

## 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и самостоятельных и контрольных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<b>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- продуцировать связные, правильно построенные монологические тексты на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения;</li><li>- принимать участие в диалогических и полилогических ситуациях общения, устанавливать речевой контакт, осуществлять обмен информацией с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящим различными социальными отношениями;</li><li>- правильно употреблять (выбирать и комбинировать с другими элементами) тот или иной элемент системы языка при продуцировании речи и интерпретировать – при</li></ul>	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения представлены в технологической карте учебной дисциплины <i>Текущий контроль в форме:</i> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Выполнения практических заданий и заданий самостоятельной работы;</li><li>2. Тестирования;</li><li>3. Различных видов опроса.</li></ol>

понимании речи;

- систематизировать языковые средства в соответствии с тем, в какой ситуации, в каком функциональном стиле или жанре речи, они используются;

- различными способами трансформировать несловесный материал, в частности изображения и цифровые данные (схемы, графики, таблицы и т.п.) – в словесный, а также переходить от одного типа словесного материала к другому (например, от плана к связному тексту);

- различать и создавать тексты разных жанров;

- различать и создавать тексты, принадлежащие различным стилям речи;

- подготавливать собственную речь, контролировать ее в процессе произнесения.

**В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:**

- основные языковые средства и принципы их употребления, которыми активно и пассивно владеет говорящий;

- различные способы трансформации несловесного материала в словесный;

- различные возможности перехода от одного типа словесного материала к другому;

- виды и причины речевых ошибок;

- основные различия в построении текстов разных жанров;

- функциональные разновидности русского языка, их особенности;

- механизмы, управляющие устной и письменной речью, ее порождением и пониманием;

- основные критерии языкового качества текста.