

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Богатырёв Дмитрий Кириллович

Должность: Ректор

Дата подписания: 08.08.2022 13:36:07

Уникальный идентификатор документа:

dda1af705f677e4f7a7c7f6a8996df8089a02352bf4308e9ba77f38a85af1405

**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**«РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**«ИСТОРИЯ ПСИХОЛОГИИ»**

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРА  
ПО НАПРАВЛЕНИЮ**

**37.03.01 ПСИХОЛОГИЯ**

<b>Квалификация выпускника</b>	<u>Бакалавр</u>
<b>Форма обучения</b>	<u>очно-заочная</u>
<b>Срок освоения ОПОП</b>	<u>5 лет</u>
<b>Кафедра</b>	<u>психологии</u>

**Утверждено на заседании УМС  
Протокол № 01/06/2022 от 21.06.2022**

**Санкт-Петербург**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ**

- 1.1. Цель и задачи освоения дисциплины
- 1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП
- 1.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника
- 1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы
- 1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания

### **II. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### **III. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

- 3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам и виды контактной работы с обучающимися
- 3.2. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине
- 3.2.1 Распределение часов, отведенных на самостоятельную работу обучающихся
- 3.2.2 Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся

### **IV. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

- 4.1. Основная литература
- 4.2. Дополнительная литература
- 4.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение
- 4.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы
- 4.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

### **V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **VI. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ УСЛОВИЯ ИНВАЛИДАМ И ЛИЦАМ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

### **VII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.**

### **ПРИЛОЖЕНИЕ 1 ПРИМЕРНЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

### **ПРИЛОЖЕНИЕ 2 ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ**

# І. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Цель и задачи освоения дисциплины

**Целью** освоения дисциплины является дать знания об эволюции взглядов на психическое в историческом процессе, ознакомить студентов с логикой развития психологической мысли, а также формирование диалектического и системного взгляда на современную психологию.

**Задачами** изучения дисциплины являются:

- овладение системой знаний в области истории развития основных психологических понятий;
- формирование представлений об основных этапах развития психологии;
- овладение системой знаний с основными концептами различных психологических направлений;
- выработка навыков работы с учебной литературе по истории психологии, как в бумажном виде, так и в сети интернет;
- формирование представлений об основных первоисточниках – памятниках психологической мысли.

## 1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина «История психологии» относится к дисциплинам части, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 Учебного плана. Дисциплина читается в 3, 4 и 5 семестрах, форма промежуточной аттестации – зачет (4 семестр), зачет с оценкой (5 семестр).

## 1.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника

Дисциплина «История психологии» является составляющей в процессе формирования у обучающихся компетенции УК-5. Основные знания, необходимые для освоения дисциплины формируются на базе навыков, приобретенных в ходе изучения дисциплин Мифология, История христианства, Новый завет и культура, Социальная психология, Этнопсихология. Перечень учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: Русская философия, История русской литературы, История России. Итоговая оценка сформированности компетенции УК-5 определяется в период Государственной итоговой аттестации.

## 1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины «История психологии» направлен на формирование у обучающихся по программе бакалавриата, направление подготовки 37.03.01 Психология, профессиональной компетенции УК-5. В результате освоения ОПОП обучающиеся должны обладать (содержание компетенции в соответствии с ФГОС):

Код компетенции	Содержание компетенции
УК-5	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

<b>Наименование категория (группы) универсальных компетенций</b>	<b>Код и наименование универсальной компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции</b>
Межкультурное взаимодействие	<b>УК-5:</b> Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах.	<b>УК- 5.1:</b> Различает временные и географические рамки различных культур; <b>УК- 5.2:</b> Определяет философский контекст интерпретации культуры; <b>УК-5.3:</b> Анализирует культурные процессы и межкультурное взаимодействие в обществе на основе общепринятых этнических норм.

### 1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатами обучения и критерии их оценивания

Код и содержание компетенций	Этап освоения компетенции*	Основные признаки сформированности компетенции (дескрипторное описание уровня)			
		Признаки оценки несформированности компетенции	Признаки оценки сформированности компетенции		
			минимальный	средний	максимальный
УК-5- Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах  (УК 5.1, УК 5.2, УК 5.3)	1-2	Не знает: социокультурную специфику различных обществ и групп в рамках культурного многообразия.	Плохо знает: социокультурную специфику различных обществ и групп в рамках культурного многообразия.	Знает основы и принципы межкультурного взаимодействия и коммуникации в различном социокультурном контексте, но допускает ошибки.	Знает все основные подходы к изучению и осмыслению культурного многообразия в рамках философии, социальных и гуманитарных наук, не делает ошибок.
		Не умеет анализировать социокультурную ситуацию и культурный контекст.	Плохо анализирует социокультурную ситуацию и культурный контекст.	Умеет выстраивать межкультурную коммуникацию в различном социокультурном контексте с учетом необходимых норм, ценностей, правил коммуникации, но допускает ошибки.	Умеет анализировать социокультурную ситуацию и культурный контекст; выстраивать межкультурную коммуникацию в различном социокультурном контексте с учетом необходимых норм, ценностей, правил коммуникации.
		Не владеет навыками межкультурной коммуникации и социального взаимодействия.	Плохо владеет навыками межкультурной коммуникации и социального взаимодействия.	Владеет навыками межкультурной коммуникации, оценки социокультурной ситуации и ее динамики, но иногда ошибается.	Владеет всеми необходимыми навыками межкультурной коммуникации и социального взаимодействия, оценки социокультурной ситуации и ее динамики.

\* - Формирование компетенций проходит в 3 этапа: 1-2 курс -1-й этап; 3 курс -2-й этап; 4 курс (4-5 курс -при очно-заочной и заочной формам обучения) - 3-й этап -при освоении ОПОП бакалавриата

**II. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часа

Вид учебной работы	Занятия лекционного типа, в т.ч. вебинары	Занятия семинарского типа	Консультации	Аттестация	Самостоятельная работа
Контактная работа в период теоретического обучения	52	8	16	-	67,6
Промежуточная аттестация	-	-	-	Зачет -0,2, Зачет с оценкой – 0,2	-
Итого: 144	52	8	16	0,4	67,6

**III. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

**3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, и виды контактной работы с обучающимися**

№ темы	Название темы с кратким содержанием	Контактная работа с обучающимися			
		Академических часов		Формы текущего контроля	Формируемые компетенции
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа		
1	<b>Предмет истории психологии. Методология курса.</b> Человек как сложное духовно-разумно-душевно-телесное существо. Человек как микрокосм – антропология. Человек как микротеос – теология. Душевная природа живых существ и горизонты ее интерпретации. Религиозно-теологический горизонт: душа и дух. Рационально-метафизический горизонт:	3	1	Опрос	УК-5 (УК 5.1, УК 5.2, УК 5.3)

	<p>душа и разум. Рационально-физический (естественнонаучный) горизонт: душа и тело. Субъективно-идеалистический (интерсубъективный) горизонт – душа в себе самой. Душа в ее объективации – культурологический горизонт. Метод оборачивания горизонтов. Точка схождения горизонтов – Душа в свете истории идей. Душа в контексте феноменологии духа. Психическое в смене культур-антропологических структур. Идеалистический, духовно-феноменологический и структурный подходы внутри понимания истории как мифотворческого процесса. Принцип дополнительности подходов. Психология как наука в системе наук: история и современность, научная парадигма и ее изживания в XX веке.</p>				
2	<p><b>Душа в горизонте космоцентричного сознания дохристианского мира.</b>  Понятие языческого мира, его идентифицирующие архетипы – категории – символы. Космос – хтон – хаос. Мужское и женское. Космогония и теогония. Божество как родитель и демиург. Душа – начало движения и жизни. Внебожественность душевной жизни и отсутствие спиритуалистического горизонта. Дух как разум и мужское. Открытие женственности душевного: типические мифы.</p>	3	-	Опрос, тестирование, защита рефератов	УК-5 (УК 5.1, УК 5.2, УК 5.3)
3	<p><b>Концептуальное оформление интуитивно-мифологического знания о психическом в античной философии.</b></p>	3	-	Опрос, тестирование, защита рефератов	УК-5 (УК 5.1, УК 5.2, УК 5.3)

	<p>Религиозно-мифологический традиционализм и объективизм досократиков. Открытие субъективности – софистика. От субъективности к метафизической интеробъективности – Сократ. Учение Платона. Душа как идея в становлении. Структура душевной жизни. Душа и тело, душа и разум. Смерть и бессмертие. Платонизм как экзистенциальная стратегия человечества. Аристотель: психология в системе наук античной цивилизации. Психология как наука. Позиционирование основных горизонтов понимания душевного: физического, логического и метафизического, этико-эстетического и теологического. Полемика с Платоном. Душа как дюнамис и энергия. Учение о добродетели. Смерть и бессмертие. Стоицизм традиционное и новое в учениях о душе. Пневма, космос, судьба, смысл жизни и смерти. Неоплатонизм – итоги античного умозрения. Единое – Ум - Мировая душа. Мировая и индивидуальная душа в потоке эманации. Земная и загробная участь души. Концептуальное оформление языческих представлений о судьбе, аде, рае, спасении и благе. Неклассические фрагменты в неоплатонизме – свидетельства изживания древних представлений о душе.</p>				
4	<p><b>Душа в контексте иудео-христианского откровения.</b> Библейское учение о сотворении мира Богом. Открытие спиритуалистического горизонта антропологии и психологии. Человек как</p>	3	-	Опрос, тестирование, защита рефератов	УК-5 (УК 5.1, УК 5.2, УК 5.3)



	<p>вершина творения и микрокосм. Человек как образ и подобие Бога. Иерархия Бог – человек – мир как основание иерархии дух – душа – тело в человеке. Дух как свобода. Миф о грехопадении тварных духовных существ: космическая катастрофа, изменение места человека в мире и трансформация центральной антропологической вертикали: тело – душа – дух. Тело и плоть, «кожаные ризы». Начало истории. Мифология спасения, переживание душевного в сотериологическом горизонте. Сердце как главный орган чувства и мысли. Ветхозаветные представления о благе, смерти, бессмертии души.</p>				
5	<p><b>Новозаветное понимание природы душевного.</b>  Догмат боговоплощения: рождение Бога в душе человека. Явление Бога в теле и в истории. Тело и плоть, плоть и грех. Дух и истина. Душа между зовом плоти и волей к Истине. Учения о душе в горизонте мифологемы спасения: «Сын Человеческий пришел не губить души человеческие, а спасать»; «один кающийся грешник и девяносто девять праведников, не имеющих нужды в покаянии»; «какая польза душе человека...», «Кто захочет душу свою спасти...» Искупительная жертва Сына Человеческого и освобождение человеческой природы. Сошествие Иисуса Христа во Ад и освобождение душ праведников – основание учения о преображении души человека. Учение апостола Павла о душевном и духовном. Церковь – тело Христово, земная и загробная жизнь и судьба человеческой</p>	3	-	Опрос, тестирование, защита рефератов	УК-5 (УК 5.1, УК 5.2, УК 5.3)

	души.				
6	<p><b>Понимание природы душевного в эпоху Средневековья.</b>  Средневековье – культура нового типа, ее источники, идентифицирующие архетипы-категории-мифологемы. Западное и Восточное Средневековье, типологические особенности и их отражение в психологических концепциях. Историчность, психологичность, волюнтаристичность Запада. Космологичность, онтологичность и созерцательность Востока. Понимание сущности Богочеловека и природы богочеловечества, тенденции «слишком человеческого» на Западе и «слишком божественного» на Востоке. Халкидонский догмат «неслиянности, нераздельности», дохалкидонские церкви и предпосылки гуманизма. Душа в лоне Церкви: первородный грех и искупительная жертва; грех – покаяние – освобождение; исповедь и молитва – от личности к Личности. Открытие внутреннего времени и внутреннего пространства. Интерсубъективность в горизонте категорий собственности и свободы.</p>	3	-	Опрос, тестирование, защита рефератов	УК-5 (УК 5.1, УК 5.2, УК 5.3)
7	<p><b>Понятие о душевном в богословско-философской мысли западного Средневековья.</b>  Апологеты и мужи апостольские, учение о спасении, смерти и бессмертии, воскресении души. Критика гностического учения о душе. Тертуллиан, критика язычества и платонизма, концепция души, которая «по природе христианка». Бл. Августин – духовный отец западно-</p>	3	-	Опрос, тестирование, защита рефератов	УК-5 (УК 5.1, УК 5.2, УК 5.3)

	<p>европейской психологии. Жизненный и творческий путь бл. Августина как прообраз формирования методологии наук о душе. Теоретический синтез платонизма и христианства, вытеснение манихейства и комплекс вечных адских мук. Личность как индивидуальная душа. Тело как плоть. Психологизация теологии. Благодать, свобода воли и предопределение. Прямое и косвенное влияние бл. Августина.</p> <p>Душа в мистической практике католического средневековья: невеста, ждущая Жениха. Св. Бонавентура. «Путеводитель души к Богу». Мистический индивидуализм, психологизм и волюнтаризм – субъективная основа готической культуры. Учение о Душе в схоластике. Реанимация Аристотеля. Томизм – официальная позиция римо-католичества. Эмпирическая версия аристотелизма. Взгляды на Душу Иоанна Дунса Скота и Уильяма Оккама. Земная и загробная судьба души в «Божественной комедии» Данте.</p> <p>Душа в протореформационной мистике Экхарта, Сузо, Таулера: искорка в пучине Божества. Идея Вечного человека и ее последующее развитие гуманистами. Индивидуализм, Бог как самое близкое.</p>				
8	<p><b>Понимание душевного восточно-христианским сознанием.</b></p> <p>Особенности восточного мышления и их проявления в культуре Христианского Востока. Вторичность индивидуального и абсолютность Абсолютного. Роль греческого наследия: интеллектуализм и эстетизм.</p>	3	-	Опрос, тестирование, защита рефератов	УК-5 (УК 5.1, УК 5.2, УК 5.3)

	<p>Религиозный идеализм Оригена. Происхождение души, ее строение и итоговая участь. Восприятие и критика взглядов Оригена Церковью. Восточная патристика: душа в космическом и теологическом горизонтах. Целостность и статичность мирозерцания. Учение о душе Св. Григория Нисского, человек как микрокосм и микротеос, пути спасения и обожения. Св. Максим Исповедник: человек как макрокосм, самобытность человеческой природы, борьба с монофелитством. Завершение восточно-христианской средневековой антропологии у Св. Григория Паламы. Паламизм и исихазм, особенности мистической практики восточного христианства. Душа в горизонте умного делания. Душа в отношении к духу и телу: преображение и обожение. Влияние психолого-сотериологических идей византийского христианства на Западную Европу и Русь.</p>				
9	<p><b>Душа в концепциях периода смены культурно-исторической формации.</b> Кризис средневековой культуры: падение Византии и трансформация теоцентричной парадигмы на Западе. Предантропоцентризм эпохи Возрождения. Душа в магическом горизонте ренессансного пантеизма: Парацельс, Телезио, Патрицы, Бруно. Панвитализм и панпсихизм. Новое отношение к телу и плоти. Флорентийские платоники: душа мировая и индивидуальная. Психосоматический характер ренессансной культуры. Синтез Леонардо. Человек как субъект истории и своей судьбы: Помпонацци, Пико,</p>	3	-	Опрос, тестирование, защита рефератов	УК-5 (УК 5.1, УК 5.2, УК 5.3)

	<p>Эразм. Реформация – разложение католичества и реакция на гуманизм. Лютер о рабстве воли. Кальвин о предопределении. Земная и загробная участь души в контексте протестантской этики и духа капитализма. Влияние новой церковности на структуру психического. От натуральной магии к естествознанию и технической цивилизации. Формирование естественнонаучного горизонта интерпретации психического: Бэкон и Декарт. Развитие секулярной культуры, инквизиция и религиозные войны – предпосылки атеизации и маргинализации религиозного горизонта понимания души.</p>				
10	<p><b>Психология в век разума.</b>  Генезис и начало антропоцентричной культуры. Идеология и мифология Просвещения. Cogito ergo sum. Декарт – родоначальник новоевропейского естествознания, философии и психологии. Религиозно-культурологические предпосылки картезианской психологии. Дуализм субстанций, понятие рефлекса, психофизиологическая проблема, ее экзистенциальный смысл и историческая судьба. Картезианство как корень троякого основания: - материализма, субъективного идеализма и теологического субстанционализма в учениях о душе. Формирование материализма: душа как проблема. Гоббс, английские материалисты. Последовательный материализм французов. Дидро, сознание как взбесившееся пианино. Гельвеций, роль среды в</p>	3	-	Опрос, тестирование, защита рефератов	УК-5 (УК 5.1, УК 5.2, УК 5.3)

	<p>воспитании души. Учение о душе в системе природы барона Гольбаха. От понятий к жизни: маркиз де Сад – первый практикующий психолог-материалист. Душа как модус субстанции – учение Спинозы о счастье, аффектах, свободе, познании, смерти и бессмертии души. Истощение теологического горизонта психологии в спинозизме. Учение о душе Лейбница – матрица формирования психологии как положительной науки. Понятие монады, иерархичность, панвитализм, стремление и напряжение монады, концепция бессмертия. Критика сенсуалистических и материалистических концепций души. Нехристианские мотивы у «самого христианского» новоевропейского философа. Влияние Лейбница. Рациональная психология Христиана Вольфа и ее доминирование в академической Европе до Канта.</p>				
11	<p><b>Метафизические предпосылки формирования психологии как самостоятельной науки.</b></p> <p>Рождение субъективного идеализма. Религиозные культурологические и теоретические предпосылки субъективного идеализма. Интерсубъективность западно-христианского религиозного сознания, индивид эпохи гуманизма как для себя самое интересное. Эмпиризм Дж. Локка и монадология Лейбница. Две тенденции в учении о душе Дж. Локка. Сенсуализм Кондильяка и субъективный идеализм Беркли. Метафизика субъективного идеализма: душа человека сама в себе и для себя –</p>	2	1	Опрос, тестирование, защита рефератов	УК-5 (УК 5.1, УК 5.2, УК 5.3)

	<p>основание психологии как отдельной науки.          Метафизическая неустойчивость субстанционализации души в субъективном идеализме – растворение души в скептицизме (Д. Юм), либо укрепление психического сверхпсихическим (поздний Беркли, Кант).</p>				
12	<p><b>Теоретические предпосылки формирования психологии как самостоятельной науки.</b>          Трансцендентальная философия – «матерь современной психологии» - К.Г.Юнг. Понятие критической и трансцендентальной философии. Критика Кантом догматизма предшественников. Учение об априорных формах чувственности и рассудка. Трансцендентальное единство апперцепции. Проблема бессмертия души, практический разум. Продуктивное и репродуктивное воображение. Природа человека в целом. Непостижимое, категорический императив и радикальное зло в человеческой природе. Величие и уродство учения Канта. Учение Фихте о назначении человека, его свободе, воле и деятельности. Проблема трансцендентального и эмпирического субъекта созерцания, мысли и действия.          Трансцендентальный идеализм Шеллинга: сознание как встреча природы и духа. Понятие интеллектуальной интуиции и трансцендентальной памяти. Учение о мировой душе. Концепция развития. Концепция всеобщего</p>	2	1	Опрос, тестирование, защита рефератов	УК-5 (УК 5.1, УК 5.2, УК 5.3)

	<p>развития Гегеля. Учение о становлении сознания в истории. Место души в мировом процессе и место психологии в системе наук. Учение о развитии Гегеля и Шеллинга - матрица последующих моделей эволюции психики, сознания и человеческого общества. Поздний Шеллинг, учение о человеческой свободе – поверхность души и безосновность духа. Концепция мифологии и Откровения как структурного фундамента душевной жизни.</p>				
13	<p><b>Натуралистический эволюционизм.</b>  Эволюция и развитие – центральные категории новоевропейского научного мышления. Становление научной парадигмы и пафос научности. Позитивизм Конта и Спенсера. Учение об эволюции познания. Вульгарный материализм (Фохт, Бюхнер, Молешет) о природе психического. Антропологический материализм Л. Фейербаха как атеистический вариант субъективного идеализма: душа, рождающая «бога» в естественноисторическом процессе своего собственного развития. Дарвинизм. Диалектико-исторический материализм Маркса и Энгельса. Социально-деятельная природа психики и сознания, роль труда в становлении обезьяны человеком. Сознание индивидуальное и общественное, человек как совокупность общественных отношений. Смертность человека и пафос революционности. Натуралистический эволюционизм в понимании психического - мощный фактор формирования психологии как самостоятельной науки.</p>	2	1	Опрос, тестирование, защита рефератов	УК-5 (УК 5.1, УК 5.2, УК 5.3)



14	<p><b>Иррационалистический эволюционизм.</b>  Понятие иррационального. Критика рационализма и идеализма. Иррациональное и бессознательное. А. Шопенгауэр: «Мир как воля и представление». Э. фон Гартман: «Сущность мирового процесса или философия бессознательного». Сознание как «поверхность», «просвет» или «тупик». Фундаментальный пессимизм. Страх и воля к власти как доминанты человеческого поведения в воззрениях Ницше. Объективация психической энергии в «феноменах культуры» О. Шпенглера – открытие культурологического горизонта психологии. Оптимистический вариант философии жизни Анри Бергсона: «Связь материи и памяти, Концепция творческой эволюции». Память, интуиция, творчество как субстанция психического. Психологизация морали и религии. Разделение наук о природе и наук о духе В. Дильтеем – методологическая предпосылка конституирования психологической науки.</p>	2	1	Опрос, тестирование, защита рефератов	УК-5 (УК 5.1, УК 5.2, УК 5.3)
15	<p><b>Начало самостоятельной психологической науки.</b>  Психофизиология органов чувств. Гемгольц. Психофизика Фехнера и Вебера. Формулирование программы положительной психологии В. Вундтом, систематическое экспериментирование в лабораторных условиях, начало системного отделения психологии от философии. Становление экспериментальной психологии. Л. Ланге, опыты</p>	2	1	Опрос, тестирование, защита рефератов	УК-5 (УК 5.1, УК 5.2, УК 5.3)

	<p>Ф. Гальтона. «О памяти» Г. Эбингауза.</p> <p>Интерсубъективный и соматический горизонты развития психологии как самостоятельной науки.</p> <p>Психология как учение об интенциональных актах сознания. Ф. Brentano.</p> <p>Концепция интенциональности сознания в трансцендентально-феноменологическом идеализме Гуссерля, критика психологизма. Рефлексы головного мозга и «Психологические этюды» Сеченова.</p> <p>Становление дифференциальной психологии. Теория характеров Лазурского.</p> <p>Концепция Шарко. Развитие экспериментальной психологии.</p> <p>Конструирование тестов.</p> <p>Детская психология, психология и педагогика, зоопсихология, работы Фабра, Фореля, Дженнинга.</p> <p>Становление науки о душе в ее объективациях – развитие социальной и культурно-исторической психологии.</p>				
16	<p><b>XX век – «золотой век» психологической науки.</b></p> <p>Особенности духовной и социо-культурной ситуации XX столетия. Утверждение антропоцентрической парадигмы, кризис новоевропейского рационализма и сциентизма.</p> <p>Превращение религиозности в «слишком сокровенное» (в частное дело и собственность) а материализма и атеизма в повседневность. Апофеоз и потрясение антропоцентризма в мировых войнах и тоталитаризм. Душа человека наедине с собой как основная экзистенциальная ситуация и ее отражение в культуре.</p> <p>Психологическая литература XX века – Гессе, Кафка, Джойс, Пруст.</p>	2	1	Опрос, тестирование, защита рефератов	УК-5 (УК 5.1, УК 5.2, УК 5.3)

	<p>Психологическая живопись импрессионистов, концептуалистов, авангардистов.</p> <p>Психологическая музыка от Шостаковича до психоделического рока.</p> <p>Психологизм как стиль культуры и пафос цивилизации.</p> <p>Итерсубъективизм и психологизм культуры как питательная среда психологии.</p> <p>Психологическая наука как «знание – сила». Психология как самопознание и инструмент сотворения новой действительности. Методика успеха и влияния, практика врачевания и самоврачевания.</p> <p>Невысказанная, но деятельная претензия на лидерство в кругу гуманитарных наук.</p>				
17	<p><b>Основные школы психологии в их связи с духовными исканиями и идей-ными течениями европейской культуры XX века.</b></p> <p>Структурная школа и ее связь со структурализмом и постструктурализмом.</p> <p>Вюрцбургская школа (К.Бюлер, Мессер), психология безобразного мышления. Социально-деятельная концепция психики и сознания в Советской России (Рубинштейн, Выготский), с опорой на интеллектуализированный марксизм (Библер, Ильенков). Бихевиоризм (Торндайк, Уотсон) в его отношении к позитивизму и англо-американскому прагматизму. Гештальт-психология (Вертгеймер, Келер, Коффка) и его связь с немецким классическим идеализмом.</p> <p>Операциональная концепция интеллекта Ж. Пиаже.</p>	2	1	Опрос, тестирование, защита рефератов	УК-5 (УК 5.1, УК 5.2, УК 5.3)

<p>Психоанализ – теория, вера, практика и профессия. Сверхшкольный статус психоанализа в современной культуре, несравнимость его влияния с иными школами. Основные идеи Фрейда. Религиозные, философские, естественнонаучные и социальные источники его доктрины. Эволюция взглядов Фрейда. Фундаментальный пессимизм: сильна как любовь смерть. Развитие психоанализа в неофрейдизме. Н. Хорни, Г. Салливан, Э. Фромм. Коллективное бессознательное. Ницшеанские мотивы «воли к власти» и неизживаемой агрессии. Трактовка невров. Индивидуалистическая психология Адлера. Структурный психоанализ Ж. Лакана. Глубинная психология. Концепция Юнга. Преодоление пансексуализма. Трансцендентальный идеализм Канта и Шеллинга в учении об архетипической структуре психики. Кризис психологии как самостоятельной науки, религиозные основания человеческой субъективности. Юнг и христианство. Психосинтез. Гуманистическая психология и ее связь с экзистенциализмом. Попытка творческого ответа на катаклизмы XX века. Самосознание и самоконструирование на путях оптимистического антропоцентризма. Развитие глубинной психологии. С. Грофом. Психодинамическая теория: вперед – к истокам: от науки к магии. Магичность новой техники экспериментирования.</p>				
--	--	--	--	--

	Расширение бессознательного до дособытийноличного. Открытие подобности религиозной, естественнонаучной и психологической мифологий (картин мира). Кризис «мужской» культуры.				
18	<p><b>Понимание души в русской религиозной культуре XIX – XX столетий.</b></p> <p>Источники: святоотеческая концепция человека, реальная практика Русской Православной Церкви, учения о психическом, воспринятые из западной философско-психологической мысли. Основные темы: душа России, ее женственность, восприимчивость и открытость. Национальный характер как «коллективное бессознательное» индивидуальной личности. Человек как целостное духовно-душевно-телесное существо. Критика абстрактного психологизма новоевропейской культуры. Особенность православного учения о душе: космичность, соотношение природы и благодати, идея обожения. Душа в амартологическом горизонте: онтологизм против психологизма, душа человека и духи. Роль Церкви. Идея и образы соборности. Свобода и покаяние, личный характер исповеди. Особенности русского Православия. Эстетический характер литургики. Эмоциональный характер веры, отношение к чадородию (белое и черное духовенство). Их отражение в воззрениях на природу психологического. Добротолюбие. Феномен двоеверия.</p>	4	-	Опрос, тестирование, защита рефератов	УК-5 (УК 5.1, УК 5.2, УК 5.3)
19	<b>Основные линии концептуальной</b>	4	-	Опрос,	УК-5 (УК 5.1,

<p><b>разработки учений о душе.</b>  Научная антропология в лоне православной церковности от В. Несмелова до свящ. П. Флоренского. Синтез святоотеческого предания, церковного опыта и современной психологии в «Науке о человеке» В.Несмелова. Влияние В.Несмелова на Вл.Соловьева и его последователей. Свящ. П.Флоренский: душа, рассудок, вера. Учение о памяти как основе психического. Осмысление психологии и психиатрии с церковной точки зрения. Образы души в линии метафизики всеединства. Вл. Соловьев: София и индивидуальная душа. Грехопадение и путь спасения. Гностические мотивы. Душа в контексте идеи мировой эволюции. «Оправдание добра». Смысл любви. Спор с В.Розановым о природе пола. Итоги метафизики всеединства в системе С.Франка. «Душа человека», «Реальность и человек». Душа в линии русского космизма. Федоров, Чижевский, Циолковский. Воззрения на душу в линии спиритуалистической монадологии. Козлов, Лопатин, Аскольдов, Н.Лосский. Интуитивизм, организмизм, волюнтаризм в учении о душе Н.Лосского. Критика субъективного идеализма и феноменологии. Неолейбницианство в версии Лосского. Персоналистическая линия. Душа «между духом и телом». Мистический реализм Гоголя: морды и хари как архетипы национального русского характера. Ф.Достоевский – «тайновидец духа». Л.Толстой – «ясновидец плоти». Тема души в персоналистической</p>			<p>тестирование, защита рефератов</p>	<p>УК 5.2, УК 5.3)</p>
---	--	--	---------------------------------------	------------------------

<p>историософии и культурологии Н.Бердяева. Душа России в столкновениях и катастрофах войны и революции. Развитие персонализма Б.Вышеславцевым, анализ западноевропейских концепций. «Этика преображенного эроса». Отсутствие развитых условий и предпосылок для формирования самобытной психологической науки в дореволюционной России и их односторонность в России Советской. Психология в постсоветском обществе: «из забытых газет», западничество, эклектизм, поиск.</p>				
<b>Итого:</b>	<b>52</b>	<b>8</b>		

### 3.2. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине

#### 3.2.1. Распределение часов, отведенных на самостоятельную работу обучающихся

Самостоятельная работа	Всего часов
Проработка лекций, обзор научной, учебной, методической литературы, подготовка к практическим занятиям, выполнение домашних заданий, подготовка и написание реферата, подготовка ответов на контрольные вопросы тем дисциплины, подготовка к тестированию.	67, 6
<b>Всего</b>	<b>67, 6</b>

#### 3.2.2. Методические указания по организации самостоятельной работы обучающихся

Самостоятельная работа - это способ активного, целенаправленного приобретения студентами новых знаний и умений без непосредственного участия в этом процессе преподавателей, но под их методическим руководством. Самостоятельная работа студента состоит из регулярной подготовки к практическим занятиям, конспектирования обязательных текстов, подготовки рефератов с их последующей защитой на практических занятиях. Тема, объем и литература предлагаются преподавателем. Однако приветствуется инициатива студента и его знакомство с выбранной темой в более широком аспекте: сбор информации в интернете, работа в библиотеке, знакомство с расширенным списком научной литературы по теме. После представления реферата студент должен быть готов к вопросам преподавателя и аудитории.

Контроль самостоятельной работы студентов осуществляется с помощью текущего контроля успеваемости студентов. Формы отчетности различны: устные ответы на контрольные вопросы, выступления на практических занятиях, защита рефератов.

Методические рекомендации по написанию реферата

Структура реферата включает в себя:

- Введение;
- Две и более главы;
- Список используемой литературы.

Минимальный объем –15 машинописных страниц. Содержание: во введении дается формулировка, предварительное описание проблемы. В основной части реферата должны быть представлены различные подходы и варианты, описывающие данную проблематику с соответствующим делением на главы и параграфы. В заключении автор реферата представляет и обосновывает собственную точку зрения на указанную проблему. Список литературы: рекомендуется включать не менее трех источников авторов с различными подходами к проблеме. Не рекомендуется включать в список литературы учебники, учебные пособия, словари, справочники. Всего должно быть не менее 7 – 10 источников литературы.

#### **IV. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

##### **4.1. Основная литература**

№ п.п.	Наименование учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций
1.	Батыршина, А.Р. История психологии : учебное пособие / А.Р. Батыршина. - 2-е изд. стереотип. - Москва : Издательство «Флинта», 2016. - 223 с. [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83082">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=83082</a>
2.	Гуревич, П.С. Психология : учебник / П.С. Гуревич. - Москва : Юнити-Дана, 2015. - 319 с. [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=118130">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=118130</a>
3.	История психологии : практикум / авт.-сост. Т.И. Назаренко ; - Ставрополь : СКФУ, 2015. - 104 с. [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=457989">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=457989</a>

##### **4.2. Дополнительная литература**

№ п.п.	Наименование учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций
1.	Караванова, Л.Ж. Психология : учебное пособие / Л.Ж. Караванова. - Москва : Издательско-торговая корпорация «Дашков и К°», 2017. - 264 с. [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=452573">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=452573</a>
2.	Прыгин, Г.С. Введение в общую психологию : учебное пособие / Г.С. Прыгин ; Казанский федеральный университет, Набережночелнинский институт. - Казань : Издательство Казанского университета, 2016. - 291 с. [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=480123">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=480123</a>
3.	Скуднова, Т.Д. Психолого-педагогическая антропология : учебное пособие для вузов / Т.Д. Скуднова, Л.И. Кобышева, С.Ю. Шалова. - Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. -



356	с. [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=481195">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=481195</a>
-----	---

### 4.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение

№ пп	Наименование ПО	Реквизиты подтверждающего документа
1	Операционная система Microsoft Windows Pro версии 7/8	Номер лицензии 64690501
2	Программный пакет Microsoft Office 2007	Номер лицензии 43509311
3	LibreOffice	<a href="#">Mozilla Public License v2.0.</a>
4	ESET NOD32 Antivirus Business Edition	Публичный ключ лицензии: 3AF-4JD-N6K
5	Модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда "LMS Moodle"	<a href="#">GNU General Public License (GPL)</a> Свободное распространение, сайт <a href="http://docs.moodle.org/ru/">http://docs.moodle.org/ru/</a>
6	Архиватор 7-Zip	<a href="#">GNU Lesser General Public License (LGPL)</a> Свободное распр, сайт <a href="https://www.7-zip.org/">https://www.7-zip.org/</a>

### 4.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

№ пп	Наименование ресурса	Адрес в сети Интернет
	<b>Профессиональные базы данных</b>	
1	Профессиональная база данных «Психология на русском языке: подборка информационных ресурсов по вопросам психологии»	<a href="https://www.psychology.ru/">https://www.psychology.ru/</a>
2	Профессиональная база данных «Мир психологии»	<a href="http://psychology.net.ru/">http://psychology.net.ru/</a>
3	Психологическая библиотека «Моё слово»	<a href="http://psylib.myword.ru">http://psylib.myword.ru</a>
4	Сайт «Флогистон», публикации и книги по психологии	<a href="http://flogiston.ru/library">http://flogiston.ru/library</a>
5	Научный журнал «Психологические исследования»	<a href="http://psystudy.ru">http://psystudy.ru</a>
6	Журнал «Вопросы психологии»	<a href="http://www.voppsy.ru">http://www.voppsy.ru</a>
	Научная электронная библиотека	<a href="https://elibrary.ru/">https://elibrary.ru/</a>
	<b>Информационно-справочные и поисковые системы</b>	
1	Информационная справочная система Федеральный портал «Российское образование»	<a href="http://www.edu.ru/">http://www.edu.ru/</a>
2	Справочно-правовая система «Консультант Плюс»	<a href="http://www.consultant.ru/">http://www.consultant.ru/</a>
3	Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»	<a href="http://window.edu.ru">http://window.edu.ru</a>
4	Сайт РАН – Российской академии наук	<a href="http://www.ras.ru">http://www.ras.ru</a>

### 4.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения

### и информационных справочных систем

№ п/п	Наименование разработки в электронной форме	Ссылка на информационный ресурс	Доступность
1.	Электронно-библиотечная система (ЭБС) «Университетская библиотека онлайн»	<a href="http://www.biblioclub.ru">www.biblioclub.ru</a>	Индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
2.	Электронная информационно-образовательная среда РХГА (ЭИОС РХГА)	<a href="http://rhga.pro/">http://rhga.pro/</a>	Индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет
3.	Электронный учебный курс "История психологии" в ЭИОС	<a href="http://rhga.pro/course/view.php?id=25">http://rhga.pro/course/view.php?id=25</a>	Индивидуальный неограниченный доступ из любой точки, в которой имеется доступ к сети Интернет

### V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
При освоении учебной дисциплины используются учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.	Помещения обеспечены доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью (рабочее место преподавателя, специализированная учебная мебель для обучающихся, доска ученическая) а также техническими средствами обучения (компьютер или ноутбук, переносной или стационарный мультимедийный комплекс, стационарный или переносной экран на стойке для мультимедийного проектора)
Помещение для самостоятельной работы	Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью и компьютерной техникой.
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Помещение оснащенное специализированной мебелью (стеллажи, стол, стул).

## VI. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ УСЛОВИЯ ИНВАЛИДАМ И ЛИЦАМ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Указанные ниже условия инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья применяются при наличии указанных лиц в группе обучающихся в зависимости от нозологии заболеваний или нарушений в работе отдельных органов.

### Обучение студентов с нарушением слуха

**Обучение студентов с нарушением слуха** выстраивается через реализацию следующих педагогических принципов:

- наглядности, индивидуализации,
- коммуникативности на основе использования информационных технологий, разработанного учебно-дидактического комплекса, включающего пакет специальных учебно-методических презентаций
- использования учебных пособий, адаптированных для восприятия студентами с нарушением слуха.

### **К числу проблем, характерных для лиц с нарушением слуха, можно отнести:**

- замедленное и ограниченное восприятие;
- недостатки речевого развития;
- недостатки развития мыслительной деятельности;
- пробелы в знаниях; недостатки в развитии личности (неуверенность в себе и неоправданная зависимость от окружающих, низкая коммуникабельность, эгоизм, пессимизм, заниженная или завышенная самооценка, неумение управлять собственным поведением);
- некоторое отставание в формировании умения анализировать и синтезировать воспринимаемый материал, оперировать образами, сопоставлять вновь изученное с изученным ранее; хуже, чем у слышащих сверстников, развит анализ и синтез объектов. Это выражается в том, что глухие и слабослышащие меньше выделяют в объекте детали, часто опускают малозаметные, но существенные признаки.

При организации образовательного процесса со слабослышащей аудиторией необходима особая фиксация на артикуляции выступающего - следует говорить громче и четче, подбирая подходящий уровень.

**Специфика зрительного восприятия** слабослышащих влияет на эффективность их образной памяти - в окружающих предметах и явлениях они часто выделяют несущественные признаки. Процесс запоминания у студентов с нарушенным слухом во многом опосредуется деятельностью по анализу воспринимаемых объектов, по соотнесению нового материала с усвоенным ранее.

Некоторые основные понятия изучаемого материала студентам необходимо объяснять дополнительно. На занятиях требуется уделять повышенное внимание специальным профессиональным терминам, а также использованию профессиональной лексики. Для лучшего усвоения специальной терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение.

Внимание в большей степени зависит от изобразительных качеств воспринимаемого материала: чем они выразительнее, тем легче слабослышащим студентам выделить информативные признаки предмета или явления.

**В процессе обучения рекомендуется использовать разнообразный наглядный материал.** Сложные для понимания темы должны быть снабжены как можно большим количеством наглядного материала. Особую роль в обучении лиц с нарушенным слухом, играют

видеоматериалы. По возможности, предъявляемая видеоинформация может сопровождаться текстовой бегущей строкой или сурдологическим переводом.

Видеоматериалы помогают в изучении процессов и явлений, поддающихся видеофиксации, анимация может быть использована для изображения различных динамических моделей, не поддающихся видеозаписи.

### **Обучение студентов с нарушением зрения.**

Специфика обучения слепых и слабовидящих студентов заключается в следующем:

- дозирование учебных нагрузок;
- применение специальных форм и методов обучения, оригинальных учебников и наглядных пособий, а также оптических и тифлопедагогических устройств, расширяющих познавательные возможности студентов;
- специальное оформление учебных кабинетов;
- организация лечебно-восстановительной работы;
- усиление работы по социально-трудовой адаптации.

Во время проведения занятий следует чаще переключать обучающихся с одного вида деятельности на другой.

Во время проведения занятия педагоги должны учитывать допустимую продолжительность непрерывной зрительной нагрузки для слабовидящих студентов. К дозированию зрительной работы надо подходить строго индивидуально.

**Искусственная освещенность помещений, в которых занимаются студенты с пониженным зрением, должна составлять от 500 до 1000 лк, поэтому рекомендуется использовать дополнительные настольные светильники.** Свет должен падать с левой стороны или прямо. Ключевым средством социальной и профессиональной реабилитации людей с нарушениями зрения, способствующим их успешной интеграции в социум, являются информационно-коммуникационные технологии.

Ограниченность информации у слабовидящих обуславливает схематизм зрительного образа, его скудность, фрагментарность или неточность.

При слабовидении страдает скорость зрительного восприятия; нарушение бинокулярного зрения (полноценного видения двумя глазами) у слабовидящих может приводить к так называемой пространственной слепоте (нарушению восприятия перспективы и глубины пространства), что важно при черчении и чтении чертежей.

При зрительной работе у слабовидящих быстро наступает утомление, что снижает их работоспособность. Поэтому необходимо проводить небольшие перерывы.

Слабовидящим могут быть противопоказаны многие обычные действия, например, наклоны, резкие прыжки, поднятие тяжестей, так как они могут способствовать ухудшению зрения. Для усвоения информации слабовидящим требуется большее количество повторений и тренировок.

При проведении занятий в условиях повышенного уровня шума, вибрации, длительных звуковых воздействий, может развиваться чувство усталости слухового анализатора и дезориентации в пространстве.

При лекционной форме занятий слабовидящим следует разрешить использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры, как способ конспектирования, во время занятий.

Информацию необходимо представлять исходя из специфики слабовидящего студента: **крупный шрифт (16–18 размер)**, дисковый накопитель (чтобы прочитать с помощью

компьютера со звуковой программой), аудиофайлы. Всё записанное на доске должно быть озвучено.

Необходимо комментировать свои жесты и надписи на доске и передавать словами то, что часто выражается мимикой и жестами. При чтении вслух необходимо сначала предупредить об этом. Не следует заменять чтение пересказом.

При работе на компьютере следует использовать принцип максимального снижения зрительных нагрузок, дозирование и чередование зрительных нагрузок с другими видами деятельности, использование специальных программных средств для увеличения изображения на экране или для озвучивания информации; — принцип работы с помощью клавиатуры, а не с помощью мыши, в том числе с использованием «горячих» клавиш и освоение слепого десятипальцевого метода печати на клавиатуре.

### **Обучение студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата (ОДА).**

Студенты с нарушениями ОДА представляют собой многочисленную группу лиц, имеющих различные двигательные патологии, которые часто сочетаются с нарушениями в познавательном, речевом, эмоционально-личностном развитии. Обучение студентов с нарушениями ОДА должно осуществляться на фоне лечебно-восстановительной работы, которая должна вестись в следующих направлениях: посильная медицинская коррекция двигательного дефекта; терапия нервно-психических отклонений.

Специфика поражений ОДА может замедленно формировать такие операции, как сравнение, выделение существенных и несущественных признаков, установление причинно-следственной зависимости, неточность употребляемых понятий.

При тяжелом поражении нижних конечностей руки присутствуют трудности при овладении определенными предметно-практическими действиями.

Поражения ОДА часто связаны с нарушениями зрения, слуха, чувствительности, пространственной ориентации. Это проявляется замедленном формировании понятий, определяющих положение предметов и частей собственного тела в пространстве, неспособности узнавать и воспроизводить фигуры, складывать из частей целое. В письме выявляются ошибки в графическом изображении букв и цифр (асимметрия, зеркальность), начало письма и чтения с середины страницы.

Нарушения ОДА проявляются в расстройстве внимания и памяти, рассредоточенности, сужении объема внимания, преобладании слуховой памяти над зрительной. Эмоциональные нарушения проявляются в виде повышенной возбудимости, проявлении страхов, склонности к колебаниям настроения.

Продолжительность занятия не должна превышать 1,5 часа (в день 3 часа), после чего рекомендуется 10—15-минутный перерыв. Для организации учебного процесса необходимо определить учебное место в аудитории, следует разрешить студенту самому подбирать комфортную позу для выполнения письменных и устных работ (сидя, стоя, облокотившись и т.д.).

При проведении занятий следует учитывать объем и формы выполнения устных и письменных работ, темп работы аудитории и по возможности менять формы проведения занятий. С целью получения лицами с поражением опорно-двигательного аппарата информации в полном объеме звуковые сообщения нужно дублировать зрительными, использовать наглядный материал, обучающие видеоматериалы.

При работе со студентами с нарушением ОДА необходимо использовать методы, активизирующие познавательную деятельность учащихся, развивающие устную и письменную речь и формирующие необходимые учебные навыки.

Физический недостаток существенно влияет на социальную позицию студента, на его отношение к окружающему миру, следствием чего является искажение ведущей деятельности и общения с окружающими. У таких студентов наблюдаются нарушения личностного развития: пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и перемещением, стремление к ограничению социальных контактов.

Эмоционально-волевые нарушения проявляются в повышенной возбудимости, чрезмерной чувствительности к внешним раздражителям и пугливости. У одних отмечается беспокойство, суетливость, расторможенность, у других - вялость, пассивность и двигательная заторможенность.

При общении с человеком в инвалидной коляске, нужно сделать так, чтобы ваши глаза находились на одном уровне. На неё нельзя облакачиваться.

Всегда необходимо лично убедиться в доступности мест, где запланированы занятия.

Лица с психическими проблемами могут испытывать эмоциональные расстройства. Если человек, имеющим такие нарушения, расстроен, нужно спросить его спокойно, что можно сделать, чтобы помочь ему. Не следует говорить резко с человеком, имеющим психические нарушения, даже если для этого имеются основания. Если собеседник проявляет дружелюбность, то лицо с ОВЗ будет чувствовать себя спокойно.

При общении с людьми, испытывающими затруднения в речи, не допускается перебивать и поправлять. Необходимо быть готовым к тому, что разговор с человеком с затрудненной речью займет больше времени.

Необходимо задавать вопросы, которые требуют коротких ответов или кивка.

#### **Общие рекомендации по работе с обучающимися-инвалидами.**

- Использование указаний, как в устной, так и письменной форме;
- Поэтапное разъяснение заданий;
- Последовательное выполнение заданий;
- Повторение студентами инструкции к выполнению задания;
- Обеспечение аудиовизуальными техническими средствами обучения;
- Разрешение использовать диктофон для записи ответов учащимися;
- Составление индивидуальных планов занятий, позитивно ориентированных и учитывающих навыки и умения студента.

### **VII. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Обучающимся, приступающим к изучению дисциплины, целесообразно ознакомиться со следующими нормативными документами:

- Рабочей программой, раскрывающей содержание и последовательность прохождения учебного материала, объем часов, виды контроля;
- Учебными, научными и методическими материалами по дисциплине.

*Рекомендации по подготовке к аудиторным занятиям*

*Лекционные занятия*

Умение сосредоточенно слушать лекции, активно воспринимать излагаемые сведения – это важнейшее условие освоения данной дисциплины. Кроме того, в конце каждой лекции с целью создания условий для осмысления содержания лекционного материала обучающимся предлагается ответить на вопросы для размышления. Краткие записи лекций, их конспектирование помогают усвоить материал. Поэтому в ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала, обращая внимание на самое важное и существенное в нем. Имеет смысл оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки, замечания, дополнения. Целесообразно разработать собственную "маркографию" (значки, символы), сокращения слов.

#### *Практические занятия*

В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом важно учитывать рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Важно также опираться на конспекты лекций. В ходе занятия важно внимательно слушать выступления своих однокурсников. При необходимости задавать им уточняющие вопросы, активно участвовать в обсуждении изучаемых вопросов. В ходе своего выступления целесообразно использовать как технические средства обучения, так и традиционные (при необходимости).

#### *Организация внеаудиторной деятельности обучающихся*

Внеаудиторная деятельность обучающегося по данной дисциплине предполагает самостоятельный поиск информации, необходимой, во-первых, для выполнения заданий самостоятельной работы и, во-вторых, подготовку к текущей и промежуточной аттестации. Важную роль в освоении дисциплины играет самостоятельная работа. Самостоятельная работа направлена на подготовку к практическим занятиям, а также на получение дополнительной информации по изучаемой теме, самообразование и совершенствование знаний в каком-либо вопросе. Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во многом зависит от наличия у обучающегося умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий.

#### *Подготовка к экзамену*

В процессе подготовки к экзамену обучающемуся рекомендуется так организовать свою учебу, чтобы все виды работ и заданий, предусмотренные рабочей программой, были выполнены в срок. Основное в подготовке к экзамену - это повторение всего материала учебной дисциплины. В дни подготовки к экзамену необходимо избегать чрезмерной перегрузки умственной работой, чередуя труд и отдых. При подготовке к сдаче экзамена старайтесь весь объем работы распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к экзамену, контролировать каждый день выполнения работы. Лучше, если можно перевыполнить план. Тогда всегда будет резерв времени. При подготовке к экзамену целесообразно повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, примерным перечнем учебных вопросов, заданий, которые выносятся на зачет и содержащихся в данной программе.

Автор программы: Хромцова М.Ю., доц. каф. философии, религиоведения и педагогики, к.ф.н.

ПРИМЕРНЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Примерные оценочные материалы к УК-5 (УК 5.1, УК 5.2, УК 5.3)

1. Текущий контроль

1.1. Тест (стандартизированный контроль)

\_\_\_\_\_ -помечены правильные варианты ответов

1. С какими стихиями чаще ассоциировалась душевная природа в представлениях древних культур:

- А) водная
- Б) земная
- В) воздушная
- Г) огненная

2. Согласно какой древней религии имеется четкое различие между подлинной сущностью человека (чистым сознанием--Атман) и психофизическим "я":

- А) индуизм
- Б) даосизм
- В) древнеегипетская
- Г) буддизм

3. Примером материалистического подхода к объяснению души в античной психологии могут служить идеи:

- А) Эпикура
- Б) Аристотеля
- В) Платона
- Г) Демокрита

4. С его именем связана первая попытка определить физиологический механизм ассоциаций – по сходству, контрасту и временной последовательности:

- А) Гераклит
- Б) Аристотель
- В) Платон
- Г) Эпикур;



**5. ап.Павлу принадлежит нововведение в учение о человеке:**

- А) дихотомической структуры человеческого бытия
- Б) положения о конфликте трех начал человеческой души (разумной, благородной и вожделеющей)
- В) трихотомической структуры человеческого бытия
- Г) положения о конфликте и раздробленности иерархической структуры человеческого бытия.

**6. Время согласно Августину есть:**

- А) характеристика души
- Б) априорная форма чувственности
- В) мера становления
- Г) длительность .

**7. Назовите имя ученого, впервые описавшего рефлексорный процесс:**

- А) Дж.Локк
- Б) Г.Лейбниц
- В) Р.Декарт
- Г) Беркли.

**8. Кто утверждает, что видом ассоциативных процессов являются причинные связи:**

- А) Дж.Локк
- Б) Г.Лейбниц
- В) Д.Юм
- Г) Беркли

**9. Согласно его взглядам, психика является механизмом адаптации к среде:**

- А) Маркс
- Б) Фейербах
- В) Конт
- Г) Спенсер

**10. Термин "описательная" психология вводит :**

- А) Спенсер
- Б) Конт
- В) Бергсон
- Г) Дильтей

**11. какие виды памяти выделяет Бергсон:**

- А) смысловая
- Б) механическая

- В) ассоциативная
- Г) глубинная, независимая

**12. Понятие "инсайт" было введено представителями:**

- А) неопрейдизма
- Б) гештальт-психологии
- В) бихевиоризма
- Г) гуманистической психологии

**1.2. Темы рефератов**

1. Учение Аристотеля о душе.
2. Августин о природе души.
3. Решение психофизической проблематики в работах Декарта.
4. Вклад немецкой классической философии в развитие представлений о природе психического.
5. Влияние Ч.Дарвина на развитие психологической науки.
6. Аналитическая психология К. Юнга
7. Поведенческая концепция Дж. Уотсона
8. Учение о душе С.Л. Франка

**1.3. Вопросы к текущему опросу**

К Теме 2. Душа в горизонте космоцентричного сознания дохристианского мира

1. В чем состоит специфика рассмотрения души в мифологическом мировоззрении?
2. Что представляет собой тело в ведических учениях?
3. Какие особенности представления о психическом характерны для буддизма?
4. В какой из древних языческих религий впервые возникают представления об индивидуальном бессмертии души?
5. Назовите ресурсы личностного роста, содержащиеся в учениях йоги, буддизме, даосизме.
6. Как в философии дао рассматриваются проблемы соотношения природы человека и окружающего мира?

**2. Промежуточная аттестация**  
**(зачет с оценкой)**  
**(УК-5 (УК 5.1, УК 5.2, УК 5.3))**

1. Психология как положительная наука и как элемент картины мира.
2. Основные представления о душе в составе древних мифов.
3. Важнейшие особенности мифологического мышления.
4. Душа в натурфилософских построениях досократиков.
5. Учение о душе Платона и его исторические корни.
6. Учение о душе Аристотеля: основные идеи.
7. Роль Аристотеля в создании психологии как науки.
8. Структура душевной жизни по Аристотелю.
9. Душа вообще и душа человека по Аристотелю.
10. Проблема бессмертия души в дохристианском мире.
11. Особенности ветхозаветного представления о душе и жизни.
12. Душа и Бог в ветхозаветном сознании.
13. Проблема бессмертия души в язычестве и иудаизме.
14. Важнейшие особенности ветхозаветных представлений о строении души.
15. Ценность души человека в Новом Завете.
16. Душа человека в свете догмата искупления.
17. Христианский взгляд на бессмертие души и воскресение человека.
18. Учение ап. Павла о строении человека.
19. Соотношение понятий дух-душа-тело-плоть по ап. Павлу.
20. Ап. Павел о нормальном и ненормальном (греховном) состоянии души.
21. Основные значения понятий «Дух» у ап. Павла.
22. Дух, разум и вера в антропологии ап. Павла.
23. Психология в Средние века: аскетика и сотериология.
24. Бл. Августин как психолог.
25. Структура души по бл. Августину.
26. Значение Августина для развития психологии.
27. Понятие самости в аскетике и современной психологии.
28. Понятие страсти в аскетике и психологии.
29. Душа человека и ее духовное окружение с точки зрения аскетике.
30. Аскетическое учение о наклонностях человеческой души.
31. Понимание души в средневековой схоластике.
32. Душа в мистических учениях Средневековья (на выбор).
33. Аскетическое учение об «умном делании» и его психотерапевтическое значение.
34. Кризис средневековой психологии и формирование новой антропологической парадигмы.

35. Гуманистический миф о человеке-творце и его роль в развитии психологии.
36. Учение о душе Р.Декарта.
37. Психологические воззрения Лейбница.
38. Развитие психологии в эпоху Просвещения.
39. Учение о душе Дж.Беркли.
40. Д.Юм о структуре и природе психического.
41. Учение о человеческой субъективности по Канту.
42. Роль трансцендентальной философии в развитии современной психологии.
43. Идеи развития и эволюции в психологии.
44. Представление о психическом А.Бергсона.
45. Эволюция понятия психики в материализме.
46. Основоположники психологии как самостоятельной науки.
47. Основные школы современной психологии (обзорная характеристика).
48. Бихевиоризм: основные идеи, история, критика.
49. Гештальт психология: основные положения, история, значение.
50. Глубинная психология: основные понятия, история, значение.
51. Деятельностная школа в СССР.
52. Гуманистическая психология: идеи, представления, перспективы.
53. Психоанализ: общая характеристика.
54. Фрейдизм.
55. Психоаналитическая школа. К.Г.Юнг.
56. Развитие психоанализа после Фрейда.

## КОНТРОЛЬ ЗНАНИЙ. ШКАЛА ОЦЕНИВАНИЯ

### Инструменты контроля знаний и степени освоения компетенций

Для проверки знаний и степени освоения компетенций обучающихся по дисциплине используются как электронные средства, так и бумажные носители информации.

К бумажным носителям относятся экзаменационные билеты.

К электронным средствам, используемым для обучения и контроля, относится программа на платформе **Moodle**, позволяющая программировать варианты тестов и контрольных заданий и задач как в режиме = **обучение** =, так и в режиме = **контроль** =.

Студент, войдя в программу по индивидуальному паролю, получает свой вариант тестов или ситуационных задач случайным образом сформированных.

Оценка результатов производится автоматически в соответствии с утверждённой шкалой оценивания.

### Шкала оценивания

**оценку «отлично»** - заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные рабочей программой по учебной дисциплине (модулю), усвоивший обязательную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой.

При использовании для контроля тестовой программы, если студент набрал 85 - 100% правильных ответов;

**оценку "хорошо"** - заслуживает студент, показавший полное знание программного материала, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, способный к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшего обучения и профессиональной деятельности.

При использовании для контроля тестовой программы, если студент набрал 65 - 84% правильных ответов;

**оценку "удовлетворительно"** - заслуживает студент, показавший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой по программе курса.

При использовании для контроля тестовой программы, если студент набрал 55 - 64% правильных ответов;

**оценка "неудовлетворительно"** - выставляется студенту, показавшему пробелы в знании основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

При использовании для контроля тестовой программы, если студент набрал менее 55 % правильных ответов.

**«зачёт»** - заслуживает студент, показавший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с рекомендованной литературой по программе курса.

При использовании для контроля тестовой программы, если студент набирает 71% и более правильных ответов;

**«незачет»** - выставляется студенту, показавшему пробелы в знании основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. При использовании для контроля тестовой программы, если студент набирает менее 71 % правильных ответов.



