

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Богатырёв Дмитрий Кириллович

Должность: Ректор

Дата подписания: 12.04.2021 21:14:12

Уникальный программный ключ:

dda1af705f677e4f7a7c7f6a8996df8089a02352bf4308e9ba77f38a85af1405

**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Дисциплина по выбору**

**«ИСТОРИЯ МЕТАФИЗИКИ В XX ВЕКЕ»**

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРА  
программа бакалавриата**

**48.03.01 Теология**

**профиль «Православное богословие»**

<b>Квалификация</b>	<b>Бакалавр</b>
<b>Форма обучения</b>	<b><u>очно-заочная</u></b>
<b>Срок освоения ОПОП</b>	<b><u>5 лет</u></b>
<b>Кафедра</b>	<b><u>теологии</u></b>

Утверждено на заседании УМС  
Протокол № 01/08/19 от **30.08.2019**

**Санкт-Петербург**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **I.ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ**

- 1.1. Цель и задачи дисциплины(модуля)/практики
- 1.2. Место учебной дисциплины(модуля)/практики в структуре ОПОП
- 1.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника
- 1.4. Перечень требований планируемых результатов обучения по дисциплине
- 1.5.Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания.

### **II.ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### **III.СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

- 3.1. Содержание дисциплины структурированное по темам и виды контактной работы с обучающимися
- 3.2. Самостоятельная работа студента

### **IV.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)/ПРАКТИКИ**

- а) основная литература
- б) дополнительная литература
- в) программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение:
- г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:
- д) информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

### **V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)/ПРАКТИКИ**

### **VI. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ УСЛОВИЯ ИНВАЛИДАМ И ЛИЦАМ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

### **VII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ/ПРАКТИКИ.**

### **Приложение 1. ПРИМЕРНЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

### **Приложение 2. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ**

## **I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Цель и задачи дисциплины.**

**Целью** освоения дисциплины является формирование компетенций, направленных на развитие личности студента и ознакомление с основными проблемами, вопросами и концепциями философии. Историко-философский материал курса выстраивается на основе проблемного подхода, сориентированного на современный контекст и актуальную рецепцию.

**Задачами** изучения дисциплины являются совершенствование следующих академических умений, необходимых для решения научно-исследовательских, а также практических профессиональных задач:

- усвоение обучающимися в систематической форме основных современных направлений и тенденций развития современной западно-европейской философии на основе проблемного подхода, сориентированного на современный контекст и актуальную рецепцию.
- формирование представления об основных философских понятиях и категориях, содержании основных философских концепций и фундаментальных философских проблем.
- овладение понятийно-категориальным аппаратом философии, методами и средствами философского познания, анализа общественных процессов и явлений, интерпретации философских текстов (первоисточники и комментирующая литература), грамотной научной аргументации;
- развитие навыков использования философского мышления для выработки системного, целостного взгляда на проблемы общества, для интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетентности.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина «История метафизики в XX веке» является дисциплиной по выбору вариативной части Блока 1, в соответствии с ФГОС ВО и предназначена для студентов, обучающихся по направлению 48.03.01 Теология, профиль «Православное богословие». Изучается в 10 семестре.

Основные знания, необходимые для освоения дисциплины, формируются на базе навыков, приобретенных в ходе изучения таких дисциплин как Философия, История философии, Средневековая философия, История философии Нового времени, Немецкая классическая философия, Русская философия.

Освоение дисциплины «История метафизики в XX веке» является необходимой частью для последующего изучения дисциплин базовой и вариативной части ОПОП.

### **1.3. Роль дисциплины «История метафизики в XX веке» в формировании компетенций выпускника.**

Дисциплина «История метафизики в XX веке» является составляющей в процессе формирования у студента следующих компетенций ОК-1 и ПК-3.

### **1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине «История метафизики в XX веке»**

Обучающийся должен обладать следующими компетенциями

<b>Код компетенции</b>	<b>Содержание компетенции</b>
<b>ОК-1</b>	способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции.
<b>ПК-3</b>	готовностью выделять теологическую проблематику в междисциплинарных исследованиях.

**Обучающийся должен**

<b>Код компетенции</b>	<b>Знать</b>	<b>Уметь</b>	<b>Владеть навыками</b>
ОК-1	тексты классиков философии, разработавших парадигмальные концепции метафизики XX в.; принципы и основное содержание философских концепций, а также методологии философского познания XIX в. в целом, концептуальные особенности философского знания в его историческом и системно-теоретическом плане.	проводить философский и методологический анализ философских текстов, интерпретировать их в контексте общих проблем духовного и социального развития. •	навыками критического и аналитического мышления; понятийным аппаратом и методологическими принципами современных философских исследований.
ПК-3	логику развития, специфику и жанровое разнообразие различных школ в философии XX века, а также творческое своеобразие и самобытность каждого из изучаемых философов.	критически оценивать их предпосылки, выявлять их эвристическое содержание; логически и содержательно излагать основные философские проблемы и структурные моменты той или иной философской системы выделять теологическую проблематику в междисциплинарных	Методологией и методами выделения теологической проблематики в междисциплинарных исследованиях.

		Х ИССЛЕДОВАНИЯХ.	
--	--	------------------	--

### 1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания

Код и содержание компетенций	Этап освоения компетенции	Основные признаки сформированности компетенции (дескрипторное описание уровня)			
		Признаки оценки несформированности компетенции	Признаки оценки сформированности компетенции		
			минимальный	средний	максимальный
ОК-1 способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции	3	Допускает ошибки при выделении рабочей области анализа	Способен изложить основное содержание современных научных идей в области философии	Знает основное содержание современных научных идей, способен их сопоставить, но затрудняется дать критический анализ	Знает парадигмальные основания философии, может дать критический анализ основных проблем и идей
		Выделяет основные идеи философии, но не видит их в развитии	Может понять основные концепции философии, но затрудняется выявить их основания	Выявляет основания главных идей философии, понимает их практическую ценность, однако испытывает затруднения в описании сложных объектов анализа	Свободно ориентируется в области философии, понимает ее основания и умеет выделить практическое значение основных идей
		Допускает ошибки при анализе современных проблем философии	В общих чертах понимает основные идеи, однако плохо связывает их с существующими современными методами анализа проблем философии	Видит источники проблем философии, владеет подходами к их решению, но владеет методиками прикладных исследований	Отлично владеет современными методами анализа проблем философии и методиками прикладных исследований
ПК-3 готовность выделять теологическую проблематику в междисциплинарных исследованиях	3	Не знает основные проблемы, возникающие на стыке философского, социологического, психологического и иных подходов в исследовании религии их теологическое осмысление	Знает отдельные проблемы, возникающие на стыке философского, социологического, психологического и иных подходов в исследовании религии	Знает основные проблемы, возникающие на стыке философского, социологического, психологического и иных подходов в исследовании религии, но затрудняется в их теологическом осмыслении	Знает основные проблемы, возникающие на стыке философского, социологического, психологического и иных подходов в исследовании религии их теологическое осмысление
		Не умеет применять методы и методологию гуманитарного знания в богословских исследованиях	Умеет применять отдельные методы гуманитарного знания в богословских исследованиях	Умеет применять методы гуманитарного знания в богословских исследованиях	Умеет применять методы и методологию гуманитарного знания в богословских исследованиях, способен составить экспертное заключение по проблематике междисциплинарных исследований

		Не владеет навыками индивидуальной научно-исследовательской работы с первоисточниками и монографической литературой теологического и религиозно-философского характера	Владеет отдельными навыками индивидуальной научно-исследовательской работы с первоисточниками и монографической литературой теологического и религиозно-философского характера	Владеет навыками индивидуальной научно-исследовательской работы с первоисточниками и монографической литературой теологического характера, но испытывает затруднения при работе с религиозно-философской литературой	Владеет навыками индивидуальной научно-исследовательской работы с первоисточниками и монографической литературой теологического и религиозно-философского характера, богословским и философским анализом текста
--	--	--	--	--	---

**II. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ МЕТАФИЗИКИ В XX ВЕКЕ» В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

Виды учебной работы		10 семестр	Итого
Контактная работа	Занятия лекционного типа	14	14
	Занятия семинарского типа	46	46
	Сдача зачёта	-	-
	Защита курсовой работы	-	-
	Консультация перед экзаменом	2	2
	Сдача экзамена	0,3	0,3
Самостоятельная работа	В период теоретического обучения, включая подготовку к зачёту	48	48
	Подготовка к экзамену	33,7	33,7
<b>Итого</b>			<b>144</b>

**III. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ И ФОРМ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ**

3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам и видам контактной работы с обучающимися

№ темы	Название темы с кратким содержанием	Контактная работа с обучающимися			
		Занятия лекционного типа	Занятия семинарского типа	Формы текущего контроля	Формируемые компетенции
2.	<b>Тема 1. Истоки кризиса европейской философии в 19-веке.</b> Предшествующее философии 19-го, 20-го веков движение мысли в	2	5	Устный опрос и/или тест	ОК-1, ПК-3



	<p>пределах христианских предпосылок. Бог в метафизике от Р.Декарта до Гегеля. Перспектива сохранения мысли о трансцендентном в философии И. Канта и снятие её в системе Фихте. Религиозный имманентизм Гегеля, место религии в системе абсолютного Духа и утрата Инобытия как мыслимой реальности. Шаги позднего Шеллинга по сохранению религиозного начала в философской системе, его «положительная философия». Продолжение секуляризации культуры как обстоятельства, влияющего на философское знание. Опасность усиления нигилистических тенденций в процессах секуляризации и её присутствие в философских системах 19-го, 20-го веков. Академическая и внеакадемическая философия в Европе. Неокантианство в университетах. Философские концепции Риккерта, Виндельбанда и Кассирера. Преимущественное влияние внеакадемической философии в публичной сфере.</p>				
3.	<p><b>Тема 2. Нигилистический поворот А. Шопенгауэра.</b> Личность Шопенгауэра. Его неудачи в академической карьере и неуспех у публики первого издания книги «Мир как воля и представление». Изменение духовной ситуации в Европе и его влияние на философскую судьбу А. Шопенгауэра. Основные положения «Мира как воли и представления». Критика А. Шопенгауэром философии Гегеля и особенности этой критики. Отличие неприятия А.Шопенгауэром философской классики от реакции на неё просветителей. Появление в текстах А. Шопенгауэра суждений, содержащих симпатии к восточной мистике. Основные черты трактовки мира как «моего представления» и его буддистский компонент.</p>	2	5	Устный опрос и/или тест	ОК-1, ПК-3

	Стремление синтезировать этот компонент с философскими положениями Беркли и Канта. «Живое познающее существо» как исходный пункт шопенгауэровской метафизики. Открытие реальности за пределами «моего представления». Учение о мире «как моей воле». Безосновность воли. События мира как бесцельная игра волевых импульсов. Воля как наименование ничто. Попытки человека уйти из под власти воли и их бесперспективность.				
4.	<b>Тема 3 Ф.Ницше как зачинатель философии жизни.</b> Личность Ф. Ницше. Влияние на Ницше философии Шопенгауэра. Заражение нигилизмом. Работа Ницше «Происхождение Трагедии». Аполлон и Дионис как символы складывающихся взглядов Ницше. Возрастание «роли Диониса» в его мировоззрении. Эстетизм Ницше и тяга к бессознательному. Перемещение во взглядах Ницше воли из сферы внешнего воздействия на человека в его внутренний мир. «Само» вместо Я. Учение Ницше о воле к власти. Призыв Ницше к переоценке всех ценностей и его нигилистическая направленность. Ницше как критик христианства. «Антихристианин» как манифест «новой веры». Новые герои философии как понимает её Ницше. Отношение к досократикам и Сократу. Попытки Ницше заложить основы нового человека и нового мира. «Конкуренция с Богом». Тезис о смерти Бога как основа обожествления человека. Человек как среднее звено между животным и сверхчеловеком. Человек как то, что «должно превзойти». Философия Ницше как возрождение и одновременно вульгаризация мифа. Учение Ницше о вечном возвращении в его книге «Так говорил Заратустра». Влияние идей Ницше на последующее развитие философии. Ницше и идеология	2	5	Устный опрос и/или тест	ОК-1, ПК-3

	национал- социализма. Ницше и Горький.				
5.	<p><b>Тема 4. Христианский вызов С Кьеркегора.</b> Личность С. Кьеркегора. Философ или религиозный мыслитель Отношение Кьеркегора к философии Гегеля. Критика гегелевского всеобщего в пользу признания онтологического значения индивидуальности. Диалектика как логика у Гегеля и экзистенциальная диалектика Кьеркегора. Индивидуальность как экзистенция. Кьеркегор и Ницше, близость и наисущественнейшее расхождение. Перевод Кьеркегором психологических состояний в разряд философских категорий. Новая роль страха и отчаяния. Отчаяние во внешнем и внутреннем Отчаяние и картезианское сомнение. Сходство и различие. Частная жизнь и экзистенция. Различные виды отчаяния и вера. Кьеркегор и Фихте. «Я» универсальное и «Я» индивидуальное. Возможность потери человеком своего «Я». Кьеркегоровое понимание необходимости и свободы. Работа Кьеркегора «Страх и трепет». Человек перед Богом. Рыцарь веры Авраам. Толкование Кьеркегором жертвоприношения Авраама. Человек эстетический, человек этический и человек религиозный. Влияние Кьеркегора на последующую философию. Своеобразие трактовки кьеркегоровской философской позиции в работе Л. Шестова «Киркегарл и экзистенциальная философия».</p>	1	6	Устный опрос и/или тест	ОК-1, ПК-3
6.	<p><b>Тема 5. Марксизм как маргинальное течение в истории мысли.</b> Младогегельянство как идейное течение, возникшее на почве гегелевской философии. Л. Фейербах о «религии будущего» Карл Маркс как левый гегельянец. Постепенный отход к. Маркса от гегелевских позиций и аутентичной философии в целом. Философский</p>	2	5	Устный опрос и/или тест	ОК-1, ПК-3

	<p>манифест Маркса: «Тезисы о Фейербахе». Идея новой философии как практического преобразования мира. Учение Маркса о синтезе развития мысли и революционного действия. Марксистская идея коммунизма как «царства свободы». Учение К.Маркса об истории как процессе смены общественно-экономических формаций. Понятие о базисе и надстройке. Критика «капиталистического общества» как миропорядка, препятствующего освобождению человечества. Пролетариат и его освободительная миссия. Критика религии как иллюзорной формы освобождения человека. Тезис Маркса: коммунизм-это атеизм». Постепенное превращение марксизма в идеологию левых партий. Цена разрыва с аутентичной философией. Ф. Энгельс как создатель суррогата философской мысли «диалектического материализма. Абсурдность марксистского учения о материи. Угасание и трансформация марксистских идей в современном мире.</p>				
7.	<p><b>Тема 6. Дальнейшее развитие философского кризиса и попытка его преодоления со стороны Э. Гуссерля.</b> Развитие академической философии в Европе во второй половине 19-века. Возрастающее ощущение всё большего влияния натурализма и психологизма в науке. Связь этого явления с продолжающимися процессами секуляризации. Э. Гуссерль о кризисе европейской науки и европейского человечества в целом. Возможности выхода из этого кризиса. Гуссерль о необходимости возвращения философии к её первоначальным смыслам. Высокое значение теории для европейского духа. Гуссерль о радикальном различии западного и восточного мирозерцаний. Науки о природе и науки о духе в интерпретации Э. Гуссерля. Обоснование</p>	2	5	Устный опрос и/или тест	ОК-1, ПК-3

	<p>феноменологии как единственно приемлемой метафизики. Понятия феномена, отличие трактовки этого понятия от кантовского и гегелевского. Жизненный мир, феноменологическая редукция и чистые феномены. Понятия интенциональности и трансцендентального «Я». Работа Э. Гуссерля «Картезианские размышления». Различие позиций Э. Гуссерля и Р. Декарта. Феноменологическое исследование как проявление свободы философирующего. Э.Гуссерль как последний в новоевропейской философии «певец» метода. Эдит Штайн – ученица Гуссерля, ставшая монахиней.</p>				
8.	<p><b>Тема 7. Безбытийная онтология М. Хайдеггера.</b> М. Хайдеггер как ученик Гуссерля. Постепенный отход М. Хайдеггера от чистой феноменологии. Расставание с наследием «Правил для руководства ума. Переход философа на службу «трансцендирующему имманентному». «Бытие бытийствующего в его несокрытости и сокровенности. Трактовка М. Хайдеггером тезиса Протагора о человеке как мере всех вещей. Критика М. Хайдеггером позиции Р. Декарта в отношении сущего. Новоевропейский субъект как носитель нигилизма. М.Хайдеггер о понятиях бытия и сущего. Бытие и Ничто как предельные смыслы сущего Человеческое бытие как присутствие.. Философский трактат М. Хайдеггера «Бытие и время. Пути к бытию, наука и поэзия. Работа М. Хайдеггера «Основные понятия метафизики». Проблема определения понятия философии. Соотношение философии с наукой и искусством. Философия как философствование и как «человеческое дело». Философия как род ностальгии. М. Хайдеггер об особенностях философского языка. Фундаментальное различие по М. Хайдеггеру между философией и</p>	1	5	Устный опрос и/или тест	ОК-1, ПК-3

	теологией. Нигилистические черты философии самого М. Хайдеггера.				
9.	<b>Тема 8. Особенности философского нигилизма Ж.-П. Сартра.</b> Личность Ж=П. Сартра. Сартр и левые движения как выражение нигилизма в политике. Большая ориентация на публичность у Сартра по сравнению с Хайдеггером. Сартр как философствующий писатель. Особенности сартровской феноменологии. Психологические переживания в роли метафизических понятий. Общая характеристика экзистенциализма Сартра в его отличии от кьеркегоровской трактовки индивидуальности. Особенности онтологии Сартра. Его представления о бытии как неразличимой сплошности, проявляющей себя на грани сознания. Позитивная роль Ничто в различении этой сплошности, Сознание как «для себя бытие» и Ничто как сущность сознания вообще. Онтологическое равенство бытия и ничто. Отличие сартровской позиции в этом вопросе от гегелевской. Ничто и свобода. Атеизм Сартра. Представление Сартра о человеке как «тщетной страсти». Я и «Другой». Нигилизм Сартра и культурные результаты секуляризации.	1	5	Устный опрос и/или тест	ОК-1, ПК-3
10.	<b>Тема 9. Философские опыты в России.</b> Особенности культурного становления России. Результаты отсутствия античного периода в русской культуре. «Культура великого молчания». Изменение ситуации в эпоху петровских реформ. Влияние «Эпохи просвещения» на движение мысли в России. Деятельность отечественной философской мысли. Особенности возникновения и особый предмет этой мысли. Его отличие от предмета западной метафизики. Влияние представителей немецкой классической философии на взгляды русских мыслителей. Особое	1	5	Устный опрос и/или тест	ОК-1, ПК-3

значение Шеллинга и Гегеля для развитие русской философско-религиозной мысли. Движение славянофилов и западников. Их близость и различие. Философические письма П.Я. Чаадаева. Дальнейшее развитие философии в России. Философия всеединства. Вл. Соловьёв. Философские воззрения Н.С. Булгакова, С.Л. Франка, Н.О Лосского. Русские философы в эмиграции.				
<b>Итого:</b>	<b>14</b>	<b>46</b>		

### 3.2. Самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

#### 3.2.1. Распределение часов, отведенных на самостоятельную работу обучающегося.

Самостоятельная работа	Всего часов По учебному плану	Объем по семестрам
		10
Проработка лекций, подготовка к практическим занятиям, выполнение домашних заданий	48	48
Подготовка к контролю	33,7	33,7

## IV. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ИСТОРИЯ МЕТАФИЗИКИ В XX ВЕКЕ»

### а) основная литература

№ п.п.	Наименование учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций
1.	Степанович, В.А. История философии : курс лекций : в 2 т. / В.А. Степанович. - Москва : Прометей, 2018. - Т. 2. Неклассическая философия XIX—XX веков. - 379 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-906879-89-9 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=494936">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=494936</a>
2.	Малахов, Д.В. Интенциональность в постнеклассической философии : монография / Д.В. Малахов ; Национальная академия наук Беларуси, Институт философии. - Минск : Беларуская навука, 2018. - 225 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-985-08-2228-4 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=498779">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=498779</a>

### б) дополнительная литература

№ п.п.	Наименование учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций

1.	Воронина, Н.Ю. Свой среди чужих: Кант и «неклассическая» рациональность / Н.Ю. Воронина ; Самарская гуманитарная академия. - Санкт-Петербург : Алетейя, 2016. - 168 с. - Библиогр. в кн. - ISBN 978-5-906860-31-6 ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <a href="http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=441343">http://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=441343</a>
----	--

**в) программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение:**

1. Операционная система Microsoft Windows Pro версии 7/8 (Номер лицензии 64690501).
2. Программный пакет Microsoft Office 2007 (Номер лицензии 43509311).
3. ABBY FineReader 14 (Код позиции af14-251w01-102).
4. LibreOffice ([Mozilla Public License v2.0](#)).
5. ESET NOD32 Antivirus Business Edition (Публичный ключ лицензии: 3AF-4JD-N6K).
6. Модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда "LMS Moodle" ([GNU General Public License \(GPL\)](#)) Свободное распространение, сайт (<http://docs.moodle.org/ru/>).
7. Архиватор 7-Zip ([GNU Lesser General Public License \(LGPL\)](#)). Свободное распространение, сайт (<https://www.7-zip.org/>).

**г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:**

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы  
Информационные справочные системы Федеральный портал «Российское образование»  
<http://edu.ru/> .

Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»  
<http://biblioclub.ru/>.

**д) информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем**

Электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС) <http://rhga.pro/>.

**V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)/ПРАКТИКИ**

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения лекционных занятий, практических (семинарских) занятий	Помещения обеспечены доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью (рабочее место преподавателя, специализированная учебная мебель для обучающихся, доска ученическая) а также техническими средствами обучения (компьютер или ноутбук, переносной или стационарный мультимедийный комплекс, стационарный или переносной экран на стойке для мультимедийного проектора).
Помещение для самостоятельной работы	Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью и компьютерной техникой.
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Помещение оснащено специализированной мебелью (стеллажи, стол, стул).



## **VI. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ УСЛОВИЯ ИНВАЛИДАМ И ЛИЦАМ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

Указанные ниже условия инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья применяются при наличии указанных лиц в группе обучающихся в зависимости от нозологии заболеваний или нарушений в работе отдельных органов.

### **Обучение студентов с нарушением слуха**

**Обучение студентов с нарушением слуха** выстраивается через реализацию следующих педагогических принципов:

- наглядности,
- индивидуализации,
- коммуникативности на основе использования информационных технологий, разработанного учебно-дидактического комплекса, включающего пакет специальных учебно-методических презентаций
- использования учебных пособий, адаптированных для восприятия студентами с нарушением слуха.

### **К числу проблем, характерных для лиц с нарушением слуха, можно отнести:**

- замедленное и ограниченное восприятие;
- недостатки речевого развития;
- недостатки развития мыслительной деятельности;
- пробелы в знаниях; недостатки в развитии личности (неуверенность в себе и неоправданная зависимость от окружающих, низкая коммуникабельность, эгоизм, пессимизм, заниженная или завышенная самооценка, неумение управлять собственным поведением);
- некоторое отставание в формировании умения анализировать и синтезировать воспринимаемый материал, оперировать образами, сопоставлять вновь изученное с изученным ранее; хуже, чем у слышащих сверстников, развит анализ и синтез объектов. Это выражается в том, что глухие и слабослышащие меньше выделяют в объекте детали, часто опускают малозаметные, но существенные признаки.

При организации образовательного процесса со слабослышащей аудиторией необходима особая фиксация на артикуляции выступающего - следует говорить громче и четче, подбирая подходящий уровень.

**Специфика зрительного восприятия** слабослышащих влияет на эффективность их образной памяти - в окружающих предметах и явлениях они часто выделяют несущественные признаки. Процесс запоминания у студентов с нарушенным слухом во многом опосредуется деятельностью по анализу воспринимаемых объектов, по соотнесению нового материала с усвоенным ранее.

Некоторые основные понятия изучаемого материала студентам необходимо объяснять дополнительно. На занятиях требуется уделять повышенное внимание специальным профессиональным терминам, а также использованию профессиональной лексики. Для лучшего усвоения специальной терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение.

Внимание в большей степени зависит от изобразительных качеств воспринимаемого материала: чем они выразительнее, тем легче слабослышащим студентам выделить информативные признаки предмета или явления.

**В процессе обучения рекомендуется использовать разнообразный наглядный материал.** Сложные для понимания темы должны быть снабжены как можно большим количеством наглядного материала. Особую роль в обучении лиц с нарушенным слухом, играют видеоматериалы. По возможности, предъявляемая видеoinформация может сопровождаться текстовой бегущей строкой или сурдологическим переводом.

Видеоматериалы помогают в изучении процессов и явлений, поддающихся видеофиксации, анимация может быть использована для изображения различных динамических моделей, не поддающихся видеозаписи.

### **Обучение студентов с нарушением зрения.**

Специфика обучения слепых и слабовидящих студентов заключается в следующем:

- дозирование учебных нагрузок;
- применение специальных форм и методов обучения, оригинальных учебников и наглядных пособий, а также оптических и тифлопедагогических устройств, расширяющих познавательные возможности студентов;
- специальное оформление учебных кабинетов;
- организация лечебно-восстановительной работы;
- усиление работы по социально-трудовой адаптации.

Во время проведения занятий следует чаще переключать обучающихся с одного вида деятельности на другой.

Во время проведения занятия педагоги должны учитывать допустимую продолжительность непрерывной зрительной нагрузки для слабовидящих студентов. К дозированию зрительной работы надо подходить строго индивидуально.

**Искусственная освещенность помещений, в которых занимаются студенты с пониженным зрением, должна составлять от 500 до 1000 лк,** поэтому рекомендуется использовать дополнительные настольные светильники. Свет должен падать с левой стороны или прямо. Ключевым средством социальной и профессиональной реабилитации людей с нарушениями зрения, способствующим их успешной интеграции в социум, являются информационно-коммуникационные технологии.

Ограниченность информации у слабовидящих обуславливает схематизм зрительного образа, его скудность, фрагментарность или неточность.

При слабовидении страдает скорость зрительного восприятия; нарушение бинокулярного зрения (полноценного видения двумя глазами) у слабовидящих может приводить к так называемой пространственной слепоте (нарушению восприятия перспективы и глубины пространства), что важно при черчении и чтении чертежей.

При зрительной работе у слабовидящих быстро наступает утомление, что снижает их работоспособность. Поэтому необходимо проводить небольшие перерывы.

Слабовидящим могут быть противопоказаны многие обычные действия, например, наклоны, резкие прыжки, поднятие тяжестей, так как они могут способствовать ухудшению зрения. Для усвоения информации слабовидящим требуется большее количество повторений и тренировок.

При проведении занятий в условиях повышенного уровня шума, вибрации, длительных звуковых воздействий, может развиваться чувство усталости слухового анализатора и дезориентации в пространстве.

При лекционной форме занятий слабовидящим следует разрешить использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры, как способ конспектирования, во время занятий.

Информацию необходимо представлять исходя из специфики слабовидящего студента: **крупный шрифт (16–18 размер)**, дисковый накопитель (чтобы прочитать с помощью компьютера со звуковой программой), аудиофайлы. Всё записанное на доске должно быть озвучено.

Необходимо комментировать свои жесты и надписи на доске и передавать словами то, что часто выражается мимикой и жестами. При чтении вслух необходимо сначала предупредить об этом. Не следует заменять чтение пересказом.

При работе на компьютере следует использовать принцип максимального снижения зрительных нагрузок, дозирование и чередование зрительных нагрузок с другими видами деятельности, использование специальных программных средств для увеличения изображения на экране или для озвучивания информации; — принцип работы с помощью клавиатуры, а не е

помощью мыши, в том числе с использованием «горячих» клавиш и освоение слепого десятипальцевого метода печати на клавиатуре.

### **Обучение студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата (ОДА).**

Студенты с нарушениями ОДА представляют собой многочисленную группу лиц, имеющих различные двигательные патологии, которые часто сочетаются с нарушениями в познавательном, речевом, эмоционально-личностном развитии. Обучение студентов с нарушениями ОДА должно осуществляться на фоне лечебно-восстановительной работы, которая должна вестись в следующих направлениях: усиленная медицинская коррекция двигательного дефекта; терапия нервно-психических отклонений.

Специфика поражений ОДА может замедленно формировать такие операции, как сравнение, выделение существенных и несущественных признаков, установление причинно-следственной зависимости, неточность употребляемых понятий.

При тяжелом поражении нижних конечностей руки присутствуют трудности при овладении определенными предметно-практическими действиями.

Поражения ОДА часто связаны с нарушениями зрения, слуха, чувствительности, пространственной ориентации. Это проявляется замедленном формировании понятий, определяющих положение предметов и частей собственного тела в пространстве, неспособности узнавать и воспроизводить фигуры, складывать из частей целое. В письме выявляются ошибки в графическом изображении букв и цифр (асимметрия, зеркальность), начало письма и чтения с середины страницы.

Нарушения ОДА проявляются в расстройстве внимания и памяти, расщепленности, сужении объема внимания, преобладании слуховой памяти над зрительной. Эмоциональные нарушения проявляются в виде повышенной возбудимости, проявлении страхов, склонности к колебаниям настроения.

Продолжительность занятия не должна превышать 1,5 часа (в день 3 часа), после чего рекомендуется 10—15-минутный перерыв. Для организации учебного процесса необходимо определить учебное место в аудитории, следует разрешить студенту самому подбирать комфортную позу для выполнения письменных и устных работ (сидя, стоя, облокотившись и т.д.).

При проведении занятий следует учитывать объем и формы выполнения устных и письменных работ, темп работы аудитории и по возможности менять формы проведения занятий. С целью получения лицами с поражением опорно-двигательного аппарата информации в полном объеме звуковые сообщения нужно дублировать зрительными, использовать наглядный материал, обучающие видеоматериалы.

При работе со студентами с нарушением ОДА необходимо использовать методы, активизирующие познавательную деятельность учащихся, развивающие устную и письменную речь и формирующие необходимые учебные навыки.

Физический недостаток существенно влияет на социальную позицию студента, на его отношение к окружающему миру, следствием чего является искажение ведущей деятельности и общения с окружающими. У таких студентов наблюдаются нарушения личностного развития: пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и перемещением, стремление к ограничению социальных контактов.

Эмоционально-волевые нарушения проявляются в повышенной возбудимости, чрезмерной чувствительности к внешним раздражителям и пугливости. У одних отмечается беспокойство, суетливость, расторможенность, у других - вялость, пассивность и двигательная заторможенность.

При общении с человеком в инвалидной коляске, нужно сделать так, чтобы ваши глаза находились на одном уровне. На неё нельзя облокачиваться.

Всегда необходимо лично убедиться в доступности мест, где запланированы занятия.

Лица с психическими проблемами могут испытывать эмоциональные расстройства. Если человек, имеющий такие нарушения, расстроен, нужно спросить его спокойно, что можно сделать, чтобы помочь ему. Не следует говорить резко с человеком, имеющим психические нарушения,

даже если для этого имеются основания. Если собеседник проявляет дружелюбность, то лицо с ОВЗ будет чувствовать себя спокойно.

При общении с людьми, испытывающими затруднения в речи, не допускается перебивать и поправлять. Необходимо быть готовым к тому, что разговор с человеком с затрудненной речью займет больше времени.

Необходимо задавать вопросы, которые требуют коротких ответов или кивка.

#### **Общие рекомендации по работе с обучающимися-инвалидами.**

- Использование указаний, как в устной, так и письменной форме;
- Поэтапное разъяснение заданий;
- Последовательное выполнение заданий;
- Повторение студентами инструкции к выполнению задания;
- Обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения;
- Разрешение использовать диктофон для записи ответов учащимися;
- Составление индивидуальных планов занятий, позитивно ориентированных и учитывающих навыки и умения студента.

## **VII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.**

Приступая к изучению дисциплины, обучающимся целесообразно ознакомиться с ее рабочей программой, учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке университета, а также с предлагаемым перечнем заданий.

#### *Рекомендации по подготовке к аудиторным занятиям*

##### *Лекционные занятия*

Умение сосредоточенно слушать лекции, активно воспринимать излагаемые сведения является – это важнейшее условие освоения данной дисциплины. Каждая из лекций сопровождается компьютерной презентацией. Кроме того, в конце каждой лекции с целью создания условий для осмысления содержания лекционного материала обучающимся предлагается ответить на вопрос для размышления. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить материал. Поэтому в ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала, обращая внимание на самое важное и существенное в нем. Имеет смысл оставить в рабочих конспектах поля, на которых делать пометки, замечания, дополнения. Целесообразно разработать собственную "маркографию" (значки, символы), сокращения слов.

##### *Практические занятия*

В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом важно учитывать рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Важно также опираться на конспекты лекций. В ходе занятия важно внимательно слушать выступления своих однокурсников. При необходимости задавать им уточняющие вопросы, активно участвовать в обсуждении изучаемых вопросов. В ходе своего выступления целесообразно использовать как технические средства обучения, так и традиционные (при необходимости).

##### *Организация внеаудиторной деятельности студентов*

Внеаудиторная деятельность обучающегося по данной дисциплине предполагает самостоятельный поиск информации, необходимой, во-первых, для выполнения заданий самостоятельной работы (инвариантной и вариативной частей) и, во-вторых, подготовку к текущей и промежуточной аттестации. Успешная организация времени по усвоению данной дисциплины во

многое зависит от наличия у обучающегося умения самоорганизовать себя и своё время для выполнения предложенных домашних заданий.

#### *Подготовка к экзамену*

В процессе подготовки к экзамену обучающемуся рекомендуется так организовать свою учебу, чтобы все виды работ и заданий, предусмотренные рабочей программой, были выполнены в срок. Основное в подготовке к экзамену - это повторение всего материала учебной дисциплины. В дни подготовки к экзамену необходимо избегать чрезмерной перегрузки умственной работой, чередуя труд и отдых. При подготовке к сдаче экзамена старайтесь весь объем работы распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к экзамену, контролировать каждый день выполнения работы. Лучше, если можно перевыполнить план. Тогда всегда будет резерв времени. При подготовке к экзамену целесообразно повторять пройденный материал в строгом соответствии с учебной программой, примерным перечнем учебных вопросов, заданий, которые выносятся на экзамен и содержащихся в данной программе.

Автор(ы) программы: /Литвин Т.В., к.ф.н., доцент кафедры философии и религиоведения/

**ПРИМЕРНЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**

№ п/п	Компетенция	Показатели	Критерии оценивания по пятибалльной шкале, уровни освоения			
			Менее 55% (неудовлетворительно) ниже минимального	55-64% (удовлетворительно) минимальный	65-84% (хорошо) средний	85-100% (отлично) высокий
1	<b>ОК-1</b>  способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции.	<b>Знает:</b>	не знает и не понимает  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Принципиальные философские положения основных представителей метафизики XX в.</li> <li>• Общий философский контекст их появления.</li> <li>• Основную историко-философскую литературу, посвящённую проблеме метафизики XX в.</li> </ul>	воспроизводит  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Принципиальные философские положения основных представителей метафизики XX в.</li> <li>• Общий философский контекст их появления.</li> <li>• Основную историко-философскую литературу, посвящённую проблеме метафизики XX в.</li> </ul>	знает и понимает  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Принципиальные философские положения основных представителей метафизики XX в.</li> <li>• Общий философский контекст их появления.</li> <li>• Основную историко-философскую литературу, посвящённую проблеме метафизики XX в.</li> </ul>	Отлично знает, понимает  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Принципиальные философские положения основных представителей метафизики XX в.</li> <li>• Общий философский контекст их появления.</li> <li>• Основную историко-философскую литературу, посвящённую проблеме метафизики XX в.</li> </ul>

		<p><b>Умеет:</b></p>	<p>не умеет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно проводить сопоставление систем представителей метафизики XX в..</li> <li>• Проводить анализ их философских положений в свете христианского вероучения.</li> <li>• Перечислить основные работы представителей метафизики XX в.</li> <li>• Выделить в этих работах аспекты, связывающие их авторов с христианством.</li> </ul>	<p>умеет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно проводить сопоставление систем представителей метафизики XX в.</li> <li>• Проводить анализ их философских положений в свете христианского вероучения.</li> <li>• Перечислить основные работы представителей метафизики XX в.</li> <li>• Выделить в этих работах аспекты, связывающие их авторов с христианством.</li> </ul>	<p>умеет при стандартной ситуации научного и практического поиска:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно проводить сопоставление систем представителей метафизики XX в.</li> <li>• Проводить анализ их философских положений в свете христианского вероучения.</li> <li>• Перечислить основные работы классиков метафизики XX в..</li> <li>• Выделить в этих работах аспекты, связывающие их авторов с христианством.</li> </ul>	<p>умеет при нестандартной ситуации научного и практического поиска:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Самостоятельно проводить сопоставление систем представителей метафизики XX в..</li> <li>• Проводить анализ их философских положений в свете христианского вероучения.</li> <li>• Перечислить основные работы классиков метафизики XX в..</li> <li>• Выделить в этих работах аспекты, связывающие их авторов с христианством.</li> </ul>
--	--	----------------------	--	--	--	---

		<b>Владеет:</b>	Не владеет  Навыками сопоставления различных учений представителей метафизики XX в..	Владеет навыками сопоставления различных учений представителей метафизики XX в.	Свободно владеет основными навыками сопоставления различных учений представителей метафизики XX в.	Отлично владеет навыками сопоставления различных учений представителей метафизики XX в.
2	<b>ПК-3</b> готовностью выделять теологическую проблематику в междисциплинарных исследованиях.	<b>Знает:</b>	не знает и не понимает:  События в истории религии, повлиявшие на характер учений представителей метафизики XX в..	воспроизводит основные События в истории религии, повлиявшие на характер учений представителей метафизики XX в.	знает и понимает основные  События в истории религии, повлиявшие на характер учений представителей метафизики XX в.	знает, понимает События в истории религии, повлиявшие на характер учений представителей метафизики XX в.



		<b>Умеет:</b>	<p>не умеет применять</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ и сопоставление философских концепций иных эпох.</li> <li>• Дать характеристику особенностям религиозной ситуации, в которой проходило философское творчество основных представителей метафизики XX в.</li> </ul>	<p>умеет применять</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ и сопоставление философских концепций иных эпох.</li> <li>• Дать характеристику особенностям религиозной ситуации, в которой проходило философское творчество основных представителей метафизики XX в.</li> </ul>	<p>умеет применять при стандартной ситуации научного и практического поиска:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ и сопоставление философских концепций иных эпох.</li> <li>• Дать характеристику особенностям религиозной ситуации, в которой проходило философское творчество основных представителей метафизики XX в.</li> </ul>	<p>умеет применять при нестандартной ситуации научного и практического поиска:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• анализ и сопоставление философских концепций иных эпох.</li> <li>• Дать характеристику особенностям религиозной ситуации, в которой проходило философское творчество основных представителей метафизики XX в.</li> </ul>
--	--	---------------	---	--	--	--

		<b>Владеет:</b>	<p>Не владеет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Навыками применения не потерявших своей актуальности положений метафизики XX в. в качестве методологического инструмента.</li> <li>• Методологией и методами выделения теологической проблематики в междисциплинарных исследованиях.</li> </ul>	<p>Владеет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Навыками применения не потерявших своей актуальности положений метафизики XX в. в качестве методологического инструмента.</li> <li>• Методологией и методами выделения теологической проблематики в междисциплинарных исследованиях.</li> </ul>	<p>Свободно владеет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Навыками применения не потерявших своей актуальности положений метафизики XX в. в качестве методологического инструмента.</li> <li>• Методологией и методами выделения теологической проблематики в междисциплинарных исследованиях.</li> </ul>	<p>Отлично владеет</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Навыками применения не потерявших своей актуальности положений метафизики XX в. в качестве методологического инструмента.</li> <li>• Методологией и методами выделения теологической проблематики в междисциплинарных исследованиях.</li> </ul>
--	--	-----------------	--	---	--	---

**Примерные оценочные материалы к компетенции ОК-1**

**Примеры тем для устного опроса:**

1. Замысел и структура философии Канта.
2. Понятие и структура трансцендентального субъекта.
3. Учение Канта о познании.

**Примеры заданий для теста:**

1. Психоанализ в конце XIX- начале XX вв. разработал:
  - а) Э. Фромм;
  - б) Б. Франклин;
  - в) З. Фрейд;
  - г) А. Камю;
2. Эта философская позиция утверждает, что общественная жизнь является ареной борьбы за существование:
  - а) антропосоциогенез;

- б) социал-дарвинизм;
  - в) космогенез;
  - г) историософия.
3. Фейербах считал религию:
- а) нелепым суеверием;
  - б) абсолютизированием субъективной стороны сознания;
  - в) приписыванием Богу атрибутов человека;
  - г) атавизмом сознания, связанным со страхом людей перед силами природы.
4. По Марксу, в основе развития общества лежит развитие:
- а) сознания;
  - б) производительных сил;
  - в) мирового духа;
  - г) взаимодействия бога и природы;
5. основополагающим понятием в философии Ф. Ницше является:
- а) воля к жизни;
  - б) воля к власти;
  - в) воля к богатству;
  - г) воля к человечности

**Примеры вопросов к экзамену:**

1. Гегель: философский тупик или отложенная перспектива.
2. Антропологизм Л. Фейербаха .
3. Позитивная философия Шеллинга.

**Примерные оценочные материалы к компетенции ПК-3**

**Примеры тем для устного опроса:**

1. Предшествующее философии 19-го, 20-го веков движение мысли в пределах христианских предпосылок.
2. Бог в метафизике от Р.Декарта до Гегеля.
3. Перспектива сохранения мысли о трансцендентном в философии И. Канта и снятие её в системе Фихте.

**Примеры вопросов к экзамену:**

1. Смысл тезиса Ницше о «смерти Бога».
2. Значение религиозных представлений по Шопенгауэру.

3. Хайдеггер о соотношении философии и богословия.

## **КОНТРОЛЬ ЗНАНИЙ**

Оценка результатов изучения дисциплины производится по итогам проверки знаний и степени освоения компетенций в соответствии с утверждённой шкалой оценивания.

### **Шкала оценивания**

**Оценку «отлично»** заслуживает обучающийся, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные рабочей программой по учебной дисциплине, усвоивший обязательную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой, способный использовать научную терминологию, стилистически и логически последовательно излагать ответы на вопросы, умеющий делать выводы без существенных ошибок, использовать инструментарий изучаемой дисциплины в решении стандартных (типовых) задач.

При использовании для контроля тестов: если обучающийся набрал 85 - 100% правильных ответов;

**Оценку "хорошо"** заслуживает обучающийся, показавший полное знание программного материала, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, способный к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшего обучения и профессиональной деятельности.

При использовании для контроля тестов: если обучающийся набрал 65 - 84% правильных ответов;

**Оценку "удовлетворительно"** заслуживает обучающийся, показавший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой по программе курса.

При использовании для контроля тестов: если обучающийся набрал 55 - 64% правильных ответов;

**Оценка "неудовлетворительно"** выставляется обучающемуся, показавшему пробелы в знании основного учебно-программного материала,

допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

При использовании для контроля тестов: если обучающийся набрал менее 55 % правильных ответов.

