

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Богатырёв Дмитрий Кириллович

Должность: Ректор

Дата подписания: 21.02.2022 11:11:10

Уникальный программный ключ:

dda1af705f677e4f7a7c7f6a8996df8089a02352bf4308e9ba77f38a85af1405

**ЧАСТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Обязательная часть

«ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ»

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРА ПО НАПРАВЛЕНИЮ

47.03.01 Философия

Квалификация: бакалавр

Форма обучения: очная

Срок освоения ОПОП: 4 года

Кафедра: философии, религиоведения и педагогики

Утверждено на заседании УМС
Протокол № 01/06/21 от **18.06.2021 г.**

Санкт-Петербург

СОДЕРЖАНИЕ

I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Цель и задачи освоения дисциплины
- 1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП
- 1.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника
- 1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
- 1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания

II. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

III. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

- 3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, и виды контактной работы с обучающимися
- 3.2. Самостоятельная работа обучающегося

IV. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

- 4.1. Основная литература
- 4.2. Дополнительная литература
- 4.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение
- 4.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы
- 4.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

VI. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

VII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Приложение 1. ПРИМЕРНЫЕ ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

Приложение 2. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

1.1. Цель и задачи освоения дисциплины

Целью курса является формирование у студентов понимания сущности философской антропологии, ознакомление студентов с содержанием основных методов современной философии и философии субъекта, методологических и методических приемов философских исследований человека.

Задачи курса:

- Определение методологических особенностей современных наук о человеке.
- Рассмотрение основных школ и направлений философской антропологии, а также истории осмысления феномена человека в культурной традиции.
- Представить альтернативные позиции в современных научных дискуссиях

1.2. Место дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к Обязательной части, блок Б1, изучается в седьмом и восьмом семестрах.

1.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника

Дисциплина является составляющей в процессе формирования у обучающегося компетенции(ий) ОПК-1.

1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине:

| Наименование категории компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции |
|---|--|--|
| Логический анализ | ОПК-1. Способен применять методы и приемы логического анализа, работать с научными текстами и содержащимися в них смысловыми конструкциями | ОПК-1.1. Корректно выбирает и использует методы и приемы работы с текстами исходя из целей и задач исследования, а так же специфики текста ОПК-1.2. Выделяет и анализирует основные смысловые конструкции текстов согласно правилам логического анализа |

1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания

| Код и содержание компетенций, код индикатора достижения компетенции | Этап освоения компетенции* | Основные признаки сформированности компетенции (дескрипторное описание уровня) | | | |
|--|----------------------------|--|--|---|---|
| | | Признаки оценки несформированности компетенции | Признаки оценки сформированности компетенции | | |
| | | | минимальный | средний | максимальный |
| ОПК-1. Способен применять методы и приемы логического анализа, работать с научными текстами и содержащимися в них смысловыми конструкциями | 3 | знает особенности логического анализа простейших текстов профессионального характера | в общих чертах знает приемы логического анализа профессиональных текстов | знает приемы логического анализа религиозных текстов, а также способы профессиональных аргументации в них. | уверенно знает приемы логического анализа профессиональных текстов, а также способы аргументации в них. |
| | | выделяет основные смысловые конструкции текстов религиозного характера | с трудом выделяет разнообразные смысловые конструкции текста и способы профессиональной аргументации | выделяет разнообразные смысловые конструкции текста и способы профессиональной аргументации в религиозных текстах | точно выделяет разнообразные смысловые конструкции текста и способы профессиональной аргументации в религиозных текстах |
| | | имеет навык анализа простейших текстов профессионального характера | имеет частично сформированный навык анализа сложных профессиональных текстов | имеет сформированный навык анализа сложных профессиональных текстов | имеет уверенный навык анализа сложных профессиональных текстов |

* - Формирование компетенций при освоении ОПОП бакалавриата проходит в 3 этапа: 1-2 курс - 1-й этап; 3 курс - 2-й этап; 4 курс (4-5 курс - при очно-заочной и заочной формах обучения) - 3-й этап.

II. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| Семестр | Контактная работа | | | Самостоятельная работа |
|--------------|-----------------------------------|--------------|-----------------------|------------------------|
| | Лекционные и практические занятия | Консультации | Контроль (часы/форма) | |
| 7 | 18+18 | - | - | 36 |
| 8 | 0+22 | 2 | 0,3 / экзамен | 14+33,7 |
| Всего | | | | 144 часа (4 з.е.) |

III. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ С УКАЗАНИЕМ ТЕМ И ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ И ФОРМ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

3.1.1 Краткое содержание дисциплины с указанием тем

Семестр 7

| № темы | Название темы с кратким содержанием | Контактная работа с обучающимися | | | |
|--------|--|----------------------------------|----------------------------|-------------------------|--|
| | | Занятия лекционного типа | Занятия практического типа | Формы текущего контроля | Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенции |
| 1. | Предмет философской антропологии | 2 | 2 | Опрос | ОПК-1 (ОПК-1.1., ОПК-1.2.) |
| 2. | Открытие человека в античной мысли | 2 | 2 | Опрос | ОПК-1 (ОПК-1.1., ОПК-1.2.) |
| 3. | Антропологическая проблематика в средневековой философии | 2 | 2 | Опрос, коллоквиум | ОПК-1 (ОПК-1.1., ОПК-1.2.) |
| 4. | Понятие человека в философии Ренессанса | 2 | 2 | Опрос | ОПК-1 (ОПК-1.1., ОПК-1.2.) |
| 5. | Антропоцентризм Нового времени | 2 | 2 | Опрос | ОПК-1 (ОПК-1.1., ОПК-1.2.) |
| 6. | Рациональное и иррациональное в антропологии XIX – начала XX вв. | 2 | 2 | Опрос | ОПК-1 (ОПК-1.1., ОПК-1.2.) |
| 7. | Антропологический поворот в философии XX в. | 2 | 2 | Опрос, коллоквиум | ОПК-1 (ОПК-1.1., ОПК-1.2.) |

| | | | | | |
|---------------|--|-----------|-----------|-------|----------------------------|
| | | | | ум | |
| 8. | Свобода как категория философии | 2 | 2 | Опрос | ОПК-1 (ОПК-1.1., ОПК-1.2.) |
| 9. | Социальная коммуникация и социальная феноменология | 2 | 2 | Опрос | ОПК-1 (ОПК-1.1., ОПК-1.2.) |
| Итого: | | 18 | 18 | | |

Семестр 8

| № темы | Название темы с кратким содержанием | Контактная работа с обучающимися | | | |
|---------------|--|----------------------------------|----------------------------|-------------------------|--|
| | | Занятия лекционного типа | Занятия практического типа | Формы текущего контроля | Формируемые компетенции, индикаторы достижения компетенции |
| 1. | «Я бунтую, следовательно, мы существуем»: человек и свобода в философии Альбера Камю | | 3 | Опрос | ОПК-1 (ОПК-1.1., ОПК-1.2.) |
| 2. | Фигура другого в экзистенциальной философии Жан-Поля Сартра | | 3 | Опрос, коллоквиум | ОПК-1 (ОПК-1.1., ОПК-1.2.) |
| 3. | Человек, который творит себя сам: структурная антропология Клода Леви-Строса | | 3 | Опрос, коллоквиум | ОПК-1 (ОПК-1.1., ОПК-1.2.) |
| 4. | Безумие как человеческий опыт-предел в философских размышлениях Мишеля Фуко | | 3 | Опрос | ОПК-1 (ОПК-1.1., ОПК-1.2.) |
| 5. | Понятие тела в феноменологии восприятия М. Мерло-Понти | | 3 | Опрос | ОПК-1 (ОПК-1.1., ОПК-1.2.) |
| 6. | Идеал человеческой телесности в контексте иудео-христианской традиции: «Тело славы» Дж. Агамбена | | 3 | Опрос, коллоквиум | ОПК-1 (ОПК-1.1., ОПК-1.2.) |
| 7. | Новая политическая идентичность: киборг ДонныХарауэй | | 2 | Опрос | ОПК-1 (ОПК-1.1., ОПК-1.2.) |
| 8. | Место человека в мире животных: новая антропология | | 2 | Опрос | ОПК-1 (ОПК-1.1., ОПК-1.2.) |
| Итого: | | 0 | 22 | | |

Содержание курса

Семестр 7

| Тема | Краткое содержание и вопросы к семинарам |
|------|---|
| 1 | <p>Проблема онтологического статуса субъекта. М. Шелер как основатель философской антропологии. Предмет и объект социально-философского знания. Социально-философская проблематика в структуре общефилософских систем. Космоцентризм, теоцентризм, натуроцентризм и социоцентризм философской рефлексии. Социальная философия и философия политическая. Социальная философия и философия культуры. Философия общества и философия человека. Гуманитарное и социальное познание. Историзм социальной философии. Социальная философия и социология. Ценностный характер антропологического знания.</p> <p>Вопросы, предлагаемые для обсуждения в ходе семинарских занятий:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое человек? 2. Место человека в космоцентрическом, теоцентрическом, натуроцентрическом и социоцентрическом мировоззрении. 3. Специфика наук о человеке. 4. История и природа как измерения человеческого существования. 5. Индивид и общество. |
| 2 | <p>Человек как мера всех вещей (Протагор). Вопрос о происхождении социокультурных феноменов (язык, общество, государство). Душа и тело у Платона и Аристотеля. Самопознание как задача человека. Шкала ценностей античного мирозерцания и компоненты общей модели человека (относительная автономия, социальная активность). Понимание счастья. Государство и гражданин.</p> <p>Вопросы, предлагаемые для обсуждения в ходе семинарских занятий:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Античное понимание места человека в космосе. 2. Гармония и дисгармония душевного и телесного в человеке. 3. Что понимает Аристотель под тремя видами души? 4. Чем отличается платоновское видение человека от аристотелевского? 5. Цель и назначение человека в полисе. |
| 3 | <p>Человек и Бог в христианской философии. Проблема свободы воли. Развитие человеческой личности (Августин). Смысл и назначение человеческой жизни. Религиозная антропология. Учение о родовом грехе, искуплении и спасении.</p> <p>Вопросы, предлагаемые для обсуждения в ходе семинарских занятий:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Каково принципиальное отличие определения человека в христианской |

| | |
|---|--|
| | <p>культуре по сравнению с античностью?</p> <p>2. Место человека в иерархии божественного творения.</p> <p>3. Спор о свободе воли.</p> <p>4. Понятие греха как негативный модус дефиниции человека.</p> |
| 4 | <p>Возрождение: открытие индивидуальности. Человек как творец себя. Антропоцентризм. Многообразие подходов к человеку. Свобода выбора и творческие способности. М. Фичино и Дж. Пико делла Мирандола: центральное место человека в мире. Путь к суверенной индивидуальности. Достоинство человека как главная проблема философии. Гуманизм. Флорентийская академия. «Природа человека» как базис политической науки Н. Макиавелли.</p> <p>Вопросы, предлагаемые для обсуждения в ходе семинарских занятий:</p> <p>1. Особый статус человека в архитектонике ренессансного мироздания.</p> <p>2. Множественность способностей и единство личности.</p> <p>3. Божественная природа человеческого творчества.</p> <p>4. В чем состоит достоинство человека?</p> |
| 5 | <p>Психофизический дуализм Р. Декарта. Учение о страстях. Этический рационализм. Расширение границ свободы и осознание зависимости. Рациональный и аффективный аспекты человеческого существа (Т. Гоббс, Дж. Локк). Антропологический фундамент социально-политических теорий. Человек как политическое существо. Место человека в природе. Натуралистическая антропология.</p> <p>Вопросы, предлагаемые для обсуждения в ходе семинарских занятий:</p> <p>1. Res cogitans vs. Res extensa в человеческой природе.</p> <p>2. Роль разума в формировании научного знания.</p> <p>3. Страсти души и их укрощение.</p> <p>4. Человек человеку волк или друг? Первые политические теории Нового времени.</p> |
| 6 | <p>Гносеологические предпосылки и социально-философский смысл тематизации бессознательного (Шопенгауэр, Маркс, Ницше, Фрейд). Метафизика воли А. Шопенгауэра. «Воля к власти» и идея сверхчеловека Ф. Ницше. Вера, страх, «болезнь к смерти» и другие понятия философии С. Кьеркегора. В. Дильтей и «философия жизни». Человек в феноменологии у Э. Гуссерля. Предпосылки формирования философской антропологии как особого направления исследований. Глубинная психология и психоанализ. Органико-мифологическая историософия (О. Шпенглер, А. Тойнби).</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>Вопросы, предлагаемые для обсуждения в ходе семинарских занятий:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. В чем разница между философией истории и историософией? 2. Почему понятие человеческой жизни становится центральным? 3. Гуманизм и индивидуализм. Социально-философские теории субъекта (А. Шопенгауэр, Ф.Ницше, З. Фрейд). 4. Проблема истолкования истории в «философии жизни» (В.Дильтей). |
| 7 | <p>Предпосылки и основные черты антропологического поворота в философии. Проект философской антропологии М. Шелера: место человека в космосе. Окружающий мир животного и мир человека. Феноменология духовного опыта. Понятие совместного мира и антропологические законы Х. Плеснера. Психофизическая нейтральность и понятие действия у А. Гелена. Проблема человека в психоанализе (Фрейд, Юнг, Фромм). Человек как <i>animalsymbolicum</i> у Э. Кассирера.</p> <p>Вопросы, предлагаемые для обсуждения в ходе семинарских занятий:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Новое место человека в космосе. 2. Понятие окружающего мира как критерий различения животного и человеческого. 3. Что означает термин «антропологический поворот»? 4. Факторы, определяющие человека, «по ту сторону сознания». |
| 8 | <p>Свобода внутренняя и внешняя. Свобода индивидуальная и социальная. Свобода и справедливость как ценности и императивы человеческого поведения. Вневременные ценности и динамика исторического процесса. Свобода и проективный характер человеческого существования в экзистенциализме Ж.-П. Сартра. Личность и история. Личность, субъект, человек: терминология антропологических исследований. Антропоцентризм и цивилизация. Современные теории личности: психоанализ, герменевтика, философская антропология.</p> <p>Вопросы, предлагаемые для обсуждения в ходе семинарских занятий:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Понятие свободы в различные периоды (античность, Августин, И.Кант) и современные дискуссии. 2. Основные характеристики свободы. 3. Экзистенциализм как социальный критицизм (Ж.-П. Сартр, А.Камю). 4. Человек творит историю или история творит человека? |
| 9 | <p>Формы и виды социальной коммуникации, ее изучение в различных науках.</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>Медиафилософия, современные формы эстетики и социологии искусства. «Публичность» как философская категория. Дискурс модерна (Ю. Хабермас) и полис (Х. Арендт) «публичной сферы». Экзистенция и «коммуникативное действие». Масс-медиа и виртуальная культура. «Социальное воображаемое». Смысл, понимание, действие. Феноменологический дискурс А. Шюца: смысловое строение социального мира. Понимание как основа обыденного социального взаимодействия. Язык как основная объективация социальных структур.</p> <p>Вопросы, предлагаемые для обсуждения в ходе семинарских занятий:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Язык, информация, информационные революции в современном социальном анализе. 2. Что такое медиафилософия? 3. Отличительные признаки виртуальной культуры. 4. Роль публичной сферы в формировании индивидуальности. |
|--|---|

Семестр 8

| Тема | Краткое содержание |
|--|--|
| «Я бунтую, следовательно, мы существуем»: человек и свобода в философии Альбера Камю | <p>К обсуждению на семинарских занятиях предлагаются следующие вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Как связаны для Камю категории абсурда и бунта? 2. Что такое метафизический бунт? 3. Что Камю понимает под свободой человека? 4. Почему вопрос о самоубийстве становится у французского мыслителя главным философским вопросом? |
| Фигура «другого» в экзистенциальной философии Жан-Поля Сартра | <p>К обсуждению на семинарских занятиях предлагаются следующие вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Как Сартр понимает фигуру «другого»? Каково принципиальное отличие его видения от традиционной культурной парадигмы? 2. Какую роль в выстраивании отношений с Другим играет язык и тело? 3. Чем обусловлен онтологический конфликт между Я и Другим? 4. Каковы особенности «негативного» понимания свободы у Сартра? |

| | |
|---|---|
| <p>Структурная антропология Клода Леви-Строса</p> | <p>К обсуждению на семинарских занятиях предлагаются следующие вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Возможен ли, согласно Леви-Стросу, доступ к окружающему миру через символические структуры? 2. Чем «холодные» общества отличаются от «горячих»? 3. Что имеет в виду Леви-Строс, когда определяет человека в качестве «бриколера», то есть того, кто творит самостоятельно из подручных материалов? 4. Какое понимание мифологических обществ предложил Леви-Строс в противовес бытующему представлению о «дологическом» мышлении первобытных народов? |
| <p>Безумие как человеческий опыт-предел в философских размышлениях Мишеля Фуко</p> | <p>К обсуждению на семинарских занятиях предлагаются следующие вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое нормальность? Когда и почему возникает понятие нормы? 2. Общественный статус сумасшедшего – внутри или вне общества? 3. Что Фуко подразумевает под смертью классического субъекта? 4. Можно ли рассматривать безумие как добровольное отчуждение самости? |
| <p>Понятие феноменального тела в феноменологии восприятия М. Мерло-Понти</p> | <p>К обсуждению на семинарских занятиях предлагаются следующие вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Что такое «воплощенное сознание»? 2. Как Мерло-Понти пытается преодолеть разрыв внешнего и внутреннего, объекта и субъекта? 3. Каким образом тело участвует в формировании языка? 4. Чем определяется пространство интерсубъективности? |
| <p>Идеал человеческой телесности в контексте иудео-христианской традиции: «Тело славы» Дж. Агамбена</p> | <p>К обсуждению на семинарских занятиях предлагаются следующие вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Каким было тело первых людей до грехопадения? 2. Какая роль отводится телесности в мессианских представлениях о воскрешении? 3. Что отличает тело славы? |

| | |
|--|--|
| | 4. За счет чего происходит реабилитация греховной человеческой телесности? |
| Новая политическая идентичность: киборг Донны Харауэй | К обсуждению на семинарских занятиях предлагаются следующие вопросы: 1. Какие компоненты объединяет в себе мифическая фигура киборга Донны Харауэй? 2. Каким образом киборг подрывает иерархию господства в социальных отношениях? 3. На что нацелен манифест Донны Харауэй? 4. Насколько актуальными в эпоху цифровой культуры оказались идеи, высказанные исследовательницей 30 лет назад? |
| Место человека в мире животных: новая антропология | К обсуждению на семинарских занятиях предлагаются следующие вопросы: 1. Какие можно выделить генеральные линии отношения человека к животному? 2. Человек – господин или лишь звено в ряду всего живого? 3. Какие существуют причины исключения животных из мира людей? 4. Фигура безумца: лишенное разума тело – это животное? |

3.2. Самостоятельная работа обучающегося

3.2.1. Распределение часов, отведенных на самостоятельную работу обучающегося

| Самостоятельная работа | Всего часов (по учебному плану) | Объем по семестрам | |
|---|------------------------------------|--------------------|-----------|
| | | семестр 7 | семестр 8 |
| Проработка лекций, подготовка к практическим занятиям | 50 | 36 | 14 |
| Подготовка к экзамену | 33,7 | - | 33,7 |

3.2.2. Методические указания по организации самостоятельной работы обучающегося

Самостоятельная работа по усвоению учебного материала может выполняться дома или в читальном зале библиотеки. Обучающийся подбирает научную и специальную монографическую и периодическую литературу в соответствии с рекомендациями преподавателя или самостоятельно. В процессе самостоятельной работы обучающийся использует технические средства, обеспечивающие доступ к информации (компьютерных

баз данных, электронной библиотеке и т.п.). В случае необходимости обучающийся может получить помощь и консультацию преподавателя. Контроль выполнения самостоятельной работы осуществляется с помощью текущего контроля успеваемости обучающихся.

IV. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Основная литература

| № п.п. | Наименование учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций |
|--------|---|
| 1. | Гуревич П.С. Размежевания и тенденции современной философской антропологии=Delimitations and tendencies of modern philosophical anthropology : монография / П.С. Гуревич, Э.М. Спирина ; Российская академия наук, Институт философии. – М.: Институт философии РАН, 2015. – 162 с. – То же [Электронный ресурс]. - URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444376 |
| 2. | Поздняков Э.А. Философия культуры / Э.А. Поздняков. – 2-е, исправленное и дополненное. – М.: Весь Мир, 2015. – 608 с. – То же [Электронный ресурс]. - URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=276913 |

4.2. Дополнительная литература

| № п.п. | Наименование учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций |
|--------|--|
| 1. | Разин А.В. Философия: учебное пособие для студентов вузов / А.В. Разин; Московский государственный университет им. М. В. Ломоносова, Философский факультет. - 2-е изд., перераб. и доп. – М.: Проспект, 2015. – 493 с. – URL: //biblioclub.ru/index.php?page=book&id=252004 |

4.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное

| № | Наименование ПО | Реквизиты подтверждающего документа | Комментарий |
|----|---|--------------------------------------|-------------|
| 1. | Операционная система Microsoft Windows Pro версии 7/8 | Номер лицензии 64690501 | |
| 2. | Программный пакет Microsoft Office 2007 | Номер лицензии 43509311 | |
| 3. | ABBY FineReader 14 | Код позиции af14-251w01-102 | |
| 4. | LibreOffice | <u>Mozilla Public License v2.0.</u> | |
| 5. | ESET NOD32 Antivirus Business Edition | Публичный ключ лицензии: 3AF-4JD-N6K | |

| | | | |
|----|--|---|---|
| 6. | Модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда "LMS Moodle" | <u>GNU General Public License (GPL)</u> | 100 шт. Свободное распространение, сайт http://docs.moodle.org/ru/ |
| 7. | Справочно-правовая система «Консультант Плюс» | Договор №-18-00050550 от 1.05.2018 | 1 лицензия, web доступ |

4.4. Профессиональные базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

Федеральный портал «Российское образование» <https://edu.ru/>.

Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>.

4.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем.

Электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС) <http://rhga.pro/>

V. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

| Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы | Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы |
|--|--|
| Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения. | Помещения обеспечены доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью (рабочее место преподавателя, специализированная учебная мебель для обучающихся, доска ученическая) а также техническими средствами обучения (компьютер или ноутбук, переносной или стационарный мультимедийный комплекс, стационарный или переносной экран на стойке для мультимедийного проектора). |
| Помещение для самостоятельной работы | Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью и компьютерной техникой. |
| Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования | Помещение оснащенное специализированной мебелью (стеллажи, стол, стул). |

VI. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Указанные ниже условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья реализуются при наличии указанных лиц в группе обучающихся, в зависимости от характера заболеваний или нарушений в работе отдельных органов.

Обучение студентов с нарушением слуха выстраивается через реализацию следующих педагогических принципов:

1. наглядности,
2. индивидуализации,
3. коммуникативности (на основе использования информационных технологий,

разработанного учебно-дидактического комплекса, включающего пакет специальных учебно-методических презентаций),

4. использования учебных пособий, адаптированных для восприятия студентами с нарушением слуха.

К числу проблем, характерных для лиц с нарушением слуха, можно отнести:

1. замедленное и ограниченное восприятие;
2. недостатки речевого развития;
3. недостатки развития мыслительной деятельности;
4. недостатки в развитии личности (неуверенность в себе и неоправданная зависимость от окружающих, низкая коммуникабельность, эгоизм, пессимизм, заниженная или завышенная самооценка, неумение управлять собственным поведением);

5. отставание в формировании умения анализировать и синтезировать воспринимаемый материал, оперировать образами, сопоставлять вновь изученное с изученным ранее; хуже, чем у слышащих сверстников, развит анализ и синтез объектов. Это выражается в том, что глухие и слабослышащие меньше выделяют в объекте детали или, напротив, обращают внимание на несущественные признаки.

При организации образовательного процесса со слабослышащей аудиторией необходима особая фиксация на артикуляции выступающего – следует говорить громче и четче, подбирая подходящий уровень. Специфика зрительного восприятия слабослышащих влияет на эффективность их образной памяти. Процесс запоминания у студентов с нарушенным слухом во многом опосредуется деятельностью по анализу воспринимаемых объектов, по соотнесению нового материала с усвоенным ранее.

Некоторые понятия изучаемого материала студентам необходимо объяснять дополнительно. На занятиях требуется уделять повышенное внимание специальным профессиональным терминам, а также использованию профессиональной лексики. Для лучшего усвоения специальной терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение.

Внимание в большей степени зависит от изобразительных качеств воспринимаемого материала: чем они выразительнее, тем легче слабослышащим студентам выделить информативные признаки предмета или явления.

В процессе обучения рекомендуется использовать разнообразный наглядный материал. Сложные для понимания темы должны быть снабжены как можно большим количеством наглядного материала. Особую роль в обучении лиц с нарушенным слухом, играют видеоматериалы. По возможности, предъявляемая видеoinформация может сопровождаться текстовой бегущей строкой или сурдологическим переводом.

Видеоматериалы помогают в изучении процессов и явлений, поддающихся видеофиксации, анимация может быть использована для изображения различных динамических моделей, не поддающихся видеозаписи.

Специфика обучения слепых и слабовидящих студентов заключается в следующем:

1. дозирование учебных нагрузок;
2. применение специальных форм и методов обучения, оригинальных учебников и наглядных пособий, а также оптических и тифлопедагогических устройств, расширяющих познавательные возможности студентов;
3. специальное оформление учебных кабинетов;
4. организация лечебно-восстановительной работы;
5. усиление работы по социально-трудовой адаптации.

Во время проведения занятий следует чаще переключать обучающихся с одного вида деятельности на другой.

Во время проведения занятия педагоги должны учитывать допустимую продолжительность непрерывной зрительной нагрузки для слабовидящих студентов. К дозированию зрительной работы надо подходить строго индивидуально.

Искусственная освещенность помещений, в которых занимаются студенты с пониженным зрением, должна составлять от 500 до 1000 лк, поэтому рекомендуется

использовать дополнительные настольные светильники. Свет должен падать с левой стороны или прямо. Ключевым средством социальной и профессиональной реабилитации людей с нарушениями зрения, способствующим их успешной интеграции в социум, являются информационно-коммуникационные технологии.

Ограниченность информации у слабовидящих обуславливает схематизм зрительного образа, его скудность, фрагментарность или неточность. При слабовидении страдает скорость зрительного восприятия; нарушение бинокулярного зрения (полноценного видения двумя глазами) у слабовидящих может приводить к так называемой пространственной слепоте (нарушению восприятия перспективы и глубины пространства), что важно при черчении и чтении чертежей.

Для усвоения информации слабовидящим требуется большее количество повторений и тренировок. При зрительной работе у слабовидящих быстро наступает утомление, что снижает их работоспособность. Поэтому необходимо проводить небольшие перерывы.

Слабовидящим могут быть противопоказаны такие действия, как наклоны, прыжки, поднятие тяжестей, так как они могут способствовать ухудшению зрения.

При проведении занятий в условиях повышенного уровня шума, вибрации, длительных звуковых воздействий, у них может развиваться чувство усталости слухового анализатора и дезориентации в пространстве.

При лекционной форме занятий слабовидящим следует разрешить использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры, как способ конспектирования, во время занятий. Информацию необходимо представлять исходя из специфики слабовидящего студента: крупный шрифт (16-18 размер), дисковый накопитель (чтобы прочитать с помощью компьютера со звуковой программой), аудиофайлы. Всё записанное на доске должно быть озвучено.

Необходимо комментировать свои жесты и надписи на доске и передавать словами то, что часто выражается мимикой и жестами. При чтении вслух необходимо сначала предупредить об этом. Не следует заменять чтение пересказом.

При работе на компьютере следует использовать принцип максимального снижения зрительных нагрузок, дозирование и чередование зрительных нагрузок с другими видами деятельности, использование специальных программных средств для увеличения изображения на экране или для озвучивания информации; — принцип работы с помощью клавиатуры, а не с помощью мыши, в том числе с использованием «горячих» клавиш и освоение слепого десятипальцевого метода печати на клавиатуре.

Студенты с нарушениями опорно-двигательного аппарата представляют собой многочисленную группу лиц, имеющих различные двигательные патологии, которые часто сочетаются с нарушениями в познавательном, речевом, эмоционально-личностном развитии. Обучение студентов с нарушениями ОДА должно осуществляться на фоне лечебно-восстановительной работы, которая должна вестись в следующих направлениях: посильная медицинская коррекция двигательного дефекта; терапия нервно-психических отклонений.

Специфика поражений ОДА может замедленно формировать такие операции, как сравнение, выделение существенных и несущественных признаков, установление причинно-следственной зависимости, неточность употребляемых понятий.

При тяжелом поражении нижних конечностей руки присутствуют трудности при овладении определенными предметно-практическими действиями.

Поражения ОДА часто связаны с нарушениями зрения, слуха, чувствительности, пространственной ориентации. Это проявляется замедленном формировании понятий, определяющих положение предметов и частей собственного тела в пространстве, неспособности узнавать и воспроизводить фигуры, складывать из частей целое. В письме выявляются ошибки в графическом изображении букв и цифр (асимметрия, зеркальность), начало письма и чтения с середины страницы.

Нарушения ОДА проявляются в расстройстве внимания и памяти, расщепленности, сужении объема внимания, преобладании слуховой памяти над

зрительной. Эмоциональные нарушения проявляются в виде повышенной возбудимости, проявлении страхов, склонности к колебаниям настроения.

Продолжительность занятия не должна превышать 1,5 часа (в день 3 часа), после чего рекомендуется 10—15-минутный перерыв. Для организации учебного процесса необходимо определить учебное место в аудитории, следует разрешить студенту самому подбирать комфортную позу для выполнения письменных и устных работ (сидя, стоя, облокотившись и т.д.).

При проведении занятий следует учитывать объём и формы выполнения устных и письменных работ, темп работы аудитории и по возможности менять формы проведения занятий. С целью получения лицами с поражением опорно-двигательного аппарата информации в полном объеме звуковые сообщения нужно дублировать зрительными, использовать наглядный материал, обучающие видеоматериалы.

При работе со студентами с нарушением ОДА необходимо использовать методы, активизирующие познавательную деятельность учащихся, развивающие устную и письменную речь и формирующие необходимые учебные навыки. При общении с человеком в инвалидной коляске нужно располагаться так, чтобы ваши глаза находились на одном уровне. Физический недостаток существенно влияет на социальную позицию студента, на его отношение к окружающему миру, следствием чего является искажение ведущей деятельности и общения с окружающими. У таких студентов наблюдаются нарушения личностного развития: пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и перемещением, стремление к ограничению социальных контактов.

Лица с нарушением психического развития могут испытывать эмоциональные расстройства. Эмоционально-волевые нарушения проявляются в повышенной возбудимости, чрезмерной чувствительности к внешним раздражителям и пугливости. У одних отмечается беспокойство, суетливость, расторможенность, у других - вялость, пассивность и двигательная заторможенность. Если человек, имеющий такие нарушения, расстроен, не следует говорить с ним резко. Если собеседник проявляет дружелюбность, то лицо с ОВЗ будет чувствовать себя спокойно.

При общении с людьми, испытывающими затруднения в речи, не следует перебивать и поправлять. Необходимо быть готовым к тому, что разговор с человеком с затрудненной речью займет больше времени. Необходимо задавать вопросы, которые требуют коротких ответов или кивка.

Общие рекомендации по работе с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

1. Использование указаний, как в устной, так и письменной форме;
2. Поэтапное разъяснение заданий;
3. Последовательное выполнение заданий;
4. Повторение студентами инструкции к выполнению задания;
5. Обеспечение аудиовизуальными техническими средствами обучения;
6. Разрешение использовать диктофон для записи ответов учащимися;
7. Составление индивидуальных планов занятий, позитивно ориентированных и учитывающих навыки и умения студента.

VII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Приступая к изучению дисциплины, обучающимся целесообразно ознакомиться с ее рабочей программой, учебной, научной и методической литературой, имеющейся в библиотеке, а также с предлагаемым перечнем заданий.

Рекомендации по подготовке к аудиторным занятиям

Лекционные занятия

Умение сосредоточенно слушать лекции, активно воспринимать излагаемые сведения является – это важнейшее условие освоения данной дисциплины. Краткие записи лекций, их конспектирование помогает усвоить материал, поэтому в ходе лекционных занятий необходимо вести конспектирование учебного материала, обращая внимание на самое важное и существенное в нем.

Практические занятия

В ходе подготовки к практическим занятиям необходимо изучить основную литературу, ознакомиться с дополнительной литературой, новыми публикациями в периодических изданиях: журналах, газетах и т.д. При этом важно учитывать рекомендации преподавателя и требования учебной программы. Важно также опираться на конспекты лекций. В ходе занятия важно внимательно слушать выступления своих однокурсников. При необходимости задавать им уточняющие вопросы, активно участвовать в обсуждении изучаемых вопросов. В ходе выступления целесообразно при необходимости использовать в том числе технические средства обучения.

Организация внеаудиторной деятельности обучающихся

Внеаудиторная деятельность обучающегося предполагает самостоятельный поиск информации, необходимой, во-первых, для выполнения заданий самостоятельной работы и, во-вторых, для подготовки к текущей и промежуточной аттестации. Успешная организация времени с целью усвоения дисциплины во многом зависит от наличия у обучающегося умения организовать себя и своё время.

Подготовка к промежуточной аттестации

В процессе подготовки к аттестации обучающемуся рекомендуется так организовать свою деятельность, чтобы все виды работ и заданий, предусмотренные рабочей программой, были выполнены в срок и осталось бы время для повторения всего материала учебной дисциплины. Необходимо избегать чрезмерной перегрузки умственной работой, чередуя ее с отдыхом. При подготовке желательно весь объем работы распределять равномерно по дням, отведенным для подготовки к аттестации, контролировать каждый день выполнения работы, целесообразно повторять пройденный материал в соответствии с учебной программой, примерным перечнем учебных вопросов, заданий, которые выносятся на аттестацию.

Разработчик (по нагрузке)

| | | |
|----------------|----------------------------------|----------------------|
| <u>РХГА</u> | <u>кандидат. филос. н.</u> | <u>Преображенска</u> |
| (место работы) | (должность, уч. степень, звание) | я К.В. |
| | | (подпись) (ФИО) |

Приложение 1. Примерные оценочные материалы

Проведение промежуточной аттестации регламентировано локальным актом РХГА "О порядке организации образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования - программам бакалавриата и программам магистратуры в частном образовательном учреждении высшего образования "Русская христианская гуманитарная академия".

Во время промежуточной аттестации обучающийся может пользоваться рабочей программой дисциплины, предоставленной преподавателем. Любой другой вспомогательной литературой он может пользоваться только с разрешения преподавателя. Использование обучающимся во время промежуточной аттестации технических средств запрещено.

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется в форме экзамена в 8 семестре. При этом проводится оценка компетенций, сформированных по дисциплине.

Оценка компетенций, сформированных по дисциплине

| Компетенция | Контрольно-измерительные материалы оценки сформированности компетенции |
|-------------|--|
| ОПК-1 | Опросы текущего контроля, коллоквиум, опрос промежуточной аттестации |

Примерные вопросы к опросам текущего контроля :

Семестр 7

| Вопросы к опросам |
|---|
| 1. Какое представление о человеке доминирует в космоцентрическом, теоцентрическом и натурацентрическом мировоззрении? |
| 2. Как в античной философии решался вопрос о соединении душевного и телесного начал в человеке? |
| 3. Какое место занимает человека в иерархии божественного творения? |
| 4. В чем состоит достоинство человека согласно философам Возрождения? |
| 5. Как соединяются <i>res cogitans</i> и <i>res extensa</i> в человеческой природе? |
| 6. Как толковалась человеческая субъективность в «философии жизни» XIX в.? |
| 7. В чем специфика понимания человека как <i>animal symbolicum</i> у Э. Кассирера? |
| 8. Что означает термин «антропологический поворот»? |
| 9. Как понимали свободу в различные периоды (античность, Августин, И. Кант)? |
| 10. Когда и как «публичность» становится философской категорией? |

Семестр 8

| Вопросы к опросам |
|-------------------|
|-------------------|

| |
|--|
| 1. Как понимается человеческая свобода во французском экзистенциализме (Камю, Сартр)? |
| 2. Какую роль в выстраивании отношений с Другим играет язык и тело? |
| 3. Какую типологию обществ на основании их познавательных систем предлагал Клод Леви-Строс? |
| 4. Что Мишель Фуко называет «смертью» классического субъекта? |
| 5. Какое место отводится фигуре безумца в иерархии человеческого и животного, нормы и патологии (О. Тимофеева, М. Фуко)? |
| 6. Каковы особенности понимания тела в феноменологии восприятия М. Мерло-Понти? |
| 7. Какая роль отводится телесности в мессианских представлениях о воскрешении? |
| 8. Какие характеристики отличают мифическую фигуру киборга Донны Харауэй? |
| 9. Как изменилось представление о человеке в эпоху высоких технологий? |
| 10. Какие можно выделить генеральные линии отношения человека к животному? |

Примерные задания к коллоквиуму:

Семестр 7

| Тема | Задания к коллоквиумам |
|--|--|
| Антропологическая проблематика в средневековой философии | <p>Коллоквиум по теме: «Смысл и назначение человеческой жизни в античном и средневековом мировосприятии».</p> <p>Предлагается провести сравнительный анализ двух концепций человеческого достоинства и осветить ряд следующих аспектов:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. представление о бессмертии; 2. свобода и судьба; 3. индивид и общество; 4. человек и Бог (боги). |
| Антропологический поворот в философии XX в. | <p>Коллоквиум по теме: «Рождение философской антропологии как отдельной дисциплины». Предлагается обсудить немецкие теории первой половины XX века:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Человека как симбиоз жизни и духа (Макс Шелер). 2. Пространственная конфигурация человеческого мира (Хельмут Плеснер). |

| | |
|--|--|
| | 3. Человек как существо недостаточной природы (Арнольд Гелен) |
|--|--|

Семестр 8

| Тема (№) | Задания к коллоквиумам |
|---|---|
| 2. Фигура «другого» в экзистенциальной философии Жан-Поля Сартра | В рамках круглого стола намечено обсуждение программного эссе Ж.-П. Сартра «Экзистенциализм – это гуманизм». Для наиболее полного освещения позиции Сартра будут привлечены концепции Габриэля Марселя, Альбера Камю, Х. Ортега-и-Гассета, Мартина Хайдеггера, с докладами о которых выступят студенты. |
| 3. Структурная антропология Клода Леви-Строса | Коллоквиум по теме: «Структурализм как метод». Предлагается сравнить три структуралистских концепции: 1. этнографические исследования Леви-Строса; 2. психоаналитическую теорию Ж. Лакана; 3. семиотические разработки Р. Барта. |
| 6. Идеал человеческой телесности в контексте иудео-христианской традиции: «Тело славы» Дж. Агамбена | Дискуссия на тему: «Голая жизнь: между этикой и политикой». Цель – выявить факторы, способствовавшие выдвигению телесности человека на первый план философского рассмотрения, задействуют следующие тексты Агамбена: 1. «Тело славы» 2. «Открытое» 3. «Homosacer. Суверенная власть и голая жизнь» 4. «Homosacer. Архив и свидетель: Что остается после Освенцима?» |

Примерные вопросы к опросу промежуточной аттестации:

| № | Вопрос |
|---|---|
| 1 | Дух как высший принцип организации жизни сознания и мира культуры в философии М. Шелера |
| 2 | Эксцентричность как универсальная черта человека в концепции Х. Плеснера |
| 3 | Восприятие как способ связи человека с миром в феноменологической в |

| | |
|----|--|
| | концепции М. Мерло-Понти |
| 4 | Первобытное мышление и западная культура: структурная антропология Кл. Леви-Строса |
| 5 | Место человека между животным и божеством |
| 6 | Свобода как отличительная характеристика человеческого существования |
| 7 | Основные природные параметры человека: сознание, телесность, дух |
| 8 | От абсурда к бунту: эволюция антропологических взглядов А. Камю |
| 9 | Я и другие в «Бытии и ничто» Ж.-П. Сартра |
| 10 | Безумие vs. разум в философской теории М. Фуко |
| 11 | Кризис субъективности и его последствия в философии XX в. |
| 12 | Снятие оппозиций техники и природы, мужского и женского, частного и публичного в концепте киборга Д. Харауэй |
| 13 | Теологическое, политическое и этическое осмысление телесности в философии Дж. Агамбена |
| 14 | Отношение к животным как критерий различных взглядов на человека |
| 15 | Феномен человеческой исключительности в контексте современных экологических движений |

Инструменты контроля знаний и степени освоения компетенций

Для проверки знаний и степени освоения компетенций студентов по дисциплине могут использоваться как электронные средства, так и бумажные носители информации.

Оценка результатов производится в соответствии с утверждённой шкалой оценивания.

Шкала оценивания знаний обучающегося:

- **«отлично»** – заслуживает обучающийся, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные рабочей программой по учебной дисциплине (модулю), усвоивший обязательную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой.
- **«хорошо»** – заслуживает обучающийся, показавший полное знание программного материала, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, способный к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшего обучения и профессиональной деятельности.
- **«удовлетворительно»** – заслуживает обучающийся, показавший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой по программе курса.
- **«неудовлетворительно»** – выставляется обучающемуся, показавшему пробелы в знании основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

Приложение 2. Лист изменений

| № | Дата изменения | № страницы | Содержание | Примечание |
|----------|---------------------------|-----------------------|-------------------|-------------------|
| 1. | | | | |
| 2. | | | | |
| 3. | | | | |
| 4. | | | | |
| 5. | | | | |
| 6. | | | | |
| 7. | | | | |