

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Богатырёв Дмитрий Кириллович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 03.10.2023 11:50:07  
Уникальный программный ключ:  
dda1af705f677e4f7a7c7f6a8996df8089a02352bf4308e9ba77f50a85af1405

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ  
им. Ф.М. Достоевского»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Обязательная часть**

**«ФЕНОМЕНОЛОГИЯ РЕЛИГИИ»**

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРА**

Направление подготовки 47.03.03 Религиоведение

<b>Квалификация:</b>	<u>Бакалавр</u>
<b>Форма обучения</b>	<u>Очная</u>
<b>Срок освоения ОПОП</b>	<u>4 года</u>
<b>Кафедра</b>	<u>Философии, религиоведения и педагогики</u>

**Утверждено на заседании УМС**

**№ 10/06-2023 от 20.06.2023**

Санкт-Петербург  
2023 г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ**

- 1.1. Цель и задачи освоения учебной дисциплины (модуля)
- 1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП
- 1.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника
- 1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
- 1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания.

### **II. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### **III. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

- 3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, и виды контактной работы с обучающимися
- 3.2. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине

### **IV. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

- 4.1. Структура фонда оценочных средств
- 4.2. Содержание фонда оценочных средств
- 4.3. Инструменты контроля знаний и степени освоения компетенций

### **V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

- 5.1. Основная литература
- 5.2. Дополнительная литература
- 5.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение
- 5.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы
- 5.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

### **VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

### **VII. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

### **VIII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.**

### **Приложение 1. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ**

## **I. Организационно-методический раздел**

### **1.1. Цель и задачи освоения учебной дисциплины**

**Цель** изучения дисциплины: формирование целостного представления о феноменологии религии как области теоретических и практических исследований, способность владеть навыками логического анализа различного рода рассуждений и профессиональной аргументации в области феноменологии религии, и смежных дисциплин.

**Задачи** изучения дисциплины: в результате освоения дисциплины студенты должны быть способны:

- Знать историю развития феноменологии религии.
- Ориентироваться в проблемном и предметном поле феноменологии религии.
- Применять понятия и концепции религии, сформировавшиеся в современной феноменологии религии в области профессиональной деятельности.
- Владеть понятийным аппаратом феноменологии религии.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к обязательной части Учебного плана, изучается в 6 семестре. Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется в форме зачета.

### **1.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника**

Дисциплина является составляющей в процессе формирования компетенции ОПК-1.

Основные знания, необходимые для освоения дисциплины, формируются на базе навыков, приобретенных в ходе получения среднего общего образования.

Перечень учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: Античная литература, Литература Средних веков, Литература Нового времени, Современная зарубежная литература, Русская философия, Логика, Культурология, Систематическая философия, История и философия мировой культуры, Риторика, Академическое письмо на русском и иностранном языках, Методика преподавания гуманитарных дисциплин, Антропология религии, Государственно-конфессиональные отношения: история и современность.

### **1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине**

В результате обучения по дисциплине обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

<b>Наименование категории компетенций</b>	<b>Код и наименование компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>
---	---------------------------------------	---

Методологические и педагогические компетенции	ОПК-1. Способен владеть навыками логического анализа различного рода рассуждений и профессиональной аргументации в области религиоведения	ОПК-1.1. Выделяет и анализирует основные смысловые конструкции текстов и различного рода рассуждений согласно правилам логического анализа ОПК-1.2. Выстраивает аргументированные и доказательные рассуждения в области религиоведения и смежных дисциплин
---	--	---

### 1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания

Код и содержание компетенций, код индикатора достижения компетенции	Этап освоения компетенции *	Основные признаки сформированности компетенции (дескрипторное описание уровня)			
		Признаки оценки несформированности компетенции	Признаки оценки сформированности компетенции		
			минимальный	средний	максимальный
ОПК-1. Способен владеть навыками логического анализа различного рода рассуждений и профессиональной аргументации в области религиоведения	2	низкий уровень знаний правил логического анализа в области религиоведения	частичный уровень знаний правил логического анализа текстов в области религиоведения	достаточный уровень знаний правил логического анализа текстов в области религиоведения	уверенные знания правил логического анализа текстов в области религиоведения
		отсутствие умения выделять основные смысловые конструкции текстов в области религиоведения	частичный объем умения выделять основные смысловые конструкции текстов в области религиоведения	умение выделять основные смысловые конструкции текстов в области религиоведения	уверенный навык умения выделять смысловые конструкции текстов в области религиоведения
		отсутствие навыка логического анализа различного рода рассуждений и профессиональной аргументации в области религиоведения	частичный навык логического анализа различного рода рассуждений и профессиональной аргументации в области религиоведения	наличие навыка логического анализа различного рода рассуждений и профессиональной аргументации в области религиоведения	уверенный устойчивый навык логического анализа различного рода рассуждений и профессиональной аргументации в области религиоведения

\* - Формирование компетенций при освоении ОПОП бакалавриата проходит в 3 этапа: 1-2 курс - 1-й этап; 3 курс - 2-й этап; 4 курс (4-5 курс - при очно-заочной и заочной формах обучения) - 3-й этап.

**II. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единиц, 72 часа.

Семестр	Вид учебной работы					
	Занятия лекционного типа	Занятия практического типа	Самостоятельная работа	Консультации	Промежуточная аттестация	Контроль
6 семестр	16	16	39,8	0	зачет	0,2
<b>Всего</b>						<b>72</b>

**III. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, и виды контактной работы с обучающимися**

№	Название темы	Контактная работа с обучающимися			
		Лекции	Практические занятия	Формы текущего контроля	Формируемые компетенции
1.	Статус феноменологии в религиозном комплексе	2	2	опрос, коллоквиум, тест	ОПК-1
2.	Общее представление о феноменологии религии. Идеологический и культурный контекст европейской научной традиции сер.19-нач.20 вв.	2	2	опрос, коллоквиум, тест	ОПК-1
3.	До-классическая феноменология религии (конец XIX – начало XX века). Историческое развитие идей	2	2	опрос, коллоквиум, тест	ОПК-1
4.	Философские идеи в классической феноменологии религии. Концепции Р. Отто, Ф. Хайлера, М. Шелера, В. Кристенсена. Феноменология религии и философия	2	2	опрос, коллоквиум, тест	ОПК-1
5.	История религии в классической феноменологии. Чикагская школа; феноменологический метод в трудах И. Ваха, М. Элиаде, Дж. Китагавы	3	3	опрос, коллоквиум, тест	ОПК-1
6.	Анализ религиозного сознания в классической феноменологии религии.	2	2	опрос, коллоквиум	ОПК-1

	Концепции Ю. Блекера, Г. ван дер Леува			виум, тест	
7.	Неофеноменология религии. Статус герменевтики в концепциях Ж. Ваарденбурга, Н.Смарта, М.Пая	3	3	опрос, коллок виум, тест	ОПК-1
<b>Итого</b>		<b>16</b>	<b>16</b>		

### Содержание курса

№ п/п	Тема	Краткое содержание
1.	Статус феноменологии в религиозно-научном комплексе	Понятие функционально-морфологического метода; контекстуальный анализ научной теории. Понятия «школы», «направления», «подхода», «традиции» как классификационные элементы в ситуации выбора теории. Основные этапы становления феноменологии религии и их характерные признаки. Исторические обзоры феноменологии религии (У. Кинг, Ж. Ваарденбург, Э. Шарп). Проблема классификации «феноменологий религии».
2.	Общее представление о феноменологии религии. Идеальный и культурный контекст европейской научной традиции сер.19-нач.20 вв.	Исторический контекст возникновения феноменологии религии. Категориальный аппарат ранней феноменологии религии в контексте науки 19 в. Традиция немецкого романтизма (Новалис, Фр. Шлегель, Шеллинг), концепции «иероглифического видения» и «магического идеализма». Идея морфологии Гете. Принцип органицизма и его роль в становлении философии истории (Гердер). Философская традиция (Кант, Гегель). Филологическая наука 19 в. (В. фон Гумбольдт, Х. Штейнталь, Фр.М. Мюллер).
3.	До-классическая феноменология религии (конец XIX – начало XX века). Историческое развитие идей	Либеральная теология к.19 в.: описательные исследования религии и проблема естественной религии. Понятие «сравнительной теологии». Феноменология религии П. Шантепи де ля Соссе (1848-1920): обобщение и классификация религиозных явлений как переход от истории религии к философии религии. Феноменолого-аналитическое исследование в рамках исторического подхода К. Тиле (1830-1902): анализ и классификация существенных элементов религии. Морфология религии и морфология истории в до-классической феноменологии религии. Содержание категории «историзм» в трудах К. Тиле и О. Пфлейдерера. Сущность и значение христианства в феноменологии религии О. Пфлейдерера. Проблема классификации в феноменологии религии. «Самоосмысление верующего» как основание до-классической феноменологии религии.
4.	Философские идеи в классической феноменологии религии. Концепции Р. Отто, Ф. Хайлера, М. Шелера, В. Кристенсена. Феноменология религии и философия	Сущностная феноменология религии М. Шелера; феноменологическая редукция и анализ интенциональных актов в связи с их объектами. Статус феноменологии Гуссерля в концепции Шелера. Уровни феноменологии религии. «Сущностная феноменология религии» и «философское познание сущности религии». Дескриптивная психология и конкретная феноменология религии. Сущностная феноменология и социология религии. Предметное поле сущностной феноменологии. Р. Отто: жизненный путь и научная деятельность. «Священное»; рационально-этическое и нуминозное в религии. Статические и динамические элементы в религиозном переживании. Теория опыта

		<p>Р. Отто: Фриз, Кант, Дильтей. Аспекты нуминозного и их диалектика. Психология и философия в труде Отто. Переживание присутствия священного. Сравнительные исследования Отто. Проект феноменологии религии как «христианского религиоведения». Значение «Das Heilige» для последующего религиоведения. Дискуссия Отто и Хайдеггера.</p> <p>Метод эмпатии В. Кристенсена. Статус веры и религиозности в феноменологическом исследовании по Кристенсену. История и философия религии; феноменологическое сочувствие. Сравнительный метод и эмпатия. Ф. Хайлер о молитве как религиозном первофеномене. Молитва: «пророческие» и «мистические» религии. Классификация религий. «Универсальная религия» феноменологов и экуменический проект.</p>
5.	<p>История религии в классической феноменологии. Чикагская школа; феноменологический метод в трудах И. Ваха, М. Элиаде, Дж. Китагавы</p>	<p>Чикагская школа сравнительного религиоведения: персоналии, хронология, проблемы. И. Вах: жизненный путь и творческое наследие. Концепция «понимания»: Шлейермахер, Дильтей и проблема герменевтики. Систематика религиоведения: социология, феноменология, психология религии как методы сравнительно-исторического религиоведения. Феноменологический метод Ваха: философия и социология. Влияние Трёлльча.</p> <p>М. Элиаде и его роль в истории феноменологии религии. Оценки современников и неофеноменологов. Восток в трудах Элиаде; «ориентализм», «новый гуманизм» и история религии. Морфология священного; онтологизация исследовательской модели. Иерофании в истории; разноуровневость феноменологических категорий. Архетипы священного пространства и времени. Учение о мифе, ритуале, истории.</p>
6.	<p>Анализ религиозного сознания в классической феноменологии религии. Концепции Ю. Блекера, Г. ван дер Леува</p>	<p>Статус феноменологии религии в систематике религиоведения по Клаасу Юко Бликеру. Понятия «феноменологический метод» и «феноменология религии». Философское и религиоведческое измерение феноменологии. Понятия «эпохе», «эйдос», «редукция» в контексте феноменологии религии по Бликеру. Уровни феноменологического анализа; «теория», «логос», «энтелехия». Антропология и феноменология; классификация феноменологий религии. Феноменология религии как эмпирическая наука.</p> <p>Г. ван дер Леув: творческое наследие. Религия как сущность и явление в феноменологии религии Г. ван дер Леува. Уровни феноменологического исследования. Динамический принцип: антропология, история и психология религии. Гуссерлианская терминология и ее эпистемологический статус. Феноменология религии как «дисциплина синтеза». Классификация типов религий и ее значение для феноменологии; интерпретация М.Пая.</p>
7.	<p>Неофеноменология религии. Статус герменевтики в концепциях Ж. Ваарденбурга, Н.Смарта, М.Пая</p>	<p>Историографические исследования Ж. Ваарденбурга: голландская традиция в современном прочтении. Феноменология как система процедур эмпирического исследования. Самоосмысление верующего, интенциональность, самоопределение. Антропология, социология, психология: участие феноменологического метода. Герменевтика и герменевтическая феноменология религии. Необходимость религиозного опыта и свобода научного поиска в феноменологии религии Н. Смарта. Концепция феноменологических объектов религиоведения. Статус герменевтики. Теория измерений религии в свете феноменологической концепции Смарта. Автоинтерпретация;</p>



	религиозная философия и философия религии. Социология знания в свете феноменологии религии. М. Пай о религиозном плюрализме как основе научного исследования религий и межрелигиозного диалога.
--	---

### 3.2. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа	Всего часов по учебному плану
Проработка лекций, подготовка к практическим занятиям	19,8
Подготовка к опросу	2
Подготовка к коллоквиуму	2
Подготовка к тестированию	2
Информационно-аналитическая работа	14
Всего	39,8

## IV. Фонд оценочных средств по дисциплине

### 4.1. Структура фонда оценочных средств

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Код и наименование компетенций	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства текущего контроля/промежуточной аттестации
1.	Статус феноменологии в религиозноведческом комплексе	ОПК-1. Способен владеть навыками логического анализа различного рода рассуждений и профессиональной аргументации в области религиоведения	ОПК-1.1. ОПК-1.2	опрос, коллоквиум, тест
2.	Общее представление о феноменологии религии. Идеиный и культурный контекст европейской научной традиции сер.19-нач.20 вв.		ОПК-1.1. ОПК-1.2	опрос, коллоквиум, тест
3.	До-классическая феноменология религии (конец XIX – начало XX века). Историческое развитие идей		ОПК-1.1. ОПК-1.2	опрос, коллоквиум, тест
4.	Философские идеи в классической феноменологии религии. Концепции Р. Отто, Ф. Хайлера, М. Шелера, В. Кристенсена. Феноменология религии и		ОПК-1.1. ОПК-1.2	опрос, коллоквиум, тест

	философия		
5.	История религии в классической феноменологии. Чикагская школа; феноменологический метод в трудах И. Ваха, М. Элиаде, Дж. Китагавы	ОПК-1.1. ОПК-1.2	опрос, коллоквиум, тест
6.	Анализ религиозного сознания в классической феноменологии религии. Концепции Ю. Блессера, Г. ван дер Леува	ОПК-1.1. ОПК-1.2	опрос, коллоквиум, тест
7.	Неофеноменология религии. Статус герменевтики в концепциях Ж. Ваарденбурга, Н.Смарта, М.Пая	ОПК-1.1. ОПК-1.2	опрос, коллоквиум, тест

## 4.2. Содержание Фонда оценочных средств

### 4.2.1. Контрольные задания для опроса по дисциплине

1. Предметное поле феноменологии религии; границы феноменологии религии и ее взаимодействия с другими дисциплинами религиоведческого комплекса
2. Демонстрация методик феноменологического анализа конкретных религиозных верований и практик
3. Мифопоэтические основания «магического идеализма»
4. Гердер и рождение историзма
5. Морфологическое и эволюционное измерения истории
6. Перечислите основные черты до-классической феноменологии религии.
7. Какую роль сыграла либеральная теология в становлении феноменологии религии?
8. Каков смысл понятия «развитие» в концепциях Пфлейдерера и Тиле?
9. Как соотносятся понятия «морфология религии» и классификация религии?
10. Каков основной классификационный критерий при исследовании религии в до-классической феноменологии?
11. Вспомните иерархию стратегий исследования религии по Шелеру.
12. Что такое интенция? Приведите пример простейшего анализа интенционального акта.
13. Перечислите основные объекты сущностной феноменологии религии по Шелеру.
14. На ваш взгляд, в современных условиях более продуктивная конкретная или сущностная феноменологии религии?
15. Проанализируйте понятия «нуминозное» и «священное» на конкретном материале.
16. В чем преимущества и недостатки метода эмпатии В. Кристенсена?
17. Перечислите оценки метода эмпатии в классической феноменологии.
18. В чем важность различия мистической и пророческой религий?

19. Почему по Хайлеру молитва является прафеноменом?
20. В чем состоит особенность концепции «понимания» Ваха?
21. Вспомните определения герменевтики.
22. Проанализируйте отношения между идеями «герменевтики истории» и «нового гуманизма».
23. В чем по Блекеру состоит различие между понятиями «феноменологический метод» и «феноменология религии»?
24. Как по Блекеру феноменология религии может быть эмпирической наукой?
25. Проанализируйте оппозицию «образ-слово» на конкретном материале.
26. Дайте определение динамическому принципу по ван дер Леуву.
27. Почему феноменология религии является синтезирующей дисциплиной?
28. Проанализируйте конкретный материал по методике Ваарденбурга.
29. Опишите критерии классификации предметных областей в неофеноменологии Ваарденбург-га.
30. Почему по Паю для межрелигиозного диалога необходима академическая наука?
31. Приведите пример феноменологического объекта по Смарту.
32. Покажите сходства и различия между феноменологическими концепциями Смарты, Пая, Ваарденбурга.
33. Проанализируйте таблицу религиозоведческих дисциплин М. Пая.

#### 4.2.2. Вопросы к практическим занятиям по дисциплине:

Тема (№)	Вопросы к практическим занятиям
1.	Обсуждение текста: <i>Ваарденбург Ж.</i> Религия и религии: систематическое введение в религиоведение / пер. с нем. А. Г. Алексаняна; под ред. А. Ю. Рахманина. СПб., 2016. С.174-215
2.	<b>Материал:</b> <i>Михайлов А.В.</i> Эстетические идеи немецкого романтизма // Эстетика немецких романтиков. СПб, 2006. С. 401-435 <b>Задача:</b> 1). Описание основных путей влияния немецкого романтизма на становление гуманитарного знания. 2). Анализ концепций «естественной истории» и «истории человечества» Гете и Гердера.
3.	<b>Материал:</b> 1). <i>Шантепи де ля Соссе П.</i> Иллюстрированная история религии: в 2-х тт. М., 1992 (Учебник по истории религий (Классики мирового религиоведения. Антология. Т.1. М., 1996. С. 197-215) 2). <i>Тиле К.П.</i> Основные принципы науки о религии (фрагменты) // Классики мирового религиоведения. Антология. Т.1. М., 1996. С. 144-146 3). <i>Пфлейдерер О.</i> Религия и религии // Мистика. Религия. Наука. Классики мирового религиоведения. Антология. М., 1998. С. 109-117 <b>Задачи:</b> 1). Анализ классификационной системы П. Шантепи де ля Соссе. Преимущества и недостатки приводимых Шантепи де ля Соссе классификаций религии (Гегель, Гартман, Тиле и Зибек). 2). Выделение сущностных черт морфологического исследования истории религии у К. Тиле. Анализ взаимодействия феноменолого-аналитического и психолого-синтетического разделов метода. 3). Интерпретация «минимума» определения религии у О. Пфлейдерера: соотношение историософской, теологической и позитивной составляющих метода в истории религии.

4.	<p><b>Материал:</b></p> <p>1). <i>Отто Р.</i> Священное. Об иррациональном в идее божественного и его соотношении с рациональным. СПб., 2008 (гл. 1-11, 15, 16, 19, 20, 23)</p> <p>2). <i>Шелер М.</i> Положение человека в космосе // Проблема человека в западной философии: Переводы. М., 1988</p> <p>3). <i>Шелер М.</i> Человек и история</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1). Анализ учения Отто об опыте (гл.2, 8, 10, 11, 16, 20); психологические и философские учения об опыте у Отто.</p> <p>2). Представления Отто об историческом развитии религий, его внутренние основания (гл. 15, 23).</p> <p>3). Учение Шелера о способах познания и их иерархия; статус философии и понятие феноменологии(<i>Шелер М.</i> Положение человека в космосе).</p> <p>4). Исторические взгляды Шелера (<i>Шелер М.</i> Человек и история), понятие интенции и его роль в исторических исследованиях.</p>
5.	<p><b>Материал:</b></p> <p>1).<i>Элиаде М.</i> Трактат по истории религий. Гл.1.</p> <p>2).<i>Элиаде М.</i> Ностальгия по истокам. М., 2006. Гл. 1, Гл. 2. Раздел «"Феноменологи" и "историцисты"»</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1). Анализ метода религиоведческого исследования в концепции Элиаде.</p> <p>2). Описание взглядов Элиаде на историю религиоведения.</p> <p>3). Систематизация категориального аппарата Элиаде (пространство, время, история, миф, символ, ритуал)</p>
6.	<p><b>Материал:</b></p> <p>1). <i>Романова А.П.</i> Проблема религиозного комплекса в современном религиоведении. С. 15-28</p> <p>2). <i>Красников А.Н.</i> Методология классической феноменологии религии</p> <p>3). <i>Пылаев М.А.</i> Модели священного в классической феноменологии религии</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1). Анализ содержания категории «сознание» в классической феноменологии религии.</p> <p>2). Описание психологических и философских тенденций в творчестве Г. ван дер Леува.</p> <p>3). Определение понятий «эпохе», «эйдос», «редукция», «сущностное видение» в классической феноменологии.</p>
7.	<p><b>Материал:</b></p> <p><i>Бергер П., Лукман Т.</i> Социальное конструирование реальности. Трактат по социологии знания. М., 1995</p> <p><b>Задачи:</b></p> <p>1). Анализ оснований понимающей социологии (Вебер, Мол, Бергер, Лукман).</p> <p>2). Определение границ теории социального конструирования реальности</p> <p>3). Описание значение понятия «интенция» (гуссерлианские, психологические и философские составляющие)</p>

#### 4.2.3. Тестовые вопросы

1. Автором проекта «христианского религиоведения» был
- Р. Отто
  - Г. ван дер Леув
  - В. Кристенсен
  - Ж. Ваарденбург

2. В концепции М. Элиаде история религии строилась на принципе:
  - a) Эволюционно-генетическом
  - b) Морфолого-типологическом
  - c) Холистическом
  
3. В концепции Отто осуществляется синтез
  - a) феноменологии и истории
  - b) психологии и феноменологии
  - c) истории и социологии
  - d) социологии и феноменологии
  
4. В концепции Смарта эпохе обеспечивает реализацию
  - a) методологического агностицизма
  - b) Интуиции
  - c) Редукционизма
  
5. В неофеноменологии Смарта понятие "фокус традиции" соотносится с классическим понятием
  - a) Религиозный объект
  - b) Абсолют
  - c) Жизненный мир
  - d) Троица
  
6. В основании морфологического метода до-классической феноменологии религии лежал принцип:
  - a) эволюционизма
  - b) историзма
  - c) догматизма
  - d) индифферентизма
  
7. В современной неофеноменологии религии основным содержанием понятия «священное» является:
  - a) неповседневность
  - b) невозможность эмпирической проверки
  - c) противоположность мирскому
  - d) встреча с Абсолютом
  
8. В феноменологии религии Элиаде иерофании это
  - a) проявления сакрального
  - b) определяемые культурой формы традиционного мышления
  - c) один из видов ритуала инициации
  - d) форма религиозной организации
  
9. Герард Ван дер Леу считал феноменологию религии синтезом:
  - a) Философии и психологии
  - b) Психологии и истории
  - c) Истории и философии
  
10. Выберите верное определение понятия «методологический агностицизм»:
  - a) учение, в соответствии с которым Абсолют непознаваем рациональными средствами

- b) направление в философии 20 в., в соответствии с которым конструирование единой методологии научного исследования признается заведомо непродуктивным
  - c) принцип, согласно которому исследователь сознательно отказывается от решения вопроса о бытии и атрибутах Бога
11. Вычеркните имя, лишнее в смысловом ряду:
- a) Шлейермахер
  - b) Кассирер
  - c) Дильтей
  - d) Гадамер
12. Вычеркните имя, лишнее в смысловом ряду:
- a) Гердер
  - b) Шлегель
  - c) Гете
  - d) Тайлор
13. Вычеркните лишнее понятие:
- a) эпохе
  - b) редукция
  - c) абдукция
  - d) интенция
14. Вычеркните понятие, лишнее в смысловом ряду:
- a) душа
  - b) сила
  - c) творец
  - d) священный текст
15. Вычеркните понятие, лишнее в смысловом ряду:
- a) Энтелехия
  - b) морфе
  - c) логос
  - d) теория
16. Гетерономные теории религии состоят в
- a) признании возникновения религии из страха перед природой
  - b) признании возникновения религии из нее самой
  - c) признании возникновения религии из магии
  - d) сведении религии к почитанию тотема
17. Дисциплиной, впервые заявившей исследование «священного» своей задачей, была:
- a) Социология религии
  - b) Психология религии
  - c) Феноменология религии
  - d) Философия религии
18. До-классики рассматривали феноменологию религии как
- a) посредника между историей и теологией
  - b) посредника между историей и философией
  - c) посредника между теологией и философией

19. К автономным теориям религии относятся:
- a) динамические теории
  - b) анимистические теории
  - c) эволюционистские теории
  - d) компенсаторные теории
20. К объектам сущностной феноменологии Шелер не относил
- a) природу божественного
  - b) формы откровения
  - c) религиозные акты
  - d) психологические законы религиозного переживания
21. Образцом науки о религии до-классики считали:
- a) языкознание
  - b) теологию
  - c) философию
  - d) математику
22. Основными свойствами нуминозного по Отто являются (подчеркните несколько вариантов ответов)
- a) динамизм
  - b) противоположность мирскому
  - c) иррациональность
  - d) страх
  - e) мистицизм
  - f) трансцендентность
23. Первая школа феноменологии религии сформировалась в...
- a) Голландии
  - b) Германии
  - c) Великобритании
  - d) США
  - e) Японии
24. По Кристенсену критерий исследования религии состоит
- a) во внимании к историческому контексту религиозности
  - b) в философской составляющей метода религиоведения
  - c) в личном религиозном опыте исследователя
  - d) в самоосмыслении верующего
25. По Кристенсену эмпатия это -
- a) система установок, благодаря которой возможно отстраненное наблюдение феномена
  - b) интеллектуальное проникновение в жизненный мир верующего
  - c) сочувственное переживание опыта верующего
  - d) психологическое исследование предпосылок религиозной веры
26. По Шелеру предметом сущностной феноменологии религии является
- a) религиозное сознание в целом
  - b) системы интенций, определяющих структуру религиозного сознания
  - c) историческая динамика религиозного сознания
  - d) самоосмысление верующих

27. По Шелеру социальное исследование религии составляет часть
- а) дескриптивной психологии
  - б) конкретной феноменологии
  - в) сущностной феноменологии
  - г) истории религии
28. Понятие "феноменология" в научный контекст впервые ввел:
- а) И. Ламберт
  - б) Э. Тайлор
  - в) И. Кант
  - г) Г.В.Ф. Гегель
29. Понятие «священное» было заимствовано Н. Зёдербломом из концепции:
- а) М. Вебера
  - б) Э. Дюркгейма
  - в) Э. Тэйлора
  - г) В. Вундта
30. Прафеноменом религии Хайлер считал
- а) магию
  - б) тотемизм
  - в) откровение
  - г) молитву
  - д) ритуал
31. Согласно автономным теориям религия есть ...
- а) ответ на страх перед силами природы
  - б) системы манипулирования силами природы в социальных и индивидуальных целях
  - в) вера в сверхъестественное
  - г) система представлений о силе, разлитой в природе
32. Согласно концепции «нового гуманизма» история религий возможна
- а) только как тщательное исследование событийного ряда
  - б) как история религиозных идей
  - в) как исследование смены типов религиозной организации
  - г) как герменевтика священного
33. Создателем концепции «магического идеализма» считается:
- а) Фр. Шлегель
  - б) Новалис
  - в) Гете
  - г) Хайдеггер
  - д) Кант
34. Укажите имя, лишнее в смысловом ряду:
- а) Шантепи де ла Соссе
  - б) М. Элиаде
  - в) Э. Дюркгейм
  - г) Г. Ван дер Леув
  - д) М. Шелер
35. Философской традицией, повлиявшей на формирование феноменологии религии была:



- a) немецкая классическая философия
- b) философия жизни
- c) философия Гуссерля
- d) неокантианство

36. Фр. Хайлер различал

- a) пророческие и мистические религии
- b) религии откровения и этнические религии
- c) космические и хтонические религии
- d) универсальные и локальные религии

37. К.Ю. Блекер утверждал, что:

- a) феноменология религии производна от феноменологии Гуссерля
- b) феноменология религии заимствует некоторые положения Гуссерля
- c) феноменология религии не имеет ничего общего с философией Гуссерля
- d) феноменология религии использует ряд понятий феноменологии Гуссерля, но вне их философского значения

#### 4.2.4. Вопросы к промежуточной аттестации:

№	Вопрос
1.	Классификации типов феноменологии религии
2.	Влияния гуманитарных наук на раннюю феноменологию религии
3.	Основные этапы становления феноменологии религии и их признаки
4.	До-классическая феноменология религии: основные представители и понятия
5.	Феноменологическая концепция М. Шелера
6.	«Священное» Р. Отто: основные идеи, категории, оценки современников
7.	Феноменология религии В. Кристенсена
8.	Чикагская школа истории религии
9.	Герменевтический метод в трудах И. Ваха и М. Элиаде
10.	«Новый гуманизм» и феноменология М. Элиаде
11.	«Эпохе», «эйдос», «редукция» в феноменологии религии Ю. Блекера
12.	Феноменология религии Г. ван дер Леува
13.	Современная феноменология религии. Становление и основные идеи
14.	Теория социального конструирования реальности; понятие «жизненного мира»
15.	Новая феноменология Ж. Ваарденбурга. Систематика исследования религии
16.	Теория «измерений религии» Н. Смарта: «феноменологические объекты» и методы их анализа

#### 4.3. Инструменты контроля знаний и степени освоения компетенций

Оценка результатов производится в соответствии с утверждённой шкалой оценивания.

##### Шкала оценивания знаний студента

«Зачтено» – заслуживает обучающийся, показавший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с рекомендованной литературой по программе курса.

«Не зачтено» – выставляется обучающемуся, показавшему пробелы в знании основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

## V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 5.1. Основная литература (доступна в ЭБС "Университетская библиотека онлайн"

<http://biblioclub.ru/>)

№ п.п.	Наименование и выходные данные учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций, прямая ссылка на данный источник в ЭБС
1.	Кирсберг, И. В. Феноменология в религиоведении: какой она может быть? Исследование религии только как сознания. / И. В. Кирсберг. – Москва : Прогресс-Традиция, 2016. – 304 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=467223">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=467223</a> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-89826-479-6. – Текст : электронный.
2.	Горохов, А. А. Феноменология религии Мирчи Элиаде / А. А. Горохов. – Санкт-Петербург : Алетейя, 2020. – 160 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=74664">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=74664</a> – Библиогр.: с. 142-149. – ISBN 978-5-91419-443-4. – Текст : электронный.
3.	Религиоведение и основы противодействия религиозному экстремизму : учебное пособие / Н. Д. Эриашвили, В. В. Горохова, К. С. Расоян [и др.]. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Юнити, 2020. – 208 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=615765">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=615765</a> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-03367-9. – Текст : электронный.
4.	Астапов, С. Н. Философия религии : учебное пособие / С. Н. Астапов, А. Н. Бурлуцкий, Н. С. Капустин ; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону : Южный федеральный университет, 2015. – 132 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=461561">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=461561</a> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9275-1653-7. – Текст : электронный.

### 5.2. Дополнительная литература (доступна в ЭБС "Университетская библиотека онлайн" <http://biblioclub.ru/> )

№ п.п.	Наименование и выходные данные учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций, прямая ссылка на данный источник в ЭБС
1.	Нофал, Ф. О. Диалектика авраамического символа / Ф. О. Нофал ; науч. ред. Е. С. Петриковская, И. В. Сумченко ; Крымский федеральный университет им. В.И. Вернадского, Таврическая академия. – Москва : Садра, 2020. – 328 с. : табл. – (Ислам: классика и современность). – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=577159">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=577159</a> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-907041-17-2. – Текст : электронный.
2.	Королев, В. К. Феноменология культуры: учебник для вузов / В. К. Королев, В. А. Кондрашов ; науч. ред. Г. В. Драч ; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону : Южный федеральный университет, 2011. – 296 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=241090">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=241090</a> – ISBN 978-5-9275-0803-7. – Текст : электронный.

### 5.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение:

№	Наименование ПО	Реквизиты подтверждающего документа	Комментарий
1	Операционная система	Номер лицензии	

	Microsoft Windows Pro версии 7/8	64690501	
2	Программный пакет Microsoft Office Professional Plus 2016	Номер лицензии 66572106	
3	ABBYY FineReader 14	Код позиции af14-2s1w01-102	
4	Dr.Web Desktop Security Suite	Номер лицензии: 149163628	
5	Модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда "LMS Moodle"	<a href="#">GNU General Public License (GPL)</a>	Свободное распространение, сайт <a href="http://docs.moodle.org/ru/">http://docs.moodle.org/ru/</a>
6	Архиватор 7-Zip	<a href="#">GNU Lesser General Public License (LGPL)</a>	Свободное распространение, сайт <a href="https://www.7-zip.org/">https://www.7-zip.org/</a>

#### 5.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы Информационные справочные системы Федеральный портал «Российское образование» <https://edu.ru/>.

Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>.

#### 5.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС) <http://rhga.pro/>.

### VI. Материально-техническое оснащение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.	Помещения обеспечены доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью (рабочее место преподавателя, специализированная учебная мебель для обучающихся, доска ученическая) а также техническими средствами обучения (компьютер или ноутбук, переносной или стационарный мультимедийный комплекс, стационарный или переносной экран на стойке для мультимедийного проектора).
Помещение для самостоятельной работы	Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду

	ЧОУ "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью и компьютерной техникой.
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Помещение оснащенное специализированной мебелью (стеллажи, стол, стул).

## **VII. Специализированные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Указанные ниже условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются при наличии указанных лиц в группе обучающихся в зависимости от нозологии заболеваний или нарушений в работе отдельных органов и систем.

### **Обучение студентов с нарушением слуховой функции**

К числу особенностей, характерных для лиц с нарушением слуха (глухих и слабослышащих), можно отнести:

1. Замедленное и ограниченное восприятие устной речи; основной способ восприятия устной речи – слухо-зрительный, зачастую с использованием слухового аппарата или кохлеарного импланта;
2. Замедленность развития устной речи; одновременное владение несколькими видами речи – словесной (устной и письменной) и жестовой;
3. Особенности психологического развития (неуверенность в себе, низкая коммуникабельность);
4. Некоторое отставание в развитии процессов восприятия и узнавания, формировании умения анализировать и синтезировать воспринимаемый материал, сопоставлять вновь изученное с изученным ранее;
5. Специфика зрительного восприятия слабослышащих влияет на эффективность их образной памяти: в окружающих предметах и явлениях они часто выделяют несущественные признаки;
6. При проведении занятий в условиях повышенного уровня шума, вибрации, длительных звуковых воздействий, может развиваться чувство усталости слухового анализатора и дезориентации в пространстве.

**Обучение студентов с нарушением слуха** выстраивается через реализацию следующих педагогических принципов:

1. Наглядности. В процессе обучения рекомендуется использовать разнообразный наглядный материал. Видеоматериалы помогают в изучении процессов и явлений, поддающихся видеофиксации, анимация может быть использована для изображения различных динамических моделей, не поддающихся видеозаписи. По возможности, предъявляемая видеoinформация может сопровождаться текстовой бегущей строкой или сурдологическим переводом.
2. Коммуникативности. На занятиях требуется уделять повышенное внимание специальным профессиональным терминам, а также использованию профессиональной лексики. Для лучшего усвоения специальной терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение.
3. Индивидуализации. Некоторые основные понятия изучаемого материала студентам необходимо объяснять дополнительно. при организации образовательного процесса с глухими или слабослышащими обучающимися необходима особая фиксация на артикуляции выступающего: следует говорить громче и четче, подбирая подходящий уровень. При общении с людьми, испытывающими затруднения в речи, не допускается перебивать и поправлять. Необходимо быть готовым к тому, что разговор с человеком с затрудненной речью займет

больше времени. Необходимо задавать вопросы, которые требуют коротких ответов или кивка.

4. Использование учебных пособий, адаптированных для восприятия студентами с нарушением слуха.

### **Обучение студентов с нарушением зрения.**

К числу особенностей, характерных для лиц с нарушением зрения (слепых и слабовидящих), можно отнести:

1. Ограниченность поступающей информации, схематизм зрительного образа, его скудность, фрагментарность или неточность.

2. При слабовидении страдает скорость зрительного восприятия;

3. нарушение бинокулярного зрения (полноценного видения двумя глазами) может приводить к так называемой пространственной слепоте (нарушению восприятия перспективы и глубины пространства), что может быть важно при черчении и чтении чертежей

4. При зрительной работе быстро наступает утомление, что снижает работоспособность слабовидящего лица;

5. Слабовидящим могут быть противопоказаны такие действия, наклоны, резкие прыжки, поднятие тяжестей, так как они могут способствовать ухудшению зрения.

### **Специфика обучения слепых и слабовидящих студентов заключается в следующем:**

1. Дозирование учебных нагрузок. К дозированию зрительной работы надо подходить строго индивидуально. Во время проведения занятия педагоги должны учитывать допустимую продолжительность непрерывной зрительной нагрузки для слабовидящих студентов.

2. Индивидуальный подход. Всё записанное на доске должно быть озвучено. Необходимо комментировать свои жесты и надписи на доске и передавать словами то, что часто выражается мимикой и жестами. При чтении вслух необходимо сначала предупредить об этом. Не следует заменять чтение пересказом.

3. Применение специальных методов обучения, учебников и наглядных пособий, а также оптических устройств, расширяющих познавательные возможности студентов.

4. специальное оформление учебных кабинетов. Искусственная освещенность помещений, в которых занимаются студенты с пониженным зрением, должна составлять от 500 до 1000 лк.

5. Использование информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе. При лекционной форме занятий слабовидящим следует разрешить использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры, как способ конспектирования, во время занятий. Информацию необходимо представлять исходя из специфики слабовидящего студента: крупный шрифт (16-18 размер), аудиофайлы. Использование специальных программных средств для увеличения изображения на экране или для озвучивания информации; — принцип работы с помощью клавиатуры, а не с помощью мыши, в том числе с использованием «горячих» клавиш и освоение слепого десятипальцевого метода печати на клавиатуре.

### **Обучение студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата (ОДА).**

Поражения ОДА – это группа различных двигательных патологий, которые часто сочетаются с нарушениями в познавательном, речевом, эмоционально-личностном развитии. К числу особенностей, характерных для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата можно отнести:

1. Поражения ОДА часто связаны с нарушениями зрения, слуха, чувствительности, пространственной ориентации. Это проявляется замедленном формировании понятий, определяющих положение предметов и частей собственного тела в пространстве, неспособности узнавать и воспроизводить фигуры, складывать из частей целое. В письме выявляются ошибки в графическом изображении букв и цифр (асимметрия, зеркальность), начало письма и чтения с середины страницы.

2. При тяжелом поражении верхних и/или нижних конечностей присутствуют

трудности при овладении определенными предметно-практическими действиями.

3. Специфика поражений ОДА может приводить к замедлению формирования способности проводить сравнение, выделение существенных и несущественных признаков, установление причинно-следственной зависимости, неточность употребляемых понятий.

4. Нарушения ОДА проявляются в расстройстве внимания и памяти, расщепленности, сужении объема внимания, преобладании слуховой памяти над зрительной. Эмоциональные нарушения проявляются в виде повышенной возбудимости, проявлении страхов, склонности к колебаниям настроения.

5. Физический недостаток влияет на социальную позицию студента, на его отношение к окружающему миру, следствием чего является затруднение общения с окружающими, пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и перемещением, стремление к ограничению социальных контактов. Эмоционально-волевые нарушения проявляются в повышенной возбудимости, чрезмерной чувствительности к внешним раздражителям и пугливости. У одних лиц отмечается беспокойство, суетливость, расторможенность, у других – вялость, пассивность и двигательная заторможенность.

### **Специфика обучения студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата заключается в следующем:**

1. Обучение студентов с нарушениями ОДА должно осуществляться на фоне лечебно-восстановительной работы, которая должна вестись в следующих направлениях: посильная медицинская коррекция двигательного дефекта; терапия нервно-психических отклонений.

2. Места проведения занятий должны быть доступны для лиц с поражением опорно-двигательного аппарата.

3. Продолжительность занятия не должна превышать 1,5 часа, после чего рекомендуется 10–15-минутный перерыв. Для организации учебного процесса необходимо определить место в аудитории, следует разрешить студенту самому подбирать комфортную позу для выполнения письменных и устных работ (сидя, стоя, облокотившись и т.д.).

4. При проведении занятий следует учитывать объем и формы выполнения устных и письменных работ, темп работы аудитории и по возможности менять формы проведения занятий. С целью получения лицами с поражением опорно-двигательного аппарата информации в полном объеме звуковые сообщения нужно дублировать зрительными, использовать наглядный материал, обучающие видеоматериалы.

5. При работе со студентами с нарушением ОДА необходимо использовать методы, активизирующие познавательную деятельность учащихся, развивающие устную и письменную речь и формирующие необходимые учебные навыки.

6. При общении с человеком в инвалидной коляске, нужно сделать так, чтобы ваши глаза находились на одном уровне. На неё нельзя облакачиваться.

### **Общие рекомендации по работе с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:**

1. Использование указаний как в устной, так и письменной форме;
2. Поэтапное разъяснение заданий;
3. Последовательное выполнение заданий;
4. Повторение студентами инструкции к выполнению задания;
5. Обеспечение доступности учебных помещений;
6. Обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения;
7. Разрешение использовать диктофон для записи ответов учащимися;
8. Составление индивидуальных планов занятий, позитивно ориентированных и учитывающих навыки и умения студента.

### **VIII. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Самостоятельная работа по усвоению учебного материала может выполняться дома или в читальном зале библиотеки. Обучающийся подбирает научную и специальную монографическую и периодическую литературу в соответствии с рекомендациями преподавателя или самостоятельно. В процессе самостоятельной работы обучающийся использует технические средства, обеспечивающие доступ к информации (компьютерных баз данных, электронной библиотеке и т.п.). В случае необходимости обучающийся может получить помощь и консультацию преподавателя. Контроль выполнения самостоятельной работы осуществляется с помощью текущего контроля успеваемости обучающихся.

#### **Разработчики:**

*АНО ВО РХГА*

*им. Ф.М.*

*Достаевского*

*(место работы)*

*К.ф.н., доцент*

*(должность, уч. степень,  
звание)*

*(подпись  
)*

*Егоров В.А.*

*(ФИО)*

#### **Заведующий кафедрой философии, религиоведения и педагогики:**

*(уч. степень, звание)*

*(подпись  
)*

*(ФИО)*

