

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Богатырёв Дмитрий Кириллович

Должность: Ректор

Дата подписания: 03.10.2023 11:43:34

Уникальный программный ключ:

dda1af705f677e4f7a7c7f6a8996df8089a02352bf4308e9ba77f90a85af1405

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ
им. Ф.М. Достоевского»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Обязательная часть

«ФЕНОМЕНОЛОГИЯ XX-XXI ВЕКА»

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРА**

Направление подготовки 47.03.01 Философия

| | |
|---------------------------|---|
| Квалификация: | <u>Бакалавр</u> |
| Форма обучения | <u>Очная</u> |
| Срок освоения ОПОП | <u>4 года</u> |
| Кафедра | <u>Философии, религиоведения и педагогики</u> |

Утверждено на заседании УМС

№ 10/06-2023 от 20.06.2023

Санкт-Петербург

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Цель и задачи освоения учебной дисциплины (модуля)
- 1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП
- 1.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника
- 1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
- 1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания.

II. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

III. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

- 3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, и виды контактной работы с обучающимися
- 3.2. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине

IV. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

- 4.1. Структура фонда оценочных средств
- 4.2. Содержание фонда оценочных средств
- 4.3. Инструменты контроля знаний и степени освоения компетенций

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

- 5.1. Основная литература
- 5.2. Дополнительная литература
- 5.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение
- 5.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы
- 5.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

VII. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

VIII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.

Приложение 1. Лист изменений

I. Организационно-методический раздел

1.1. Цель и задачи освоения учебной дисциплины

Цель изучения дисциплины: формирование компетенций, направленных на усвоение основных концепций и положений феноменологии XX-XXI века, способности использовать методы философской феноменологии в сфере своей профессиональной деятельности.

Задачи изучения дисциплины: в результате освоения дисциплины студенты должны быть способны:

- знать и понимать содержание или смысл, репрезентирующие объект исследования
- применять методы научного и философского исследования в отношении вопросов Феноменологии XX-XXI века
- осуществлять поиск информации по выбранной теме в области феноменологии XX-XXI века, определяет степень ее изученности
- проводить самостоятельное исследование в области феноменологии, владеть навыком представления результатов своего исследования

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к обязательной части Учебного плана, изучается в 8 семестре.

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется в форме экзамена.

1.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника

Дисциплина является составляющей в процессе формирования компетенции ОПК-5, ПК-1.

Основные знания, необходимые для освоения дисциплины, формируются на базе навыков, приобретенных в ходе получения среднего общего образования.

Перечень учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: Античная литература, Литература Средних веков, Литература Нового времени, Современная зарубежная литература, Мифология, История христианства, Культурология, Систематическая философия, Введение в религиоведение, История религий, Философская антропология, История и философия мировой культуры, Философия сознания, Компаративистика, Источниковедение, Проблемы позднеантичной и раннехристианской философии, Ереси и гетеродоксии, Введение в неклассические логики, Политическая философия, Научно-исследовательский семинар, Организация научно-исследовательской работы, История философии как целое, Исламская философия, Восточная философия.

1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

В результате обучения по дисциплине обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

| Наименование категории компетенций | Код и наименование компетенции | Код и наименование индикатора достижения компетенции |
|---|---|--|
| Профессиональные исследования | ОПК-5. Способен использовать различные методы научного и | ОПК-5.1. Определяет и анализирует границы применимости различных научных и философских методов, их достоинства и недостатки ОПК-5.2. Корректно определяет возможный метод исследования, исходя из границ применимости |

| | | |
|---|--|---|
| | <p>философского исследования в сфере своей профессиональной деятельности</p> | <p>метода и специфики исследуемого предмета</p> <p>ОПК-5.3. Применяет методы научного и философского исследования в отношении предмета исследования</p> |
| - | <p>ПК-1. Способен проводить религиозно-исследовательское исследование по отдельным разделам (этапам, заданиям) темы под руководством научного руководителя</p> | <p>ПК-1.1. Осуществляет поиск информации по выбранной теме, определяет степень ее изученности</p> <p>ПК-1.2. Определяет объект и предмет исследования, совместно с научным руководителем определяет методологию исследования и формирует план его проведения</p> <p>ПК-1.3. Реализует самостоятельно или совместно с научным руководителем отдельные пункты плана научного исследования в соответствии с утвержденными методиками</p> |

1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания

| Код и содержание компетенций, код индикатора достижения компетенции | Этап освоения компетенции * | Основные признаки сформированности компетенции (дескрипторное описание уровня) | | | |
|--|-----------------------------|--|--|---|--|
| | | Признаки оценки несформированности компетенции | Признаки оценки сформированности компетенции | | |
| | | | минимальный | средний | максимальный |
| ОПК-5. Способен использовать различные методы научного и философского исследования в сфере своей профессиональной деятельности | 3 | низкий уровень базовых знаний о различных методах научного и философского исследования в области феноменологии | общее представление о различных методах научного и философского исследования в области феноменологии | понимание различных методов научного и философского исследования в области феноменологии XX-XXI века. | глубокое понимание различных методов научного и философского исследования в области феноменологии XX-XXI века для решения профессиональных задач |
| | | низкий объем способности определения методов исследования в области феноменологии XX-XXI века. | ограниченное представление об определении возможного метода исследования, исходя из границ применимости метода и специфики исследуемого предмета в области феноменологии XX-XXI века | анализ и корректное определение границ применимости методов и их достоинства и недостатки | высокий уровень анализа и определения возможного метода исследования, исходя из границ применимости метода и специфики исследуемого предмета в области феноменологии XX-XXI века |
| | | низкий объем способности применять методы научного и философского исследования в | недостаточный объем способности применения методов научного и философского исследования в отношении предмета | применение методов научного и философского исследования в отношении предмета | высокий уровень применения методов научного и философского исследования в отношении предмета |

| | | | | | |
|--|--|---------------------------------|--------------|--|---|
| | | отношении предмета исследования | исследования | исследования с высокой компетентностью в сфере своей профессиональной деятельности | исследования, достигая высокого уровня профессионализма в сфере своей профессиональной деятельности |
|--|--|---------------------------------|--------------|--|---|

| Код и содержание компетенций, код индикатора достижения компетенции | Этап освоения компетенции * | Основные признаки сформированности компетенции (дескрипторное описание уровня) | | | |
|--|-----------------------------|--|---|--|---|
| | | Признаки оценки несформированности компетенции | Признаки оценки сформированности компетенции | | |
| | | | минимальный | средний | максимальный |
| ПК-1. Способен проводить философское исследование по отдельным разделам (этапам, заданиям) темы под руководством научного руководителя | 3 | низкий уровень понимания приемов и способов поиска информации по выбранной теме | ограниченное представление об общих приемах и способах поиска информации по выбранной теме исследования | знание и понимание приемов и способов поиска информации по выбранной теме исследования, определяя степень ее изученности | высокий уровень знаний и понимания способов и приемов поиска информации по выбранной теме, определения степени ее изученности |
| | | низкий объем навыка определять объект и предмет исследования, методологию исследования | недостаточные навыки определения объекта и предмета исследования, его методологии | наличие навыка определять объект и предмет исследования, совместно с научным руководителем определять методологию исследования и формировать план его проведения | на высоком уровне сформированный навык определения объекта и предмета исследования, под руководством научного руководителя определения методологии исследования и формирования плана его проведения |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|
| | | недостаточное умение реализации научного исследования | ограниченный объем умения подготовки академического исследования | способность подготовки академического исследования совместно с научным руководителем | самостоятельная реализация отдельных пунктов плана научного исследования под руководством научного руководителя |
|--|--|---|--|--|---|

* - Формирование компетенций при освоении ОПОП бакалавриата проходит в 3 этапа: 1-2 курс - 1-й этап; 3 курс - 2-й этап; 4 курс (4-5 курс - при очно-заочной и заочной формах обучения) - 3-й этап.

II. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы, 144 часа.

| Семестр | Вид учебной работы | | | | | |
|--------------|--------------------------|----------------------------|------------------------|--------------|--------------------------|----------|
| | Занятия лекционного типа | Занятия практического типа | Самостоятельная работа | Консультации | Промежуточная аттестация | Контроль |
| 7 семестр | 18 | 18 | 36 | 0 | 0 | 0 |
| 8 семестр | 10 | 10 | 16 | 2 | экзамен | 33,7 |
| Всего | 144 | | | | | |

III. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, и виды контактной работы с обучающимися

| № | Название темы | Контактная работа с обучающимися | | | |
|--------------|--|----------------------------------|----------------------|-------------------------|-------------------------|
| | | Лекции | Практические занятия | Формы текущего контроля | Формируемые компетенции |
| 1. | Введение в феноменологическую проблематику | 6 | 6 | Опрос, эссе | ОПК-5, ПК-1. |
| 2. | Феноменологический метод Э.Гуссерля | 6 | 6 | Опрос, эссе | ОПК-5, ПК-1. |
| 3. | Экзистенциальная феноменология М.Хайдеггера. | 8 | 8 | Опрос, эссе | ОПК-5, ПК-1. |
| 4. | Феноменология как движение. | 8 | 8 | Опрос, эссе | ОПК-5, ПК-1. |
| Итого | | 28 | 28 | | |

Содержание курса

| № п/п | Тема | Краткое содержание |
|-------|--|---|
| 1. | Введение в феноменологическую проблематику | История термина «феноменология». Понятия Феномен и ноумен. Феноменология в «до-феноменологическую» эпоху и как составная часть любой философии. Феноменология как элемент классической метафизики у Платона. И.Г.Ламберт, И.Кант, И.Г.Фихте, Г.В.Ф.Гегель – от «учения о видимости» к учению о саморазвитии духа. Феномен как «Неопределенный предмет эмпирического наглядного представления». Неклассическая метафизика как феноменология - Гартман, Маркс, Фрейд. Ф.Брентано: |

| | | |
|----|--|--|
| | | «deskриптивная психология» как предпосылка учения Гуссерля. Описательная психология В.Дильтея. Интерпретация сознания как направленности на объект. Анализ психических феноменов. Феноменология как метод самоисследования и самотрансформации субъекта. |
| 2. | Феноменологический метод Э.Гуссерля | Периодизация творчества Гуссерля: три периода. «Логические исследования» Э.Гуссерля, 1900 – начало феноменологии как отдельной философской дисциплины. Критика психологизма. Девиз «Назад, к самим вещам!». Статья Гуссерля «Философия как строгая наука». Основные проблемы феноменологического анализа сознания. Основные термины. Феномен и явление. Естественная и феноменологическая установка. Мыслимые предметы как интенциональные объекты. Этапы феноменологического метода: эпохе, феноменологическая редукция, трансцендентально-феноменологическая редукция, эйдетическая редукция. Радикализм феноменологии: принцип беспредпосылочности. Феноменологическая установка. Структура интенционального акта. Основные особенности феноменологической практики. Трансцендентальная феноменология. Ноэтический и ноэматический пути конкретизации интенциональности. Работа «Идеи к чистой феноменологии и феноменологической философии» Гуссерля и ее влияние на философию XX века. Поздняя трансформация феноменологического метода. «Жизненный мир». |
| 3. | Экзистенциальная феноменология М.Хайдеггера. | Философский проект фундаментальной онтологии. Онто-онтологическое различие. Феноменология как онтологический метод. Методология феноменологического анализа существования М.Хайдеггера. «Бытие и время» Хайдеггера. Основные темы и понятия. Феномен как самостоятельное сущее. Подлинное и неподлинное существование. Трансцендентальный метод. Феноменология подлинного существования: присутствие, забота, бытие к смерти, экзистенция, историчность, заброшенность, фактичность, обреченность вещам, трансценденция. Проблема времени у Гуссерля и Хайдеггера. Деструкция метафизического понятия времени и выявление исходной временности Dasein. Три модуса времени и бытие к смерти как фундаментальная структура человеческой жизни. Проблема интерсубъективности. Другой как сопричастие мира в феноменологии существования М.Хайдеггера. Феноменологическая редукция и ее вариации у Гуссерля и Хайдеггера. Хайдеггер: искусство и мышление. Этимологическая археология: этика, мораль и этос в их связи с онтологией. Герменевтика Хайдеггера: понятие предпонимания. |
| 4. | Феноменология как движение. | Герберт Шпигельберг «Феноменологическое движение». Макс Шелер «Сущность и формы симпатии». Антропологические и этические исследования. Феноменологическая эстетика (Р. Ингарден). Феноменологическая социология (А.Шюц). Феноменологическая психология (Ж.П.Сартр, М.Мерло-Понти). Феноменологическая герменевтика. Проблема мимесиса (Г.-Г.Гадамер, П.Рикер, Ф.Лаку-Лабарт). Применение феноменологического метода в психиатрии (К.Ясперс и Л.Бинсвангер). Влияние феноменологии на экзистенциализм, герменевтику, персонализм и структурализм. Э.Левинас и феноменология во Франции. Переосмысление классической феноменологии Мерло-Понти, Левинасом, Ж.Марионом |

| | | |
|--|--|---|
| | | и др., их смысловые интенции и диалог. Учение о Другом. Критика трансцендентальной феноменологии в работах Ж.Делеза. Образ и феномен. Имманентистская логика. З.Кракауэр, В.Беньямин: феноменология повседневности. К.Шмит «Понятие политического». П.Бурдьё. Понятия габитуса, политического поля. А.Бадью: политика и истина, политическое событие. Социальная антропология М.Фуко. |
|--|--|---|

3.2. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине

| Самостоятельная работа | Всего часов по учебному плану |
|--|-------------------------------|
| Проработка лекций, подготовка к практическим занятиям 7 семестр | 6 |
| Подготовка к опросу | 2 |
| Подготовка докладов, сообщений | 5 |
| Составление конспекта по теме | 5 |
| Информационно-аналитическая работа (реферирование и аннотирование) | 8 |
| Проработка лекций, подготовка к практическим занятиям 8 семестр | 6 |
| Подготовка к опросу | 2 |
| Подготовка докладов, сообщений | 5 |
| Составление конспекта по теме | 5 |
| Информационно-аналитическая работа (реферирование и аннотирование) | 8 |
| Всего | 52 |

IV. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Структура фонда оценочных средств

| № п/п | Наименование раздела (темы) дисциплины | Код и наименование компетенций | Индикатор достижения компетенции | Оценочные средства текущего контроля/промежуточной аттестации |
|-------|--|--|---|---|
| 1. | Введение в феноменологическую проблематику | ОПК-5. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности ПК-1. Способен проводить религиозно-исследовательское исследование по отдельным разделам (этапам, заданиям) темы под руководством научного | ОПК-5.1. ОПК-5.2. ОПК-5.3. ПК-1.1. ПК-1.2. ПК-1.3 | Опрос, эссе |
| 2. | Феноменологический метод Э.Гуссерля | | ОПК-5.1. ОПК-5.2. ОПК-5.3. ПК-1.1. ПК-1.2. ПК-1.3 | Опрос, эссе |
| 3. | Экзистенциальная феноменология М.Хайдеггера. | | ОПК-5.1. ОПК-5.2. ОПК-5.3. ПК-1.1. ПК-1.2. ПК-1.3 | Опрос, эссе |
| 4. | Феноменология как движение. | | ОПК-5.1. ОПК-5.2. ОПК-5.3. ПК-1.1. ПК-1.2. ПК-1.3 | Опрос, эссе |

4.2. Содержание Фонда оценочных средств

4.2.1. Контрольные задания для опроса по дисциплине

1. Основные понятия феноменологии
2. Возникновение феноменологии как отдельной дисциплины.
3. Феноменология как элемент классической метафизики у Платона и Гегеля
4. Физические и ментальные феномены, интенциональность, внутреннее сознание Франца Brentano
5. Исследование опыта в феноменологии Э. Гуссерля
6. Естественная и феноменологическая установка Э.Гуссерля
7. Этапы феноменологического метода Э.Гуссерля
8. Проблема «жизненного мира» в работах позднего Гуссерля
9. «Генетическая феноменология» и жизненный мир.
10. Другой как альтер-эго в феноменологии Э.Гуссерля
11. Жизненный мир и феноменологическое исследование отдельных наук.
12. Экзистенциальная феноменология М.Хайдеггера.
13. Феноменология как онтология в «Бытии и времени» М. Хайдеггера.
14. Онтоко-онтологическое различие в феноменологии М.Хайдеггера
15. Феноменология подлинного существования М. Хайдеггера
16. Вопрос о бытии и аналитика Dasein
17. Проблема бытия самим собой в философии М. Хайдеггера
18. Другой как сопричастие мира в феноменологии существования М.Хайдеггера
19. Экзистенциальная конституция Dasein.
20. Поэтическое жительство человека.
21. Язык и вещь в поздних работах М. Хайдеггера
22. Феноменология религиозной жизни М. Хайдеггера.
23. М. Хайдеггер и теология
24. Анализ религиозных феноменов в философии Ж.-Л. Мариона
25. Феноменология живописи М. Мерло-Понти
26. Феноменология поэзии П. Рикёра.
27. Другой как условие возможности самосознания в феноменологии духа Гегеля
28. Интерсубъективность как условие понимания другого в философии Э.Гуссерля, как нам дана интерсубъективность
29. Другой как радикальная инаковость, размыкающая тотальность бытия в философии Э.Левинаса
30. Другой как отрицание Я в философии Ж.-П. Сартра
31. Диалог как решение проблемы отношений Я и Другого (М.М. Бахтин, М. Бубер, К. Ясперс, Л.С. Выготский, Ю. Хабермас, Ю.М. Лотман).

4.2.2. Задания к промежуточной аттестации:

Написание эссе по одной из представленных ниже тем.

1. Феноменология существования.
2. Феноменология времени.
3. Феноменология в русской философии.
4. Феноменология и искусство.
5. Феномен языка.
6. Феноменология истории.
7. Феноменология в политических исследованиях.
8. Социальная феноменология
9. Феноменология и этика.
10. Феноменология эстетического опыта.

11. Феноменология и антропология.
12. Феномен Другого и философия диалога.
13. Феноменология телесности.
14. Феноменология пола.
15. Феноменология в психотерапии и психиатрии.
16. Феноменология страха и ужаса
17. Феноменология культуры
18. Феноменология города
19. Феноменология добра и зла
20. Феноменологическая герменевтика.
21. Деконструкция и феноменология.
22. Границы феноменологии.

4.3. Инструменты контроля знаний и степени освоения компетенций

Оценка результатов производится в соответствии с утверждённой шкалой оценивания.

Шкала оценивания знаний студента

Оценку «Отлично» – заслуживает обучающийся, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные рабочей программой по учебной дисциплине (модулю), усвоивший обязательную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Работы выполнены в полном объеме по программе.

Оценку «Хорошо» – заслуживает обучающийся, показавший полное знание программного материала, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, способный к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшего обучения и профессиональной деятельности.

Оценку «Удовлетворительно» – заслуживает обучающийся, показавший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой по программе курса.

Оценка «Неудовлетворительно» – выставляется обучающемуся, показавшему пробелы в знании основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература (доступна в ЭБС "Университетская библиотека онлайн"

<http://biblioclub.ru/>)

| № п.п. | Наименование и выходные данные учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций, прямая ссылка на данный источник в ЭБС |
|--------|---|
| 1. | Зотов, А. Ф. Западная философия XX века : учебное пособие / А. Ф. Зотов. – Москва : Директ-Медиа, 2009. – 821 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=36327 (дата обращения: 05.09.2023). – ISBN 978-5-94865-446-1. – Текст : электронный. |
| 2. | Гуссерль, Э. Избранные работы : сборник научных трудов / Э. Гуссерль. – Москва : Территория будущего, 2005. – 464 с. – (Университетская библиотека Александра Погорельского). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84972 (дата обращения: 05.09.2023). – ISBN 5-7333-0177-5. – Текст : электронный. |
| 3. | Мотрошилова, Н. В. Ранняя философия Эдмунда Гуссерля (Галле, 1887–1901 годы) / Н. В. Мотрошилова. – Москва : Прогресс-Традиция, 2018. – 626 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483002 (дата обращения: 05.09.2023). – ISBN 978-5-89826-509-9. – Текст : электронный. |

| | |
|----|---|
| 4. | Смирнова, Н. М. От социальной метафизики к феноменологии "естественной установки" (феноменологические мотивы в современном социальном познании) / Н. М. Смирнова. – Москва : Институт философии РАН, 1997. – 223 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=64073 (дата обращения: 05.09.2023). – ISBN 5-201-01932-3. – Текст : электронный. |
|----|---|

5.2. Дополнительная литература (доступна в ЭБС "Университетская библиотека онлайн" <http://biblioclub.ru/>)

| № п.п. | Наименование и выходные данные учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций, прямая ссылка на данный источник в ЭБС |
|--------|--|
| 1. | Тульчинский, Г. Л. Феноменология зла и метафизика свободы / Г. Л. Тульчинский. – Санкт-Петербург : Алетейя, 2018. – 508 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=488514 (дата обращения: 05.09.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906980-76-2. – Текст : электронный. |
| 2. | Лишаев, С. А. Философия возраста (возраст и время) / С. А. Лишаев. – Санкт-Петербург : Алетейя, 2022. – 512 с. – (Тела мысли). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=686296 (дата обращения: 05.09.2023). – ISBN 978-5-00165-427-8. – Текст : электронный. |
| 3. | |

5.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение:

| № | Наименование ПО | Реквизиты подтверждающего документа | Комментарий |
|---|--|--|---|
| 1 | Операционная система Microsoft Windows Pro версии 7/8 | Номер лицензии 64690501 | |
| 2 | Программный пакет Microsoft Office Professional Plus 2016 | Номер лицензии 66572106 | |
| 3 | ABBY FineReader 14 | Код позиции af14-2s1w01-102 | |
| 4 | Dr.Web Desktop Security Suite | Номер лицензии: 149163628 | |
| 5 | Модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда "LMS Moodle" | GNU General Public License (GPL) | Свободное распространение, сайт http://docs.moodle.org/ru/ |
| 6 | Архиватор 7-Zip | GNU Lesser General Public License (LGPL) | Свободное распространение, сайт https://www.7-zip.org/ |

5.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы Информационные справочные системы Федеральный портал «Российское образование» <https://edu.ru/>.

Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн»
<http://biblioclub.ru/>.

5.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС) <http://rhga.pro/>.

VI. Материально-техническое оснащение дисциплины

| Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы | Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы |
|--|--|
| Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения. | Помещения обеспечены доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью (рабочее место преподавателя, специализированная учебная мебель для обучающихся, доска ученическая) а также техническими средствами обучения (компьютер или ноутбук, переносной или стационарный мультимедийный комплекс, стационарный или переносной экран на стойке для мультимедийного проектора). |
| Помещение для самостоятельной работы | Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью и компьютерной техникой. |
| Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования | Помещение оснащенное специализированной мебелью (стеллажи, стол, стул). |

VII. Специализированные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Указанные ниже условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются при наличии указанных лиц в группе обучающихся в зависимости от нозологии заболеваний или нарушений в работе отдельных органов и систем.

Обучение студентов с нарушением слуховой функции

К числу особенностей, характерных для лиц с нарушением слуха (глухих и слабослышащих), можно отнести:

1. Замедленное и ограниченное восприятие устной речи; основной способ восприятия устной речи – слухо-зрительный, зачастую с использованием слухового аппарата или кохлеарного импланта;
2. Замедленность развития устной речи; одновременное владение несколькими видами речи – словесной (устной и письменной) и жестовой;

3. Особенности психологического развития (неуверенность в себе, низкая коммуникабельность);

4. Некоторое отставание в развитии процессов восприятия и узнавания, формировании умения анализировать и синтезировать воспринимаемый материал, сопоставлять вновь изученное с изученным ранее;

5. Специфика зрительного восприятия слабослышащих влияет на эффективность их образной памяти: в окружающих предметах и явлениях они часто выделяют несущественные признаки;

6. При проведении занятий в условиях повышенного уровня шума, вибрации, длительных звуковых воздействий, может развиваться чувство усталости слухового анализатора и дезориентации в пространстве.

Обучение студентов с нарушением слуха выстраивается через реализацию следующих педагогических принципов:

1. Наглядности. В процессе обучения рекомендуется использовать разнообразный наглядный материал. Видеоматериалы помогают в изучении процессов и явлений, поддающихся видеофиксации, анимация может быть использована для изображения различных динамических моделей, не поддающихся видеозаписи. По возможности, предъявляемая видеоинформация может сопровождаться текстовой бегущей строкой или сурдологическим переводом.

2. Коммуникативности. На занятиях требуется уделять повышенное внимание специальным профессиональным терминам, а также использованию профессиональной лексики. Для лучшего усвоения специальной терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение.

3. Индивидуализации. Некоторые основные понятия изучаемого материала студентам необходимо объяснять дополнительно. При организации образовательного процесса с глухими или слабослышащими обучающимися необходима особая фиксация на артикуляции выступающего: следует говорить громче и четче, подбирая подходящий уровень. При общении с людьми, испытывающими затруднения в речи, не допускается перебивать и поправлять. Необходимо быть готовым к тому, что разговор с человеком с затрудненной речью займет больше времени. Необходимо задавать вопросы, которые требуют коротких ответов или кивка.

4. Использования учебных пособий, адаптированных для восприятия студентами с нарушением слуха.

Обучение студентов с нарушением зрения.

К числу особенностей, характерных для лиц с нарушением зрения (слепых и слабовидящих), можно отнести:

1. Ограниченность поступающей информации, схематизм зрительного образа, его скудность, фрагментарность или неточность.

2. При слабовидении страдает скорость зрительного восприятия;

3. нарушение бинокулярного зрения (полноценного видения двумя глазами) может приводить к так называемой пространственной слепоте (нарушению восприятия перспективы и глубины пространства), что может быть важно при черчении и чтении чертежей

4. При зрительной работе быстро наступает утомление, что снижает работоспособность слабовидящего лица;

5. Слабовидящим могут быть противопоказаны такие действия, наклоны, резкие прыжки, поднятие тяжестей, так как они могут способствовать ухудшению зрения.

Специфика обучения слепых и слабовидящих студентов заключается в следующем:

1. Дозирование учебных нагрузок. К дозированию зрительной работы надо подходить строго индивидуально. Во время проведения занятия педагоги должны учитывать допустимую продолжительность непрерывной зрительной нагрузки для слабовидящих студентов.

2. Индивидуальный подход. Всё записанное на доске должно быть озвучено. Необходимо комментировать свои жесты и надписи на доске и передавать словами то, что часто выражается мимикой и жестами. При чтении вслух необходимо сначала предупредить об этом. Не следует заменять чтение пересказом.

3. Применение специальных методов обучения, учебников и наглядных пособий, а также оптических устройств, расширяющих познавательные возможности студентов.

4. специальное оформление учебных кабинетов. Искусственная освещенность помещений, в которых занимаются студенты с пониженным зрением, должна составлять от 500 до 1000 лк.

5. Использование информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе. При лекционной форме занятий слабовидящим следует разрешить использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры, как способ конспектирования, во время занятий. Информацию необходимо представлять исходя из специфики слабовидящего студента: крупный шрифт (16-18 размер), аудиофайлы. Использование специальных программных средств для увеличения изображения на экране или для озвучивания информации; — принцип работы с помощью клавиатуры, а не с помощью мыши, в том числе с использованием «горячих» клавиш и освоение слепого десятипальцевого метода печати на клавиатуре.

Обучение студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата (ОДА).

Поражения ОДА – это группа различных двигательных патологий, которые часто сочетаются с нарушениями в познавательном, речевом, эмоционально-личностном развитии. К числу особенностей, характерных для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата можно отнести:

1. Поражения ОДА часто связаны с нарушениями зрения, слуха, чувствительности, пространственной ориентации. Это проявляется замедленном формировании понятий, определяющих положение предметов и частей собственного тела в пространстве, неспособности узнавать и воспроизводить фигуры, складывать из частей целое. В письме выявляются ошибки в графическом изображении букв и цифр (асимметрия, зеркальность), начало письма и чтения с середины страницы.

2. При тяжелом поражении верхних и/или нижних конечностей присутствуют трудности при овладении определенными предметно-практическими действиями.

3. Специфика поражений ОДА может приводить к замедлению формирования способности проводить сравнение, выделение существенных и несущественных признаков, установление причинно-следственной зависимости, неточность употребляемых понятий.

4. Нарушения ОДА проявляются в расстройстве внимания и памяти, расщепленности, сужении объема внимания, преобладании слуховой памяти над зрительной. Эмоциональные нарушения проявляются в виде повышенной возбудимости, проявлении страхов, склонности к колебаниям настроения.

5. Физический недостаток влияет на социальную позицию студента, на его отношение к окружающему миру, следствием чего является затруднение общения с окружающими, пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и перемещением, стремление к ограничению социальных контактов. Эмоционально-волевые нарушения проявляются в повышенной возбудимости, чрезмерной чувствительности к внешним раздражителям и пугливости. У одних лиц отмечается беспокойство, суетливость, расторможенность, у других – вялость, пассивность и двигательная заторможенность.

Специфика обучения студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата заключается в следующем:

1. Обучение студентов с нарушениями ОДА должно осуществляться на фоне лечебно-восстановительной работы, которая должна вестись в следующих направлениях: посильная медицинская коррекция двигательного дефекта; терапия нервно-психических отклонений.

2. Места проведения занятий должны быть доступны для лиц с поражением опорно-

двигательного аппарата.

3. Продолжительность занятия не должна превышать 1,5 часа, после чего рекомендуется 10–15-минутный перерыв. Для организации учебного процесса необходимо определить место в аудитории, следует разрешить студенту самому подбирать комфортную позу для выполнения письменных и устных работ (сидя, стоя, облокотившись и т.д.).

4. При проведении занятий следует учитывать объём и формы выполнения устных и письменных работ, темп работы аудитории и по возможности менять формы проведения занятий. С целью получения лицами с поражением опорно-двигательного аппарата информации в полном объёме звуковые сообщения нужно дублировать зрительными, использовать наглядный материал, обучающие видеоматериалы.

5. При работе со студентами с нарушением ОДА необходимо использовать методы, активизирующие познавательную деятельность учащихся, развивающие устную и письменную речь и формирующие необходимые учебные навыки.

6. При общении с человеком в инвалидной коляске, нужно сделать так, чтобы ваши глаза находились на одном уровне. На неё нельзя облокачиваться.

Общие рекомендации по работе с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:

1. Использование указаний как в устной, так и письменной форме;
2. Поэтапное разъяснение заданий;
3. Последовательное выполнение заданий;
4. Повторение студентами инструкции к выполнению задания;
5. Обеспечение доступности учебных помещений;
6. Обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения;
7. Разрешение использовать диктофон для записи ответов учащимися;
8. Составление индивидуальных планов занятий, позитивно ориентированных и учитывающих навыки и умения студента.

VIII. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Самостоятельная работа по усвоению учебного материала может выполняться дома или в читальном зале библиотеки. Обучающийся подбирает научную и специальную монографическую и периодическую литературу в соответствии с рекомендациями преподавателя или самостоятельно. В процессе самостоятельной работы обучающийся использует технические средства, обеспечивающие доступ к информации (компьютерных баз данных, электронной библиотеке и т.п.). В случае необходимости обучающийся может получить помощь и консультацию преподавателя. Контроль выполнения самостоятельной работы осуществляется с помощью текущего контроля успеваемости обучающихся.

Разработчики:

| | | | |
|---------------------------------------|---|-----------------------|--------------|
| <i>РХГА им. Ф.М. Достоевского</i> | <i>Доктор философских наук, профессор</i> | <i>Докучаев И.И.</i> | |
| <i>(место работы)</i> | <i>(должность, уч. степень, звание)</i> | <i>(подпись)</i> | <i>(ФИО)</i> |

Заведующий кафедрой философии, религиоведения и педагогики:

| | | |
|------------------------------|-----------------------|--------------|
| <i>(уч. степень, звание)</i> | <i>(подпись)</i> | <i>(ФИО)</i> |
|------------------------------|-----------------------|--------------|

