

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Богатырёв Дмитрий Кириллович

Должность: Ректор

Дата подписания: 27.10.2023 12:10:53

Уникальный программный ключ:

dda1af705f677e4f7a7c7f6a8996df8089a02352bf4308e9ba77f90a85af1405

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ
им. Ф.М. Достоевского»**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

«ФЕНОМЕНОЛОГИЯ»

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОДГОТОВКИ МАГИСТРА**

Направление подготовки 47.04.01 Философия

Квалификация:	<u>Магистр</u>
Форма обучения	<u>Очная</u>
Срок освоения ОПОП	<u>2 года</u>
Кафедра	<u>Философии, религиоведения и педагогики</u>

Утверждено на заседании УМС

№ 10/06-2023 от 20.06.2023

**Санкт-Петербург
2023 г.**

СОДЕРЖАНИЕ

I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

- 1.1. Цель и задачи освоения учебной дисциплины (модуля)
- 1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП
- 1.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника
- 1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
- 1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания.

II. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

III. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

- 3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, и виды контактной работы с обучающимися
- 3.2. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине

IV. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

- 4.1. Структура фонда оценочных средств
- 4.2. Содержание фонда оценочных средств
- 4.3. Инструменты контроля знаний и степени освоения компетенций

V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

- 5.1. Основная литература
- 5.2. Дополнительная литература
- 5.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение
- 5.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы
- 5.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

VII. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

VIII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.

Приложение 1. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ

I. Организационно-методический раздел

1.1. Цель и задачи освоения учебной дисциплины

Цель изучения дисциплины: формирование знаний о исследовании структур сознания с точки зрения первого лица, способности проводить философское исследование в области феноменологии.

Задачи изучения дисциплины: в результате освоения дисциплины студенты должны быть способны:

- понимать содержание или смысл, репрезентирующие объект исследования;
- анализировать и обобщать информацию по выбранной теме в области феноменологии, работать с научными источниками, в том числе современными и зарубежными;
- проводить самостоятельное исследование в области феноменологии, владеть навыком представления результатов своего исследования.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к части Учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, изучается в 1 семестре. Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется в форме зачета с оценкой.

1.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника

Дисциплина является составляющей в процессе формирования компетенции ПК-1. Основные знания, необходимые для освоения дисциплины, формируются на базе навыков, приобретенных на первой ступени академического высшего образования (бакалавриата). Перечень учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: Аксиология и антропология, Современная логика и логический анализ философского текста, Прологомены к современной философии, Философия истории, Социальная философия и неомарксизм, Аналитическая философия языка и сознания, Русская религиозная философия, Неотомизм и европейская религиозная философия, Экзистенциальный атеизм и постмодернизм, Этика, Этико-социальная философия Китая.

1.4. Перечень требований планируемых результатов обучения по дисциплине

В результате обучения по дисциплине обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

Наименование категории компетенций	Код и наименование компетенции	Код и наименование индикатора достижения компетенции
Научно-исследовательские	ПК-1. Способен проводить самостоятельное философское исследование по отдельным разделам выбранной темы	<p>ПК-1.1. Собирает, обрабатывает, анализирует и обобщает информацию по выбранной теме; работает с научными источниками, в том числе современными и зарубежными.</p> <p>ПК-1.2. Определяет методологию и составляет план философского исследования исходя из специфики предмета и объекта исследования, а также степени разработанности темы</p> <p>ПК-1.3. Реализует отдельные пункты плана исследования, представляет результаты своей работы и определяет перспективы их применения</p>

1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания

Код и содержание компетенций, код индикатора достижения компетенции	Этап освоения компетенции *	Основные признаки сформированности компетенции (дескрипторное описание уровня)			
		Признаки оценки несформированности компетенции	Признаки оценки сформированности компетенции		
			минимальный	средний	максимальный
ПК-1. Способен проводить самостоятельное философское исследование по отдельным разделам выбранной темы	1	отсутствие понимания процесса сбора, обработки, анализа и обобщения информации по выбранной теме в области феноменологии; работы с научными источниками, в том числе современными и зарубежными	недостаточное понимание процесса сбора, обработки, анализа и обобщения информации по выбранной теме в области феноменологии; работы с научными источниками, в том числе современными и зарубежными	достаточное понимание процесса сбора, обработки, анализа и обобщения информации по выбранной теме в области феноменологии; работы с научными источниками, в том числе современными и зарубежными	высокий уровень понимания процесса сбора, обработки, анализа и обобщения информации по выбранной теме в области феноменологии; работы с научными источниками, в том числе современными и зарубежными
		отсутствие умения определять методологию и составлять план философского исследования исходя из специфики предмета и объекта исследования, а также степени разработанности темы	недостаточный объем умения определять методологию и составлять план философского исследования исходя из специфики предмета и объекта исследования, а также степени разработанности темы	определение методологии и составление плана философского исследования исходя из специфики предмета и объекта исследования, а также степени разработанности темы	высокий уровень умения определять методологию и составлять план философского исследования исходя из специфики предмета и объекта исследования, а также степени разработанности темы
		отсутствие навыка реализовывать отдельные пункты плана исследования, представлять	недостаточный навык реализовывать отдельные пункты плана исследования, представлять	навык реализовывать отдельные пункты плана исследования, представлять результаты своей	высокий уровень навыка реализовывать отдельные пункты плана исследования, представлять

		результаты своей работы и определять	результаты своей работы и определять	работы и определять перспективы их	результаты своей работы и определять
--	--	---	---	---------------------------------------	---

* - Формирование компетенций при освоении ОПОП магистратуры проходит в 2 этапа: 1 курс - 1-й этап; 2-3 курс - 2-й этап.

II. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц, 180 часов.

Семестр	Вид учебной работы					
	Занятия лекционного типа	Занятия практического типа	Самостоятельная работа	Консультации	Промежуточная аттестация	Контроль
1 семестр	18	18	143,8	0	зачет с оценкой	0,2
Всего						180

III. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий

3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, и виды контактной работы с обучающимися

№	Название темы	Контактная работа с обучающимися			
		Лекции	Практические занятия	Формы текущего контроля	Формируемые компетенции
1.	Феноменология Э. Гуссерля и М. Хайдеггера	4	4	опрос	ПК-1
2.	Феноменология и экзистенциализм: Ж.-П. Сартр между феноменологией и неогегельянством	2	2	опрос	ПК-1
3.	Феноменология и этика: Эмманюэль Левинас и Поль Рикёр	2	2	опрос	ПК-1
4	Феноменология эстетического восприятия в работах М. МерлоПонти и Ж.-Л. Мариона	2	2	опрос	ПК-1
5	Плоть мира и воплощенный субъект: от М. Мерло-Понти к М. Анри	2	2	опрос	ПК-1
6	Теологический поворот во французской феноменологии и его критика	4	4	опрос	ПК-1
7	Границы феноменологического метода: деконструкция феноменологии	2	2	опрос	ПК-1
Итого		18	18		

Содержание курса

№ п/п	Тема	Краткое содержание
1.	Феноменология Э.	Идея построения универсальной науки. Априорное сознание.

	Гуссерля и М. Хайдеггера	Непосредственное созерцание. Феноменологические редукции.
2.	Феноменология и экзистенциализм: Ж.-П. Сартр между феноменологией и неогегельянством	Становление французской феноменологии в период между двух войн. Роль русских эмигрантов (Шестов, Койре, Кожев, Гурвич) в становлении экзистенциализма во Франции. Сартр и Гуссерль об интенциональности. Проблема статуса ноэмы. Сартр и Хайдеггер: антропологическая интерпретация Dasein. Экзистенциальная тревога и лицемерие. Сартр и неогегельянство: желание Другого и взгляд Другого. Жан Валь и Габриэль Марсель: проблема свободы. Феноменология между марксизмом и религией: социальные аспекты французского экзистенциализма.
3.	Феноменология и этика: Эмманюэль Левинас и Поль Рикёр	Э. Левинас: от intersубъективности к проблеме Другого. Нефеноменальность лика Другого. Ответственность по ту сторону свободы. Феноменология следа и проблема языка. Идея-бесконечного-во-мне: наследие Декарта. Феноменология неявленного и гетеро-аффективность. Интенциональность как телеология. Критика Левинаса в работах П. Рикёра. Требование ответственности за Другого и требование абсолютной справедливости. Феноменология свидетельства. Неавтономная субъективность
4	Феноменология эстетического восприятия в работах М. Мерло-Понти и Ж.-Л. Мариона	Проблема восприятия мира. Восприятие и смыслонаделение. Проблема ощущения. Отказ от трансцендентальной субъективности. Критика гуссерлевской концепции восприятия в работах Мерло-Понти. Абсолютная среда видимости: «вещи смотрят на нас». «Идол» и «икона» в работах Ж.-Л. Мариона. Насыщенные феномены.
5	Плоть мира и воплощенный субъект: от М. Мерло-Понти к М. Анри	Живая телесность в работах Э. Гуссерля. Двойная интенциональность прикосновения. Понятие плоти у Мерло-Понти. Плоть субъекта и плоть мира. Материальная феноменология. Трансцендентальная аффективность как само-аффективность. Воплощенный субъект и Воплощение Христа в работах Анри. Сострадание как основа intersубъективной жизни
6	Теологический поворот французской феноменологии и его критика	Французская феноменология между Гуссерлем и Хайдеггером. Критика онто-теологии в работах М. Хайдеггера. Другой по ту сторону сущности в работах Э. Левинаса. Бытие как концептуальный идол: концепция Ж.-Л. Мариона. Экхарттианская мистика М. Анри. Стала ли феноменология во Франции заложницей религии (дебаты вокруг книги Д. Жанико).
7	Границы феноменологического метода: деконструкция феноменологии	Критика Гуссерля в работах Э. Левинаса и Ж. Деррида. Интенциональность и метафизика присутствия. Автоаффицирование субъекта собственной речью и проблема смыслонаделения. Критика концепции Ж. Деррида в работах Ж.-Л. Мариона. Феноменология нефеноменального. Проблема границ феноменального в работах Ж. Бенуа. Обзор основных течений современной французской феноменологии

3.2. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа	Всего часов по учебному плану
-------------------------------	--------------------------------------

Проработка лекций, подготовка к практическим занятиям	53,8
Подготовка к опросу	15
Подготовка докладов, сообщений	25
Составление конспекта	20
Информационно-аналитическая работа (реферирование и аннотирование)	30
Всего	143,8

IV. Фонд оценочных средств по дисциплине

4.1. Структура фонда оценочных средств

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Код и наименование компетенций	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства текущего контроля/промежуточной аттестации
1.	Феноменология Э. Гуссерля и М. Хайдеггера	ПК-1. Способен проводить самостоятельное философское исследование по отдельным разделам выбранной темы	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3.	опрос
2.	Феноменология и экзистенциализм: Ж.-П. Сартр между феноменологией и неогегельянством		ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3.	опрос
3.	Феноменология и этика: Эмманюэль Левинас и Поль Рикёр		ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3.	опрос
4	Феноменология эстетического восприятия в работах М. МерлоПонти и Ж.-Л. Мариона		ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3.	опрос
5	Плоть мира и воплощенный субъект: от М. Мерло-Понти к М. Анри		ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3.	опрос
6	Теологический поворот во французской феноменологии и его критика		ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3.	опрос
7	Границы феноменологического метода: деконструкция феноменологии		ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3.	опрос

4.2. Содержание Фонда оценочных средств

4.2.1. Контрольные задания для опроса по дисциплине

1. Основные направления во французской феноменологии.
2. Ж.П. Сартр и его концепция интенциональности.
3. Феноменологические основания этики Э. Левинаса.
4. Роль Другого и становление субъективности в работах Э. Левинаса.
5. Абсолютная среда видимости как условие возможности восприятия отдельной вещи.
6. Видимое и невидимое у Мерло-Понти и Мариона.
7. Насыщенные феномены.
8. Концепция «плоти мира» у Мерло-Понти
9. Плоть как абсолютная среда феноменализации у Мишеля Анри.
10. Бытие как идол: можно ли пойти дальше Хайдеггера.
11. Возможна ли религиозная феноменология?
12. Метафизика присутствия и проблема смыслонаделения
13. Само-аффицирование собственной речью
14. Речевые акты в феноменологии и аналитической философии

4.2.2. Задания к промежуточной аттестации:

1. Основные направления французской феноменологии.
2. Роль русских эмигрантов (Шестов, Койре, Кожев, Гурвич) в становлении экзистенциализма во Франции.
3. Сартр и Хайдеггер: антропологическая интерпретация Dasein.
4. Жан Валь и Габриэль Марсель: проблема свободы.
5. Э. Левинас: от intersубъективности к проблеме Другого. Нефеноменальность лика Другого. Ответственность по ту сторону свободы. Феноменология следа и проблема языка.
6. Абсолютная среда видимости: «вещи смотрят на нас». «Идол» и «икона» в работах Ж.-Л. Мариона. Насыщенные феномены.
7. Живая телесность в работах Э. Гуссерля. Двойная интенциональность прикосновения. Понятие плоти у Мерло-Понти. Плоть субъекта и плоть мира. Материальная феноменология. Трансцендентальная аффективность как самоаффективность. Воплощенный субъект и Воплощение Христа в работах Анри. Сострадание как основа intersубъективной жизни.
8. Критика онто-теологии в работах М. Хайдеггера.
9. Стала ли феноменология во Франции заложницей религии (дебаты вокруг книги Д. Жанико).
10. Критика Гуссерля в работах Э. Левинаса и Ж. Деррида. Интенциональность и метафизика присутствия.
11. Авто-аффицирование субъекта собственной речью и проблема смыслонаделения.

4.3. Инструменты контроля знаний и степени освоения компетенций

Оценка результатов производится в соответствии с утверждённой шкалой оценивания.

Шкала оценивания знаний студента

Оценку «Отлично» – заслуживает обучающийся, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные рабочей программой по учебной дисциплине (модулю), усвоивший обязательную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Работы выполнены в полном объеме по программе.

Оценку «Хорошо» – заслуживает обучающийся, показавший полное знание программного материала, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, способный к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшего обучения и профессиональной деятельности.

Оценку «Удовлетворительно» – заслуживает обучающийся, показавший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой по программе курса.

Оценка «Неудовлетворительно» – выставляется обучающемуся, показавшему пробелы в знании основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

5.1. Основная литература (доступна в ЭБС "Университетская библиотека онлайн"

<http://biblioclub.ru/>)

№ п.п.	Наименование и выходные данные учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций, прямая ссылка на данный источник в ЭБС
1.	Керимов, Т. Х. Современные проблемы философии : учебное пособие / Т. Х. Керимов ; Уральский федеральный университет им. первого Президента России Б. Н. Ельцина. – Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2020. – 155 с. : схем., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=699039 (дата обращения: 20.10.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-7996-3025-6. – Текст : электронный.
2.	Гуссерль, Э. Избранные работы : сборник научных трудов / Э. Гуссерль. – Москва : Территория будущего, 2005. – 464 с. – (Университетская библиотека Александра Погорельского). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84972 (дата обращения: 20.10.2023). – ISBN 5-7333-0177-5. – Текст : электронный.
3	Мотрошилова, Н. В. Ранняя философия Эдмунда Гуссерля (Галле, 1887–1901 годы) / Н. В. Мотрошилова. – Москва : Прогресс-Традиция, 2018. – 626 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483002 (дата обращения: 20.10.2023). – ISBN 978-5-89826-509-9. – Текст : электронный.
4	Михайлов, И. А. Ранний Хайдеггер : между феноменологией и философией жизни / И. А. Михайлов. – Москва : Прогресс-Традиция, 1999. – 295 с. – (История идей XIX-XX вв. в современных исследованиях). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444700 (дата обращения: 20.10.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 5-89826-033-1. – Текст : электронный.
5	Черняк, Н. А. Западноевропейская неклассическая философия (постмодерн) : учебное пособие : [16+] / Н. А. Черняк, О. Д. Наумов ; Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского. – Омск : Омский государственный университет им. Ф.М. Достоевского (ОмГУ), 2022. – 111 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=695353 (дата обращения: 20.10.2023). – ISBN 978-5-7779-2595-4. – Текст : электронный.

5.2. Дополнительная литература (доступна в ЭБС "Университетская библиотека онлайн" <http://biblioclub.ru/>)

№ п.п.	Наименование и выходные данные учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций, прямая ссылка на данный источник в ЭБС
1.	Королев, В. К. Феноменология культуры : учебник для вузов / В. К. Королев, В. А. Кондрашов ; науч. ред. Г. В. Драч ; Южный федеральный университет. – Ростов-на-Дону : Южный федеральный университет, 2011. – 296 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241090 (дата обращения: 20.10.2023). – ISBN 978-5-9275-0803-7. – Текст : электронный.

2.	Косилова, Е. В. Парадигмы субъектности / Е. В. Косилова. – Санкт-Петербург : Алетейя, 2021. – 168 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=615772 (дата обращения: 20.10.2023). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-00165-207-6. – DOI 10.23681/615772. – Текст : электронный.
3	Деррида, Ж. «Голос и феномен» и другие работы по теории знака : сборник научных трудов / Ж. Деррида. – Санкт-Петербург : Алетейя, 2013. – 208 с. – (Gallicinium). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=233001 (дата обращения: 20.10.2023). – ISBN 978-5-91419-863-0. – Текст : электронный.
4	Катасонов, В. Н. Философская феноменология, экзистенциализм, христианство / В. Н. Катасонов. – Москва : Познание, 2018. – 237 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=687680 (дата обращения: 20.10.2023). – ISBN 978-5-906960-66-5. – Текст : электронный.
5	Дьяков, А. В. Жак Лакан. Фигура философа / А. В. Дьяков. – Москва : Территория будущего, 2010. – 559 с. – (Университетская библиотека Александра Погорельского). – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=84957 (дата обращения: 20.10.2023). – ISBN 978-5-91129-055-9. – Текст : электронный.

5.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение:

№	Наименование ПО	Реквизиты подтверждающего документа	Комментарий
1	Операционная система Microsoft Windows Pro версии 7/8	Номер лицензии 64690501	
2	Программный пакет Microsoft Office Professional Plus 2016	Номер лицензии 66572106	
3	ABBY FineReader 14	Код позиции af14-2s1w01-102	
4	Dr.Web Desktop Security Suite	Номер лицензии: 149163628	
5	Модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда "LMS Moodle"	GNU General Public License (GPL)	Свободное распространение, сайт http://docs.moodle.org/ru/
6	Архиватор 7-Zip	GNU Lesser General Public License (LGPL)	Свободное распространение, сайт https://www.7-zip.org/

5.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы Информационные справочные системы Федеральный портал «Российское образование» <https://edu.ru/>.

Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>.

5.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС) <http://rhga.pro/>.

VI. Материально-техническое оснащение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.	Помещения обеспечены доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду АНО ВО "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью (рабочее место преподавателя, специализированная учебная мебель для обучающихся, доска ученическая) а также техническими средствами обучения (компьютер или ноутбук, переносной или стационарный мультимедийный комплекс, стационарный или переносной экран на стойке для мультимедийного проектора).
Помещение для самостоятельной работы	Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду АНО ВО "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью и компьютерной техникой.
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Помещение, оснащенное специализированной мебелью (стеллажи, стол, стул).

VII. Специализированные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Указанные ниже условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются при наличии указанных лиц в группе обучающихся в зависимости от нозологии заболеваний или нарушений в работе отдельных органов и систем.

Обучение студентов с нарушением слуховой функции

К числу особенностей, характерных для лиц с нарушением слуха (глухих и слабослышащих), можно отнести:

1. Замедленное и ограниченное восприятие устной речи; основной способ восприятия устной речи – слухо-зрительный, зачастую с использованием слухового аппарата или кохлеарного импланта;
2. Замедленность развития устной речи; одновременное владение несколькими видами речи – словесной (устной и письменной) и жестовой;
3. Особенности психологического развития (неуверенность в себе, низкая коммуникабельность);
4. Некоторое отставание в развитии процессов восприятия и узнавания, формировании умения анализировать и синтезировать воспринимаемый материал, сопоставлять вновь изученное с изученным ранее;

5. Специфика зрительного восприятия слабослышащих влияет на эффективность их образной памяти: в окружающих предметах и явлениях они часто выделяют несущественные признаки;

6. При проведении занятий в условиях повышенного уровня шума, вибрации, длительных звуковых воздействий, может развиваться чувство усталости слухового анализатора и дезориентации в пространстве.

Обучение студентов с нарушением слуха выстраивается через реализацию следующих педагогических принципов:

1. Наглядности. В процессе обучения рекомендуется использовать разнообразный наглядный материал. Видеоматериалы помогают в изучении процессов и явлений, поддающихся видеофиксации, анимация может быть использована для изображения различных динамических моделей, не поддающихся видеозаписи. По возможности, предъявляемая видеoinформация может сопровождаться текстовой бегущей строкой или сурдологическим переводом.

2. Коммуникативности. На занятиях требуется уделять повышенное внимание специальным профессиональным терминам, а также использованию профессиональной лексики. Для лучшего усвоения специальной терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение.

3. Индивидуализации. Некоторые основные понятия изучаемого материала студентам необходимо объяснять дополнительно. при организации образовательного процесса с глухими или слабослышащими обучающимися необходима особая фиксация на артикуляции выступающего: следует говорить громче и четче, подбирая подходящий уровень. При общении с людьми, испытывающими затруднения в речи, не допускается перебивать и поправлять. Необходимо быть готовым к тому, что разговор с человеком с затрудненной речью займет больше времени. Необходимо задавать вопросы, которые требуют коротких ответов или кивка.

4. Использования учебных пособий, адаптированных для восприятия студентами с нарушением слуха.

Обучение студентов с нарушением зрения.

К числу особенностей, характерных для лиц с нарушением зрения (слепых и слабовидящих), можно отнести:

1. Ограниченность поступающей информации, схематизм зрительного образа, его скудность, фрагментарность или неточность.

2. При слабовидении страдает скорость зрительного восприятия;

3. нарушение бинокулярного зрения (полноценного видения двумя глазами) может приводить к так называемой пространственной слепоте (нарушению восприятия перспективы и глубины пространства), что может быть важно при черчении и чтении чертежей

4. При зрительной работе быстро наступает утомление, что снижает работоспособность слабовидящего лица;

5. Слабовидящим могут быть противопоказаны такие действия, наклоны, резкие прыжки, поднятие тяжестей, так как они могут способствовать ухудшению зрения.

Специфика обучения слепых и слабовидящих студентов заключается в следующем:

1. Дозирование учебных нагрузок. К дозированию зрительной работы надо подходить строго индивидуально. Во время проведения занятия педагоги должны учитывать допустимую продолжительность непрерывной зрительной нагрузки для слабовидящих студентов.

2. Индивидуальный подход. Всё записанное на доске должно быть озвучено. Необходимо комментировать свои жесты и надписи на доске и передавать словами то, что часто выражается мимикой и жестами. При чтении вслух необходимо сначала предупредить об этом. Не следует заменять чтение пересказом.

3. Применение специальных методов обучения, учебников и наглядных пособий, а

также оптических устройств, расширяющих познавательные возможности студентов.

4. специальное оформление учебных кабинетов. Искусственная освещенность помещений, в которых занимаются студенты с пониженным зрением, должна составлять от 500 до 1000 лк.

5. Использование информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе. При лекционной форме занятий слабовидящим следует разрешить использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры, как способ конспектирования, во время занятий. Информацию необходимо представлять исходя из специфики слабовидящего студента: крупный шрифт (16-18 размер), аудиофайлы. Использование специальных программных средств для увеличения изображения на экране или для озвучивания информации; — принцип работы с помощью клавиатуры, а не с помощью мыши, в том числе с использованием «горячих» клавиш и освоение слепого десятипальцевого метода печати на клавиатуре.

Обучение студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата (ОДА).

Поражения ОДА – это группа различных двигательных патологий, которые часто сочетаются с нарушениями в познавательном, речевом, эмоционально-личностном развитии. К числу особенностей, характерных для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата можно отнести:

1. Поражения ОДА часто связаны с нарушениями зрения, слуха, чувствительности, пространственной ориентации. Это проявляется замедленном формировании понятий, определяющих положение предметов и частей собственного тела в пространстве, неспособности узнавать и воспроизводить фигуры, складывать из частей целое. В письме выявляются ошибки в графическом изображении букв и цифр (асимметрия, зеркальность), начало письма и чтения с середины страницы.

2. При тяжелом поражении верхних и/или нижних конечностей присутствуют трудности при овладении определенными предметно-практическими действиями.

3. Специфика поражений ОДА может приводить к замедлению формирования способности проводить сравнение, выделение существенных и несущественных признаков, установление причинно-следственной зависимости, неточность употребляемых понятий.

4. Нарушения ОДА проявляются в расстройстве внимания и памяти, расщепленности, сужении объема внимания, преобладании слуховой памяти над зрительной. Эмоциональные нарушения проявляются в виде повышенной возбудимости, проявлении страхов, склонности к колебаниям настроения.

5. Физический недостаток влияет на социальную позицию студента, на его отношение к окружающему миру, следствием чего является затруднение общения с окружающими, пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и перемещением, стремление к ограничению социальных контактов. Эмоционально-волевые нарушения проявляются в повышенной возбудимости, чрезмерной чувствительности к внешним раздражителям и пугливости. У одних лиц отмечается беспокойство, суетливость, расторможенность, у других – вялость, пассивность и двигательная заторможенность.

Специфика обучения студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата заключается в следующем:

1. Обучение студентов с нарушениями ОДА должно осуществляться на фоне лечебно-восстановительной работы, которая должна вестись в следующих направлениях: посильная медицинская коррекция двигательного дефекта; терапия нервно-психических отклонений.

2. Места проведения занятий должны быть доступны для лиц с поражением опорно-двигательного аппарата.

3. Продолжительность занятия не должна превышать 1,5 часа, после чего рекомендуется 10–15-минутный перерыв. Для организации учебного процесса необходимо определить место в аудитории, следует разрешить студенту самому подбирать комфортную позу для выполнения письменных и устных работ (сидя, стоя, облокотившись и т.д.).

