

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Богатырёв Дмитрий Кириллович  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 27.10.2023 12:18:03  
Уникальный программный ключ:  
dda1af705f677e4f7a7c7f6a8996df8089a02352bf4308e9ba77f38a85af1469

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ  
им. Ф.М. Достоевского»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**«ПЛАТОНИЗМ И ЕВРОПЕЙСКАЯ ФИЛОСОФИЯ»**

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПОДГОТОВКИ МАГИСТРА**

Направление подготовки 47.04.01 Философия

<b>Квалификация:</b>	<u>Магистр</u>
<b>Форма обучения</b>	<u>Очно-заочная</u>
<b>Срок освоения ОПОП</b>	<u>2 года 3 месяца</u>
<b>Кафедра</b>	<u>Философии, религиоведения и педагогики</u>

**Утверждено на заседании УМС**

**№ 10/06-2023 от 20.06.2023**

**Санкт-Петербург  
2023 г.**

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ**

- 1.1. Цель и задачи освоения учебной дисциплины (модуля)
- 1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП
- 1.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника
- 1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
- 1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания.

### **II. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### **III. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

- 3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, и виды контактной работы с обучающимися
- 3.2. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине

### **IV. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

- 4.1. Структура фонда оценочных средств
- 4.2. Содержание фонда оценочных средств
- 4.3. Инструменты контроля знаний и степени освоения компетенций

### **V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

- 5.1. Основная литература
- 5.2. Дополнительная литература
- 5.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение
- 5.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы
- 5.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

### **VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

### **VII. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

### **VIII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.**

### **Приложение 1. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ**

## **I. Организационно-методический раздел**

### **1.1. Цель и задачи освоения учебной дисциплины**

**Цель** изучения дисциплины: формирование знаний и понимания ключевых тем и основных проблем платонизма в рамках генезиса европейской философской мысли, способности самостоятельно раскрывать особенности влияния платонизма на формирование и развитие европейской философии при проведении исследований по отдельным разделам выбранной темы.

**Задачи** изучения дисциплины:

- формирование способности понимать ключевые темы и основные проблемы платонизма в рамках генезиса европейской философской мысли;
- формирование умения собирать, обрабатывать, анализировать и обобщать информацию о философских идеях Платона в контексте европейской философии;
- формирование навыка анализировать влияние платонизма на формирование и развитие европейской философии;
- формирование способности проводить самостоятельное научное исследование, представлять его результаты в устной и/или письменной форме в соответствии с академическими нормами и заданными требованиями.

### **1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП**

Дисциплина относится к части Учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений, изучается в 3, 4, 5 семестрах. Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется в форме зачета, зачета с оценкой.

### **1.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника**

Дисциплина является составляющей в процессе формирования компетенции ПК-1.

Основные знания, необходимые для освоения дисциплины, формируются на базе навыков, приобретенных на первой ступени академического высшего образования (бакалавриата). Перечень учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: Политическая философия Платона, Платон и древнегреческая культура, Семинар: чтение платоновских текстов, Герметический и гностический "изводы" платоновских идей, Платон и христианство, Корпус текстов Платона: история текстов, история интерпретаций, Платон и древнегреческая философия, Платонизм в России, Платон в контексте философии постмодерна, Семинар: чтение неоплатонических текстов, Древнегреческий язык, Латинский язык, Философия истории, Русская религиозная философия

### **1.4. Перечень требований планируемых результатов обучения по дисциплине**

В результате обучения по дисциплине обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

<b>Наименование категории компетенций</b>	<b>Код и наименование компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>
Научно-исследовательские	ПК-1. Способен проводить самостоятельное философское исследование по отдельным разделам выбранной темы	ПК-1.1. Собирает, обрабатывает, анализирует и обобщает информацию по выбранной теме; работает с научными источниками, в том числе современными и зарубежными.
		ПК-1.2. Определяет методологию и составляет план философского исследования исходя из специфики предмета и объекта исследования, а также степени разработанности темы
		ПК-1.3. Реализует отдельные пункты плана

		исследования, представляет результаты своей работы и определяет перспективы их применения
--	--	---

### 1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания

Код и содержание компетенций, код индикатора достижения компетенции	Этап освоения компетенции *	Основные признаки сформированности компетенции (дескрипторное описание уровня)			
		Признаки оценки несформированности компетенции	Признаки оценки сформированности компетенции		
			минимальный	средний	максимальный
ПК-1. Способен проводить самостоятельное философское исследование по отдельным разделам выбранной темы	2	недостаточный уровень знаний общих требования к проведению академического исследования	частичный объем общих представлений об особенностях академического философского исследования	наличие представления об особенностях академического философского исследования	исчерпывающее представление особенностей академического философского исследования
		недостаточный объем способности выделять проблемное поле исследования, ставить цели и формулировать его задачи	частично сформированная способность соотносить имеющиеся методы исследования, с его проблемным полем и целями, формулировать задачи	умение соотносить имеющиеся методы исследования, с его проблемным полем и целями, формулировать задачи	на высоком уровне сформированная способность соотносить имеющиеся методы исследования, с его проблемным полем и целями, формулировать задачи
		недостаточный объем навыка участия в научно-исследовательской деятельности в области философии	ограниченный навык проведения самостоятельного академического философского исследования по отдельным разделам выбранной темы	наличие навыка проведения самостоятельного академического философского исследования по отдельным разделам выбранной темы	уверенный навык проведения самостоятельного академического философского исследования по отдельным разделам выбранной темы

\* - Формирование компетенций при освоении ОПОП магистратуры проходит в 2 этапа: 1 курс - 1-й этап; 2-3 курс - 2-й этап.

**II. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетные единицы, 180 часов.

Семестр	Вид учебной работы						
	Занятия лекционного типа	Занятия с применением ДОТ (Вебинары)	Занятия практического типа	Самостоятельная работа	Консультации	Промежуточная аттестация	Контроль
3 семестр	4	16	4	48	0	0	0
4 семестр	4	8	4	55,8	0	зачет	0,2
5 семестр	0	8	2	25,8	0	зачет с оценкой	0,2
<b>Всего</b>							<b>180</b>

**III. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, и виды контактной работы с обучающимися**

№	Название темы	Контактная работа с обучающимися				
		Лекции	Занятия с применением ДОТ (Вебинары)	Практические занятия	Формы текущего контроля	Формируемые компетенции
1.	Платонизм и его место в истории европейской мысли: определение, периодизация, основные проблемы	2	6	0	Опрос, коллоквиум	ПК-1
2.	Философия Платона как исток средневековой философской мысли	2	6	2	Опрос, коллоквиум	ПК-1
3.	Гуманистический платонизм эпохи Возрождения. Своеобразие ренессансного платонизма в Византии и Европе.	2	4	2	Опрос, коллоквиум	ПК-1
4.	Наследие платонизма в перспективе философии как истории понятий: Eidos и Idea (XVII – XVIII вв).	2	6	2	Опрос, коллоквиум	ПК-1
5.	Платонизм и немецкая классическая философия	0	6	2	Опрос, коллоквиум	ПК-1
6.	Платонизм в проекте модерна.	0	6	2	Опрос, коллоквиум	ПК-1
<b>Итого</b>		<b>8</b>	<b>32</b>	<b>10</b>		

## Содержание курса

№ п/п	Тема	Краткое содержание
1.	Платонизм и его место в истории европейской мысли: определение, периодизация, основные проблемы	<p>Философия Платона и платонизм. Формирование и особенности платонизма: ранний, средний и поздний неоплатонизм (неоплатонизм) в античной философии. Особенности каждого этапа. Неоплатонизм как завершение античного платонизма. Место античного платонизма, его отношение с другими направлениями античной мысли.</p> <p>Место платонизма в европейской философии: от христианской Средневековой философии до философии Модерна. Платонизм и идеализм, платонизм и материализм. Онтология и гносеология в платонизме. Платонизм как политическая философия. Актуальность платонизма в XXI веке.</p>
2.	Философия Платона как исток средневековой философской мысли	<p>Встреча греческой философии и Ветхого завета. Творение и эманация. Платонические элементы в генезисе христианской мысли. Ориген и Августин.</p> <p>Неоплатоническая триада (Единое, Ум, Душа) как исток христианского тринитаризма и Кападокийское богословие. Проблема двух Единых и своеобразие христианской апофатики. Псевдо-Дионисий Ареопагит и философия Прокла.</p> <p>Платонизм и высокое Средневековье. Шартская школа (XII в.). Арабские и латинские переводы Платона. Платонические идеи в онтологии М. Маймонида, Авиценны и Аверроэса. Платонизм в споре с аристотелизмом (XIII в.), формирование позиции реализма в учении об универсалиях.</p>
3.	Гуманистический платонизм эпохи Возрождения. Своеобразие ренессансного платонизма в Византии и Европе.	<p>Византийский гуманистический платонизм (Г. Плифон и Виссарион).</p> <p>Платонические истоки спора францисканцев и доминиканцев. Проблема платонизма Данте. Три образа любви в «Божественной комедии» Данте. Петрарка как платоник.</p> <p>Н. Кузанский: учение об абсолютном максимуме как трансцендентном пределе. Человек и бесконечное в учениях мыслителей Флорентийской платоновской академии. Ренессансная эротософия. М.Фичино – комментатор «Пира». Спор Пико дела Мирандолы и Дж. Бенивьени о природе любви.</p> <p>Платоновский Ренессанс в Англии (Б. Уичкоут, Г. Мор, Р. Кедворт).</p>
4.	Наследие платонизма в перспективе философии как истории понятий: Eidos и Idea (XVII – XVIIIвв).	<p>История философии как история понятий. Место понятий Eidos и Idea в платонизме. Содержание понятий Eidos и Idea в античном и новоевропейском платонизме.</p> <p>Спор о характере идей в философии Нового времени. Платоновский анамнесис и новоевропейский априоризм. Ренэ Декарт о врожденных идеях. Позиция Н. Мальбранша. Критика Дж. Локком учения о врожденности идей. Б. Спиноза и Г.В.Лейбниц о познании и идеях.</p> <p>Кант об идеях как понятиях разума. Спекулятивное и деятельная природа идеи.</p>
5.	Платонизм и немецкая классическая	<p>Трансцендентальный идеализм и платонизм: точки схождения, линии размежевания. Идеи платонизма в «Критиках» Канта. Практический платонизм Канта. Платонизм Фихте и Шеллинга.</p>

	философия	Абсолютный идеализм Г.В.Ф. Гегеля. Проблема начала «Науки логики». Логическое как система определений мышления. Платонизм в Истории философии Гегеля. Английское гегельянство: философия Ф.Г. Брэдли.
6.	Платонизм в проекте модерна	А. Шопенгауэр об идеях Платона. Иронический нарратив. Г.В.Ф. Гегель и Йенские романтики о сократической иронии. Поправка С. Кьеркегора. Р. Вагнер: греческий и германский миф. Ницше о Сократе и Платоне как «псевдогреках и антигреках». Платоновский ренессанс и антимодернизм в Германии (1890–1933). «Божественный Платон» Стефана Георге и его круга. Платон как воспитатель Рихарда Поле. Постромантическая критика платонизма. М. Хайдеггер о «забвении бытия», Г.-Г. Гадамер о «бегстве в logoi». Платон и его наследие в зеркале постмодерна. Жиль Делез и его критика платонизма.

### 3.2. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа	Всего часов по учебному плану
Проработка лекций, подготовка к практическим занятиям	55,6
Подготовка докладов, сообщений	36
Подготовка к опросу	18
Подготовка к коллоквиуму	20
Всего	129,6

## IV. Фонд оценочных средств по дисциплине

### 4.1. Структура фонда оценочных средств

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Код и наименование компетенций	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства текущего контроля/промежуточной аттестации
1.	Платонизм и его место в истории европейской мысли: определение, периодизация, основные проблемы	ПК-1. Способен проводить самостоятельное философское исследование по отдельным разделам выбранной темы	ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3.	Опрос, коллоквиум
2.	Философия Платона как исток средневековой философской мысли		ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3.	Опрос, коллоквиум
3.	Гуманистический		ПК-1.1, ПК-1.2,	Опрос, коллоквиум

	платонизм эпохи Возрождения. Своеобразие ренессансного платонизма в Византии и Европе.		ПК-1.3.	
4.	Наследие платонизма в перспективе философии как истории понятий: Eidos и Idea (XVII–XVIII вв).		ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3.	Опрос, коллоквиум
5.	Платонизм и немецкая классическая философия		ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3.	Опрос, коллоквиум
6.	Платонизм в проекте модерна.		ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3.	Опрос, коллоквиум

## 4.2. Содержание Фонда оценочных средств

### 4.2.1. Контрольные задания для опроса по дисциплине

1.	Охарактеризуйте платонизм как школу философской мысли.
2.	Какое влияние оказала философия Платона на формирование концепций отцов Церкви?
3.	Приведите примеры платонических идей и сюжетов в творчестве Данте и Петрарки.
4.	Какое влияние на формирование взглядов Н. Кузанского и Дж. Бруно оказало знакомство с традицией платонизма?
5.	В чем своеобразие Кембриджской школы платонизма?
6.	Какую трактовку получило учение об идеях Платона у Р. Декарта, Дж. Локка и Г.В. Лейбница.
7.	Сравните формы идеализма Платона и Гегеля.
8.	Каковы оценки философии Платона в учениях А. Шопенгауэра и Ф. Ницше.
9.	В чем особенность платонизма круга Стефана Георге?
10.	Почему для постмодерна характерен антиплатонизм?

### 4.2.2. Контрольные задания для коллоквиумов по дисциплине

2. Философия Платона как исток средневековой философской мысли	Темы выступлений на семинаре: 1. Почему спекулятивный мистицизм высокого средневековья предпочел платоновскую парадигму аристотелевской? 2. В чем состояла трансформация учения Платона об эросе в средневековой мистической традиции. 3. Образы света и тьмы в диалогах Платона и их отражение в средневековом богопознании. 4. Как соотносятся сократическая забота о себе (epimeleiaheatotou) и этическое измерение спасения в христианской этике?
3. Гуманистический	Темы выступлений на семинаре: 1. В чем заключается разница в прочтении и интерпретации платоновских

платонизм эпохи Возрождения. Своеобразие ренессансного платонизма в Византии и Европе.	сюжетов у представителей византийского и западноевропейского гуманизма? 2. В чем состоит платонический характер образов любви в «Божественной комедии» Данте и Петрарки? 3. Раскройте содержание понятия «ренессансный неоплатонизм»
5. Платонизм и немецкая классическая философия	Темы выступлений на семинаре: 1. Какую позицию в отношении Платона заняли представители трансцендентальной философии? Как возможно соотнести платоновский анамнесис и новоевропейский априоризм. 2. Дайте сравнительную характеристику политической философии платонизма и политической концепции Готлиба Фихте. 3. В чем состоит платонизм Гегеля?
6. Платонизм в проекте модерна	Темы выступлений на семинаре: 1. Почему наследие Платона оказалось предметом критики в проекте модерна? 2. Почему и как Ницше критикует платонизм? 3. М. Хайдеггер: учение Платона об истине и концепция забвения бытия

#### 4.2.3. Задания к промежуточной аттестации:

№	Вопрос
1	Платонизм как школа и как парадигма философской мысли.
2	Наследие платонизма в перспективе философии как истории понятий.
3	Платонические элементы в генезисе христианской мысли. Творение и эманация.
4	Влияние концепций античного платонизма на мысль патристики: Ориген и бл. Августин.
5	Неоплатоническая триада (trias) как исток христианского тринитаризма и Кападокийское богословие.
6	Проблема двух Единых и своеобразие христианской апофатики. Псевдо-Дионисий Ареопагит.
7	Арабские и латинские переводы Платона. Платонические идеи в онтологии М. Маймонида, Авиценны и Аверроэса.
8	Средневековый христианский платонизм (Шартрская школа, XIII в.), формирование позиции реализма в учении об универсалиях в споре платонизма с аристотелизмом.
9	Византийский гуманистический платонизм (Плифон и Виссарион).
10	Платонические корни спекулятивной мистики. Н. Кузанский: учение о максимуме как трансцендентном пределе.
11	Своеобразие ренессансного платонизма. Флорентийская платоновская академия. Учения М. Фичино и Пикоделла Мирандолы.
12	Платоновский Ренессанс в Англии. Кебриджская школа: Идеи Б. Уичкоута. Г. Мора, Т. Кедворта.
13	Спор о характере идей в философии Нового времени. Платоновский анамнесис и новоевропейский априоризм.
14	Трансцендентальный идеализм и платонизм: точки схождения, линии размежевания.
15	Кант об идеях как понятиях разума.
16	Абсолютный идеализм Г.В.Ф. Гегеля. Спекулятивное и деятельная природа идеи.
17	Платонизм в проекте модерна. А. Шопенгауэр об идеях Платона.
18	Ницше и наследие античности. Сократ и Платон как «псевдогреки и антигреки» в перспективе учения о воле к власти.
19	Постромантическая критика платонизма. М. Хайдеггер о «забвении бытия»

20	Г.-Г. Гадамер о «бегстве в logos».
21	Своеобразие платонизма круга Стефана Георге.
22	Платон и его наследие в зеркале постмодерна (антиплатонизм Ж. Делеза).

### 4.3. Инструменты контроля знаний и степени освоения компетенций

Оценка результатов производится в соответствии с утверждённой шкалой оценивания.

#### Шкала оценивания знаний студента

**«Зачтено»** – заслуживает обучающийся, показавший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с рекомендованной литературой по программе курса.

**«Не зачтено»** – выставляется обучающемуся, показавшему пробелы в знании основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

**Оценку «Отлично»** – заслуживает обучающийся, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные рабочей программой по учебной дисциплине (модулю), усвоивший обязательную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Работы выполнены в полном объеме по программе.

**Оценку «Хорошо»** – заслуживает обучающийся, показавший полное знание программного материала, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, способный к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшего обучения и профессиональной деятельности.

**Оценку «удовлетворительно»** – заслуживает обучающийся, показавший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой по программе курса.

**Оценка «неудовлетворительно»** – выставляется обучающемуся, показавшему пробелы в знании основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

## V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 5.1. Основная литература (доступна в ЭБС "Университетская библиотека онлайн"

<http://biblioclub.ru/>)

№ п.п.	Наименование и выходные данные учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций, прямая ссылка на данный источник в ЭБС
1.	Фишер, К. Введение в историю новой философии / К. Фишер. – Москва : Директ-Медиа, 2008. – 317 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=40134">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=40134</a> – ISBN 9785998915284. – Текст : электронный.
2.	История западноевропейской философии : учебное пособие / ред. Н. В. Мотрошилова. – Москва : Институт философии РАН, 1998. – 314 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=62829">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=62829</a> – ISBN 5-201-01979-X. – Текст : электронный.
3.	Грядовой, Д. И. История философии : учебник : [в 3 книгах] / Д. И. Грядовой. – Москва : Юнити-Дана, 2017. – Книга 1. Древний мир. Античность. – 464 с. : ил., табл., схемы – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=684797">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=684797</a> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-238-01592-7. – Текст : электронный.
4.	Антюшин, С. С. Философия : учебник : [16+] / С. С. Антюшин, Л. Г. Горностаева ;

Российский государственный университет правосудия. – Москва : Российский государственный университет правосудия (РГУП), 2016. – 515 с. : схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=560803">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=560803</a> – Библиогр.: с. 432-433. – ISBN 978-5-93916-500-6. – Текст : электронный.
---

**5.2. Дополнительная литература (доступна в ЭБС "Университетская библиотека онлайн" <http://biblioclub.ru/> )**

<b>№ п.п.</b>	<b>Наименование и выходные данные учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций, прямая ссылка на данный источник в ЭБС</b>
1.	Платон Афинский. Государство: диалоги / Платон Афинский ; пер. А. Н. Егунов. – Москва : Директ-Медиа, 2004. – 635 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=30254">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=30254</a> – ISBN 978-5-94865-186-6. – Текст : электронный.
2.	Платон Афинский. Пир: диалоги / Платон Афинский ; пер. С. А. Жебелев. – Москва : Директ-Медиа, 2004. – 113 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=30251">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=30251</a> – ISBN 978-5-94865-183-5. – Текст : электронный.
3.	Платон Афинский. Апология Сократа. Протагор: историко-публицистические статьи / Платон Афинский ; пер. С. А. Жебелев. – Москва : Директ-Медиа, 2004. – 146 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=30249">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=30249</a> – ISBN 9785948651811. – Текст : электронный.
4.	Платон Афинский. Парменид: диалоги / Платон Афинский ; Н. Томасов. – Москва : Директ-Медиа, 2004. – 128 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=30253">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=30253</a> – ISBN 978-5-94865-185-9. – Текст : электронный.
5.	Платон Афинский. Федр: драматургия / Платон Афинский. – Москва : Директ-Медиа, 2002. – 107 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=6929">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=6929</a> – ISBN 978-5-9989-0320-5. – Текст : электронный.
6.	Платон Афинский. Пир / Платон Афинский ; пер. С. А. Жебелев. – Москва : Директ-Медиа, 2002. – 111 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=6930">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=6930</a> – ISBN 978-5-9989-0319-9. – Текст : электронный.
7.	Платон Афинский. Гиппий меньший. Гиппий больший / Платон Афинский ; пер. А. В. Болдырев. – Москва : Директ-Медиа, 2002. – 97 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=6926">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=6926</a> – ISBN 9785998903236. – Текст : электронный.
8.	Платон Афинский. Протагор / Платон Афинский. – Москва : Директ-Медиа, 2002. – 105 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=6928">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=6928</a> – ISBN 978-5-9989-0321-2. – Текст : электронный.
9.	Платон Афинский. Филеб / Платон Афинский. – Москва : Директ-Медиа, 2002. – 142 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=6934">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=6934</a> – ISBN 978-5-9989-0315-1. – Текст : электронный.
10.	Платон Афинский. Федон / Платон Афинский ; пер. С. А. Жебелев. – Москва : Директ-Медиа, 2002. – 152 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=6931">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=6931</a> – ISBN 978-5-9989-0318-2. – Текст : электронный.
11.	Яшин, Б. Л. Философские проблемы математики: история и современность / Б. Л. Яшин. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2018. – 210 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=494801">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=494801</a> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-2778-5. – DOI 10.23681/494801. – Текст : электронный.

12.	Мотрошилова, Н. В. Ранняя философия Эдмунда Гуссерля (Галле, 1887–1901 годы) / Н. В. Мотрошилова. – Москва : Прогресс-Традиция, 2018. – 626 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=483002">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=483002</a> – ISBN 978-5-89826-509-9. – Текст : электронный.
13.	Блауберг, И. И. Истоки бергсонизма. Философия Феликса Равессона / И. И. Блауберг ; Российская Академия Наук, Институт философии. – Москва : Институт философии РАН, 2014. – 189 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=443836">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=443836</a> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9540-0279-9. – Текст : электронный.
14.	Любищев, А. А. Линии Демокрита и Платона в истории культуры / А. А. Любищев ; сост. и предисл. Р. Г. Баранцева. – Санкт-Петербург : Алетейя, 2017. – 257 с. – (Новая античная библиотека. Исследования). – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=488132">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=488132</a> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-89329-252-7. – Текст : электронный.

### 5.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение:

№	Наименование ПО	Реквизиты подтверждающего документа	Комментарий
1	Операционная система Microsoft Windows Pro версии 7/8	Номер лицензии 64690501	
2	Программный пакет Microsoft Office Professional Plus 2016	Номер лицензии 66572106	
3	ABBY FineReader 14	Код позиции af14-2s1w01-102	
4	Dr.Web Desktop Security Suite	Номер лицензии: 149163628	
5	Модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда “LMS Moodle”	<a href="#">GNU General Public License (GPL)</a>	Свободное распространение, сайт <a href="http://docs.moodle.org/ru/">http://docs.moodle.org/ru/</a>
6	Архиватор 7-Zip	<a href="#">GNU Lesser General Public License (LGPL)</a>	Свободное распространение, сайт <a href="https://www.7-zip.org/">https://www.7-zip.org/</a>

### 5.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы Информационные справочные системы Федеральный портал «Российское образование» <https://edu.ru/>.

Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>.

### 5.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС) <http://rhga.pro/>.

## VI. Материально-техническое оснащение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных образовательной программой, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.	Помещения обеспечены доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду АНО ВО "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью (рабочее место преподавателя, специализированная учебная мебель для обучающихся, доска ученическая) а также техническими средствами обучения (компьютер или ноутбук, переносной или стационарный мультимедийный комплекс, стационарный или переносной экран на стойке для мультимедийного проектора).
Помещение для самостоятельной работы	Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду АНО ВО "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью и компьютерной техникой.
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Помещение, оснащенное специализированной мебелью (стеллажи, стол, стул).

## VII. Специализированные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Указанные ниже условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются при наличии указанных лиц в группе обучающихся в зависимости от нозологии заболеваний или нарушений в работе отдельных органов и систем.

### Обучение студентов с нарушением слуховой функции

К числу особенностей, характерных для лиц с нарушением слуха (глухих и слабослышащих), можно отнести:

1. Замедленное и ограниченное восприятие устной речи; основной способ восприятия устной речи – слухо-зрительный, зачастую с использованием слухового аппарата или кохлеарного импланта;
2. Замедленность развития устной речи; одновременное владение несколькими видами речи – словесной (устной и письменной) и жестовой;
3. Особенности психологического развития (неуверенность в себе, низкая коммуникабельность);
4. Некоторое отставание в развитии процессов восприятия и узнавания, формировании умения анализировать и синтезировать воспринимаемый материал, сопоставлять вновь изученное с изученным ранее;
5. Специфика зрительного восприятия слабослышащих влияет на эффективность их образной памяти: в окружающих предметах и явлениях они часто выделяют несущественные признаки;
6. При проведении занятий в условиях повышенного уровня шума, вибрации, длительных звуковых воздействий, может развиваться чувство усталости слухового анализатора и

дезориентации в пространстве.

**Обучение студентов с нарушением слуха** выстраивается через реализацию следующих педагогических принципов:

1. **Наглядности.** В процессе обучения рекомендуется использовать разнообразный наглядный материал. Видеоматериалы помогают в изучении процессов и явлений, поддающихся видеофиксации, анимация может быть использована для изображения различных динамических моделей, не поддающихся видеозаписи. По возможности, предъявляемая видеоинформация может сопровождаться текстовой бегущей строкой или сурдологическим переводом.

2. **Коммуникативности.** На занятиях требуется уделять повышенное внимание специальным профессиональным терминам, а также использованию профессиональной лексики. Для лучшего усвоения специальной терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение.

3. **Индивидуализации.** Некоторые основные понятия изучаемого материала студентам необходимо объяснять дополнительно. при организации образовательного процесса с глухими или слабослышащими обучающимися необходима особая фиксация на артикуляции выступающего: следует говорить громче и четче, подбирая подходящий уровень. При общении с людьми, испытывающими затруднения в речи, не допускается перебивать и поправлять. Необходимо быть готовым к тому, что разговор с человеком с затрудненной речью займет больше времени. Необходимо задавать вопросы, которые требуют коротких ответов или кивка.

4. **Использования учебных пособий, адаптированных для восприятия студентами с нарушением слуха.**

### **Обучение студентов с нарушением зрения.**

К числу особенностей, характерных для лиц с нарушением зрения (слепых и слабовидящих), можно отнести:

1. Ограниченность поступающей информации, схематизм зрительного образа, его скудность, фрагментарность или неточность.

2. При слабовидении страдает скорость зрительного восприятия;

3. нарушение бинокулярного зрения (полноценного видения двумя глазами) может приводить к так называемой пространственной слепоте (нарушению восприятия перспективы и глубины пространства), что может быть важно при черчении и чтении чертежей

4. При зрительной работе быстро наступает утомление, что снижает работоспособность слабовидящего лица;

5. Слабовидящим могут быть противопоказаны такие действия, наклоны, резкие прыжки, поднятие тяжестей, так как они могут способствовать ухудшению зрения.

### **Специфика обучения слепых и слабовидящих студентов заключается в следующем:**

1. **Дозирование учебных нагрузок.** К дозированию зрительной работы надо подходить строго индивидуально. Во время проведения занятия педагоги должны учитывать допустимую продолжительность непрерывной зрительной нагрузки для слабовидящих студентов.

2. **Индивидуальный подход.** Всё записанное на доске должно быть озвучено. Необходимо комментировать свои жесты и надписи на доске и передавать словами то, что часто выражается мимикой и жестами. При чтении вслух необходимо сначала предупредить об этом. Не следует заменять чтение пересказом.

3. **Применение специальных методов обучения, учебников и наглядных пособий, а также оптических устройств, расширяющих познавательные возможности студентов.**

4. **специальное оформление учебных кабинетов.** Искусственная освещенность помещений, в которых занимаются студенты с пониженным зрением, должна составлять от 500 до 1000 лк.

5. **Использование информационно-коммуникационных технологий в учебном**

процессе. При лекционной форме занятий слабовидящим следует разрешить использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры, как способ конспектирования, во время занятий. Информацию необходимо представлять исходя из специфики слабовидящего студента: крупный шрифт (16-18 размер), аудиофайлы. Использование специальных программных средств для увеличения изображения на экране или для озвучивания информации; — принцип работы с помощью клавиатуры, а не с помощью мыши, в том числе с использованием «горячих» клавиш и освоение слепого десятипальцевого метода печати на клавиатуре.

### **Обучение студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата (ОДА).**

Поражения ОДА – это группа различных двигательных патологий, которые часто сочетаются с нарушениями в познавательном, речевом, эмоционально-личностном развитии. К числу особенностей, характерных для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата можно отнести:

1. Поражения ОДА часто связаны с нарушениями зрения, слуха, чувствительности, пространственной ориентации. Это проявляется замедленном формировании понятий, определяющих положение предметов и частей собственного тела в пространстве, неспособности узнавать и воспроизводить фигуры, складывать из частей целое. В письме выявляются ошибки в графическом изображении букв и цифр (асимметрия, зеркальность), начало письма и чтения с середины страницы.

2. При тяжелом поражении верхних и/или нижних конечностей присутствуют трудности при овладении определенными предметно-практическими действиями.

3. Специфика поражений ОДА может приводить к замедлению формирования способности проводить сравнение, выделение существенных и несущественных признаков, установление причинно-следственной зависимости, неточность употребляемых понятий.

4. Нарушения ОДА проявляются в расстройстве внимания и памяти, расщепленности, сужении объема внимания, преобладании слуховой памяти над зрительной. Эмоциональные нарушения проявляются в виде повышенной возбудимости, проявлении страхов, склонности к колебаниям настроения.

5. Физический недостаток влияет на социальную позицию студента, на его отношение к окружающему миру, следствием чего является затруднение общения с окружающими, пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и перемещением, стремление к ограничению социальных контактов. Эмоционально-волевые нарушения проявляются в повышенной возбудимости, чрезмерной чувствительности к внешним раздражителям и пугливости. У одних лиц отмечается беспокойство, суетливость, расторможенность, у других – вялость, пассивность и двигательная заторможенность.

### **Специфика обучения студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата заключается в следующем:**

1. Обучение студентов с нарушениями ОДА должно осуществляться на фоне лечебно-восстановительной работы, которая должна вестись в следующих направлениях: посильная медицинская коррекция двигательного дефекта; терапия нервно-психических отклонений.

2. Места проведения занятий должны быть доступны для лиц с поражением опорно-двигательного аппарата.

3. Продолжительность занятия не должна превышать 1,5 часа, после чего рекомендуется 10–15-минутный перерыв. Для организации учебного процесса необходимо определить место в аудитории, следует разрешить студенту самому подбирать комфортную позу для выполнения письменных и устных работ (сидя, стоя, облокотившись и т.д.).

4. При проведении занятий следует учитывать объем и формы выполнения устных и письменных работ, темп работы аудитории и по возможности менять формы проведения занятий. С целью получения лицами с поражением опорно-двигательного аппарата информации в полном объеме звуковые сообщения нужно дублировать зрительными, использовать наглядный материал, обучающие видеоматериалы.

5. При работе со студентами с нарушением ОДА необходимо использовать методы, активизирующие познавательную деятельность учащихся, развивающие устную и письменную речь и формирующие необходимые учебные навыки.

6. При общении с человеком в инвалидной коляске, нужно сделать так, чтобы ваши глаза находились на одном уровне. На неё нельзя облакачиваться.

#### **Общие рекомендации по работе с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:**

1. Использование указаний как в устной, так и письменной форме;
2. Поэтапное разъяснение заданий;
3. Последовательное выполнение заданий;
4. Повторение студентами инструкции к выполнению задания;
5. Обеспечение доступности учебных помещений;
6. Обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения;
7. Разрешение использовать диктофон для записи ответов учащимися;
8. Составление индивидуальных планов занятий, позитивно ориентированных и учитывающих навыки и умения студента.

#### **VIII. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Самостоятельная работа по усвоению учебного материала может выполняться дома или в читальном зале библиотеки. Обучающийся подбирает научную и специальную монографическую и периодическую литературу в соответствии с рекомендациями преподавателя или самостоятельно. В процессе самостоятельной работы обучающийся использует технические средства, обеспечивающие доступ к информации (компьютерных баз данных, электронной библиотеке и т.п.). В случае необходимости обучающийся может получить помощь и консультацию преподавателя. Контроль выполнения самостоятельной работы осуществляется с помощью текущего контроля успеваемости обучающихся.

#### **Разработчики:**

<i>РХГА им. Ф.М. Достоевского</i> <hr style="width: 80%; margin: 0 auto;"/> <i>(место работы)</i>	<i>Доктор философских наук, профессор</i> <hr style="width: 80%; margin: 0 auto;"/> <i>(должность, уч. степень, звание)</i>	<hr style="width: 80%; margin: 0 auto;"/> <i>(подпись)</i>	<i>Светлов Р.В.</i> <hr style="width: 80%; margin: 0 auto;"/> <i>(ФИО)</i>
--	--	--	---

#### **Заведующий кафедрой философии, религиоведения и педагогики:**

<i>РХГА им. Ф.М. Достоевского</i> <hr style="width: 80%; margin: 0 auto;"/>	<i>Доктор философских наук, профессор</i> <hr style="width: 80%; margin: 0 auto;"/> <i>(уч. степень, звание)</i>	<hr style="width: 80%; margin: 0 auto;"/> <i>(подпись)</i>	<i>Масленников Д.В.</i> <hr style="width: 80%; margin: 0 auto;"/> <i>(ФИО)</i>
--	---	--	---

