

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Богатырёв Дмитрий Кириллович

Должность: Ректор

Дата подписания: 03.10.2023 11:50:06

Уникальный программный ключ:

dda1af705f677e4f7a7c7f6a8996df8089a02352bf4308e9ba77f90a85af1405

**АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ  
им. Ф.М. Достоевского»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Обязательная часть**

**«АНТРОПОЛОГИЯ РЕЛИГИИ»**

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ПОДГОТОВКИ БАКАЛАВРА**

Направление подготовки 47.03.03 Религиоведение

<b>Квалификация:</b>	<u>Бакалавр</u>
<b>Форма обучения</b>	<u>Очная</u>
<b>Срок освоения ОПОП</b>	<u>4 года</u>
<b>Кафедра</b>	<u>Философии, религиоведения и педагогики</u>

**Утверждено на заседании УМС**

**№ 10/06-2023 от 20.06.2023**

Санкт-Петербург  
2023 г.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **I. ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ**

- 1.1. Цель и задачи освоения учебной дисциплины (модуля)
- 1.2. Место учебной дисциплины (модуля) в структуре ОПОП
- 1.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника
- 1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине
- 1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания.

### **II. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### **III. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ**

- 3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, и виды контактной работы с обучающимися
- 3.2. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине

### **IV. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

- 4.1. Структура фонда оценочных средств
- 4.2. Содержание фонда оценочных средств
- 4.3. Инструменты контроля знаний и степени освоения компетенций

### **V. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

- 5.1. Основная литература
- 5.2. Дополнительная литература
- 5.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение
- 5.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы
- 5.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

### **VI. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

### **VII. СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ УСЛОВИЯ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ И ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

### **VIII. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ.**

### **Приложение 1. ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ**

## I. Организационно-методический раздел

### 1.1. Цель и задачи освоения учебной дисциплины

**Цель** изучения дисциплины: формирование целостного представления об антропологии религии как области теоретических и практических исследований, способность владеть навыками логического анализа различного рода рассуждений и профессиональной аргументации в области антропологии религии, и смежных дисциплин.

**Задачи** изучения дисциплины: в результате освоения дисциплины студенты должны быть способны:

- знать историю развития антропологии религии, ориентироваться в проблемном и предметном поле антропологии религии
- применять понятия и концепции религии, сформировавшиеся в современной антропологии религии
- владеть понятийным аппаратом антропологии религии, методологией антропологического исследования религий
- уметь применять методики антропологического описания групп и индивидов
- выделять и анализировать элементы религиозных традиций, владеть техниками включённого наблюдения

### 1.2. Место учебной дисциплины в структуре ОПОП

Дисциплина относится к обязательной части Учебного плана, изучается в 5 семестре. Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется в форме экзамена.

### 1.3. Роль дисциплины в формировании компетенций выпускника

Дисциплина является составляющей в процессе формирования компетенции ОПК-1.

Основные знания, необходимые для освоения дисциплины, формируются на базе навыков, приобретенных в ходе получения среднего общего образования.

Перечень учебных дисциплин, для которых необходимы знания, умения и навыки, формируемые данной учебной дисциплиной: Античная литература, Литература Средних веков, Литература Нового времени, Современная зарубежная литература, Русская философия, Логика, Культурология, Систематическая философия, История и философия мировой культуры, Риторика, Академическое письмо на русском и иностранном языках, Методика преподавания гуманитарных дисциплин, Феноменология религии, Государственно-конфессиональные отношения: история и современность.

### 1.4. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине

В результате обучения по дисциплине обучающийся должен обладать следующими компетенциями:

<b>Наименование категории компетенций</b>	<b>Код и наименование компетенции</b>	<b>Код и наименование индикатора достижения компетенции</b>
Методологические и педагогические компетенции	ОПК-1. Способен владеть навыками логического анализа различного рода	ОПК-1.1. Выделяет и анализирует основные смысловые конструкции текстов и различного рода рассуждений согласно правилам логического анализа  ОПК-1.2. Выстраивает аргументированные и доказательные рассуждения в области

	рассуждений и профессиональной аргументации в области религиоведения	религиоведения и смежных дисциплин
--	--	------------------------------------

### 1.5. Соответствие уровней освоения компетенции планируемым результатам обучения и критериям их оценивания

Код и содержание компетенций, код индикатора достижения компетенции	Этап освоения компетенции *	Основные признаки сформированности компетенции (дескрипторное описание уровня)			
		Признаки оценки несформированности компетенции	Признаки оценки сформированности компетенции		
			минимальный	средний	максимальный
ОПК-1. Способен владеть навыками логического анализа различного рода рассуждений и профессиональной аргументации в области религиоведения	2	низкий уровень знаний правил логического анализа в области религиоведения	частичный уровень знаний правил логического анализа текстов в области религиоведения	достаточный уровень знаний правил логического анализа текстов в области религиоведения	уверенные знания правил логического анализа текстов в области религиоведения
		отсутствие умения выделять основные смысловые конструкции текстов в области религиоведения	частичный объем умения выделять основные смысловые конструкции текстов в области религиоведения	умение выделять основные смысловые конструкции текстов в области религиоведения	уверенный навык умения выделять смысловые конструкции текстов в области религиоведения
		отсутствие навыка логического анализа различного рода рассуждений и профессиональной аргументации в области религиоведения	частичный навык логического анализа различного рода рассуждений и профессиональной аргументации в области религиоведения	наличие навыка логического анализа различного рода рассуждений и профессиональной аргументации в области религиоведения	уверенный устойчивый навык логического анализа различного рода рассуждений и профессиональной аргументации в области религиоведения

\* - Формирование компетенций при освоении ОПОП бакалавриата проходит в 3 этапа: 1-2 курс - 1-й этап; 3 курс - 2-й этап; 4 курс (4-5 курс - при очно-заочной и заочной формах обучения) - 3-й этап.

**II. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетных единиц, 144 часа.

Семестр	Вид учебной работы					
	Занятия лекционного типа	Занятия практического типа	Самостоятельная работа	Консультации	Промежуточная аттестация	Контроль
5 семестр	18	18	72	2,3	экзамен	33,7
<b>Всего</b>						<b>144</b>

**III. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**3.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам, и виды контактной работы с обучающимися**

№	Название темы	Контактная работа с обучающимися			
		Лекции	Практические занятия	Формы текущего контроля	Формируемые компетенции
1.	Антропология как наука	1	2	Опрос, тестирование, эссе	ОПК-1
2.	Антропология религии как дисциплина	1	2	Опрос, тестирование, эссе	ОПК-1
3.	Религия в ранней британской антропологии. Эволюционизм	2	2	Опрос, тестирование, эссе	ОПК-1
4.	Начало полевых исследований	1	1	Опрос, тестирование, эссе	ОПК-1
5.	Идеи французской социологической школы в антропологии	2	2	Опрос, тестирование, эссе	ОПК-1
6.	Религия в британской антропологии. Функционализм	2	1	Опрос, тестирование, эссе	ОПК-1
7.	Структурализм: антропология и лингвистика (К. Леви-Строс и Э. Лич)	1	2	Опрос, тестирование, эссе	ОПК-1
8.	Феноменологический поворот и символическая антропология: Э.	2	2	Опрос, тестирование,	ОПК-1

	Эванс-Причард, К. Гирц, В. Тэрнер			эссе	
9.	Новые антропологии	2	1	Опрос, тестирование, эссе	ОПК-1
10.	Способы описания в антропологии религии	2	2	Опрос, письменная работа (полевое исследование)	ОПК-1
11.	Систематизация данных полевого исследования	2	1	Опрос, письменная работа (полевое исследование)	ОПК-1
<b>Итого</b>		<b>18</b>	<b>18</b>		

### Содержание курса

№ п/п	Тема	Краткое содержание
1.	Антропология как наука	Антропология как наука о других культурах. Историческая, социальная и культурная антропология. Познавательные стереотипы в истории антропологии. Принципы антропологии. Принципы синхронизма, эмпиризма, локальности, культурного релятивизма, аспектуальности, холизма. Религия в антропологии и антропологическом религиоведении.
2.	Антропология религии как дисциплина	Антропологическое знание в структуре религиоведения. Проблема самоопределения антропологии религии и амбивалентность дисциплинарного мышления. Структура антропологического знания. Антропологический поворот в религиоведении. Предметная область антропологии религии. Понятия традиционной и архаической культуры. Определение символического поведения. Формы символического поведения. Стереотипные формы речи. Понятие речевого акта и речевой ситуации. Коммуникативные практики и религиозное поведение. Повседневное и неповседневное. Магия и религия. Понятие религиозного специалиста. Категория магического агенса. Религиозные объекты и ситуации.
3.	Религия в ранней британской антропологии. Эволюционизм	Предпосылки возникновения антропологии как области знания. Категория эволюции в трудах британских ученых XIX в. Проблема единства и множественности культур. Категория “развитие” в исследованиях архаической культуры. Представления о “человеческой природе” в викторианской науке. Антропология как историческая наука у Э. Тэйлора. Методологические основания эволюционизма; метод пережитков. Музееведение и антропология: логика экспозиции как логика исторического процесса. Идеи Фр.М. Мюллера в теории Тэйлора. Определение религии Э. Тэйлора; религия как фактор и феномен культурной эволюции. Понятие анимизма. Законы культурной эволюции. Проблема “минимума определения религии”: полемика Э. Тэйлора и Р. Маретта. Интеллектуализм в антропологическом знании. Антропология в Америке: Л.Г. Морган и дискуссия о браке и семье. Исследование систем родства в ранней антропологии.

		<p>Антропология и антиковедение в трудах Фрэзера. Определение магии в трудах Фрэзера, соотношение магии и религии. Концепция “вегетативных божеств” в антропологической интерпретации. Антропология и история: “Фольклор в Ветхом завете”. Миф как универсалия религиозного сознания. Критика эволюционизма Лэнгом и Мангардтом. Эволюционизм и теория культурных кругов. Текст, верования, традиция - соотношение исследовательских дискурсов.</p>
4.	Начало полевых исследований	<p>Исследования Г. Моргана в Америке. Записи миссионеров, путешественников и колониальных администраторов как опыты описания других культур. Экспедиция в Торресов пролив. Хэддони Риверс. Методология Риверса. «Кембриджская школа». Понятие «полевой работы». Файсон, Хауитт, Спенсер и Болдуинв Австралии. Селигмен и Кодрингтон в Меланезии.</p>
5.	Идеи французской социологической школы в антропологии	<p>Эмиль Дюркгейм и программа реорганизации философии во Франции. Труды У. Робертсона-Смита в оценке Дюркгейма. Социальное происхождение познавательных категорий. Позитивистская программа во французском функционализме. Категория «священное» в социологии Дюркгейма: функциональное и институциональное измерение. Интегративная функция религии. Тотем и общественные идеалы: Элементарные формы религиозной жизни. Коллективные представления и социальные действия. Примитивные формы классификации. Магия и религия в концепции М. Мосса и А. Юбера. Индивидуальное и коллективное. Антропологическое изучение текста – индийская и древнееврейская религиозность в интерпретации Мосса.</p>
6.	Религия британской антропологии. Функционализм	<p>Профессионализация антропологии. Первые профессиональные антропологи-полевые. Исследование австралийских аборигенов Спенсером и Гилленом. Работы Файсона и Хауитта. Экспедиция в Торресов пролив – результаты и значение в истории антропологии. Кембриджская «школа», исследования Риверса.</p> <p>Исследовательская программа в раннем функционализме. Полевые исследования и первые экспедиции. Британская ассоциация. Институционализация антропологии. Исследования Малиновским культур Тробрианских островов. «Биологическое» понимание культуры Малиновским – академический миф и реальная практика. Биологические императивы и культура. Представление о функциях элементов культуры. Иерархия функций. Структура института: хартия, нормы, персонал. Психологические и социологические модели функционального исследования религии. Функция религии и функция магии. Культурное значение религии в жизни сообщества.</p> <p>Исследования австралийских обществ Рэдклифф-Брауном. Понятия "структура" и "функция" в исследовательской программе Рэдклифф-Брауна. Эмпирические исследования и теория: соотношение уровней исследования. Понятие "ритуала" как интегрирующей практики. Социокультурные функции ритуала. Представления об архаических и традиционных обществах в концепции Рэдклифф-Брауна. Социальные измерения человека. Социальная структура и структурная форма. Понятие института.</p>
7.	Структурализм: антропология и	<p>Карьера Леви-Строса. Формирование структурализма как метода. Лингвистика и антропология. Структурализм в науке о языке и науке</p>



	лингвистика (К. Леви-Строс и Э. Лич)	об обществе. Обмен, авункулат и объяснение табу на инцест. Области применения структуралистской методологии. Бинарные оппозиции и бриколаж. Структуральное понимание мифа. Структурализм в Великобритании. Работы Лича и их восприятие в английской антропологии. Исследование структуры коммуникации в культуре. Обмен и социальная динамика. Структурный функционализм. Грамматика взаимодействия.
8.	Феноменологический поворот и символическая антропология: Э. Эванс-Притчард, К. Гирц, В. Тэрнер	Эволюция антропологической концепции Эванс-Притчарда. Функционализм в ранней концепции Эванса-Притчарда. Исследования азанде: магия, колдовство и рациональность. Антропология как наука о миропонимании. Исследования нуэров. Понятие «культурного перевода»; ограничения и преимущества антропологии. Феноменологический поворот. Понятие «идиома» в антропологии Эванс-Притчарда. Холизм и интерпретативный характер антропологии. Антропология между социологией и историей – мемориальная лекция памяти Маретта. Три шага в работе антрополога. Символическая антропология К. Гирца. Интерпретация культур. Концепция насыщенного описания. Объяснение и понимание. Влияние Кассирера и Лангер. Феноменология повседневности Щюца. Социология Парсонса. Понятие «символической формы». Культура как «паутина смыслов» и как текст. Определение религии Гирца: структура и теоретический статус. Идеология как культурная система. Манчестерская школа и В. Тэрнер. Оппозиция «структура–антиструктура». Понятия лиминальности и коммунитас.
9.	Новые антропологии	Критика идеологии и постколониализм в антропологии. Содержание «онтологического поворота». Онтологии коренных народов и антропология как мирописание. Обращенная метафизика. Концепция Э. Вивейруша де Кастру. Постструктурная антропология и перспективизм. Метафизика хищничества. Мультиплатурализм, культура и природа. Э Кон и антропология без человека. Межвидовое взаимодействие. Личность и человечность. Прагматизм Пирса. Нереперенциальная семиотика.
10.	Способы описания в антропологии религии	Описание группы и индивида. Композиционное описание группы. Процедура интервьюирования и структура интервью. Тематическая сетка. Жанровое содержание интервью. Авторепрезентация информанта. Осмысление информантом природы религиозных верований, возникновения религиозной традиции и ее элементов (ритуала, вероучения, обычая и т.п.), характера религиозной структуры, организации, института, процесса общения членов религиозной группы, регулярности религиозной практики, отношения жречества и мирян (специалистов и членов группы), публичного и непубличного поведения, «священного» текста (любого не повседневного текста, использование или чтение которого формализовано). Элементы описания группы: социальная иерархия, распределение статусов, формальная / неформальная иерархия, взаимодействие социальных систем (группы и подгруппы), отношение членов группы к «традиционным» институтам, значимые фрагменты системы (предмет высказываний большинства информантов), публичное и непубличное поведение, точки кристаллизации (явления/события/ситуации, в отношении которых невозможно нерелигиозное поведение), «священные» тексты.
11.	Систематизация	Карта информанта. ФИО, дата рождения, место рождения, место

данных полевого исследования	<p>проживания, миграции, образование, тематическая сетка – список тем, которые были реализованы в интервью, с пометками отношения к ним информанта. Карта социальных связей информанта. Родственники, соседи, социальный статус, отношение к информанту в группе. Диаграмма отношений.</p> <p>Опись интервью. Каталог записанных интервью. Время и место записи, длительность, контекст, тематическая характеристика интервью. Пометки в полевом дневнике. Фотография информанта. Элементы жизненного мира информанта: норма, поведение, мировоззрение.</p>
------------------------------	---

### 3.2. Самостоятельная работа обучающихся по дисциплине

Самостоятельная работа	Всего часов по учебному плану
Проработка лекций, подготовка к практическим занятиям	24
Подготовка к опросу	2
Написание эссе	12
Подготовка к тестированию	4
Информационно-аналитическая работа	18
Подготовка полевого антропологического исследования	12
Всего	72

## IV. Фонд оценочных средств по дисциплине

### 4.1. Структура фонда оценочных средств

№ п/п	Наименование раздела (темы) дисциплины	Код и наименование компетенций	Индикатор достижения компетенции	Оценочные средства текущего контроля/промежуточной аттестации
1.	Антропология как наука	ОПК-1. Способен владеть навыками логического анализа различного рода рассуждений и профессиональной аргументации в области религиоведения	ОПК-1.1. ОПК-1.2	Опрос, тестирование, эссе
2.	Антропология религии как дисциплина		ОПК-1.1. ОПК-1.2	Опрос, тестирование, эссе
3.	Религия в ранней британской антропологии. Эволюционизм		ОПК-1.1. ОПК-1.2	Опрос, тестирование, эссе
4.	Начало полевых исследований		ОПК-1.1. ОПК-1.2	Опрос, тестирование, эссе
5.	Идеи французской социологической школы в антропологии		ОПК-1.1. ОПК-1.2	Опрос, тестирование, эссе
6.	Религия в британской		ОПК-1.1. ОПК-1.2	Опрос, тестирование, эссе

	антропологии. Функционализм			
7.	Структурализм: антропология и лингвистика (К. Леви-Строс и Э. Лич)		ОПК-1.1. ОПК-1.2	Опрос, тестирование, эссе
8.	Феноменологический поворот и символическая антропология: Э. Эванс-Причард, К. Гирц, В. Тэрнер		ОПК-1.1. ОПК-1.2	Опрос, тестирование, эссе
9.	Новые антропологии		ОПК-1.1. ОПК-1.2	Опрос, тестирование, эссе
10.	Способы описания в антропологии религии		ОПК-1.1. ОПК-1.2	Опрос, письменная работа (полевое исследование)
11.	Систематизация данных полевого исследования		ОПК-1.1. ОПК-1.2	Опрос, письменная работа (полевое исследование)

## 4.2. Содержание Фонда оценочных средств

### 4.2.1. Контрольные задания для опроса по дисциплине

1. «Свои» и «другие» в антропологии
2. Антропология как объяснительная, описательная и понимающая наука
3. Принципы локальности и эмпиризма в антропологии религии
4. Этноцентризм и культурный релятивизм
5. Каково содержание понятия «эволюция» в ранней британской антропологии?
6. В чем принципиальное различие «анимизма» и «аниматизма»?
7. Было ли отсутствие теорией преимуществом первых полевых исследований?
8. Биографический метод Риверса.
9. Исследования брака и семьи как основная задача первых полевых исследований.
10. Механическая и органическая типы солидарности.
11. Скрытые и явные функции в социологии Дюркгейма.
12. Религия как социальная «реальность».
13. Биологическое и социальное в понятии «функция»
14. Антипсихологизм Рэдклифф-Брауна.
15. «Калейдоскоп племенной жизни» как предмет антропологии.
16. Структура института по Малиновскому.
17. К каким феноменам неприменима структуральная методология?
18. Синтактика и семантика мифа.
19. История и антропология в концепции Эванс-Причарда.
20. Процедура насыщенного описания.
21. Коммунитас как групповая динамика.
22. Что такое метафизика хищничества?
23. Насколько антропология может быть метафизикой.
24. Природа культуры или культура природы?
25. Конструирование дизайна исследования.

26. Типическое и периферийное в наблюдении.
27. Интервью как взаимодействие.
28. Стратегии и тактики построения антропологического повествования.
29. Жанры описания и роли исследователя.

#### 4.2.2. Вопросы к практическим занятиям по дисциплине:

Тема (№)	Вопросы к практическим занятиям
1.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Эмический и этический подходы в антропологии.</li> <li>2. Зеркало и антизеркало для человека.</li> <li>3. Онтологии антропологов.</li> </ol>
2.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Антропологическое знание в структуре религиоведения.</li> <li>2. Эмпирическое содержание понятия "религия".</li> <li>3. Историческое и антропологическое измерения религиоведения.</li> <li>4. Определение ритуала и его составляющие.</li> </ol>
3.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Музей как культурный феномен Европы и как институт.</li> <li>2. Содержание понятий "анимизм" и "аниматизм".</li> <li>3. Антропологическое определение религии.</li> <li>4. Эволюционизм как мировоззрение.</li> <li>5. Редукционизм и эссенциализм социальной антропологии.</li> <li>6. Нарратив в антропологии (Фрэнк).</li> </ol>
4.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Антропология на веранде</li> <li>2. Эволюционизм в «поле»</li> </ol>
5.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определение религии Дюркгейма и области его применения.</li> <li>2. Священная икона общества.</li> <li>3. Массовое сознание в функциональной интерпретации.</li> <li>4. Элементы социальной структуры и их нарративизация.</li> <li>5. Индивидуальное значение магии.</li> </ol>
6.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Психологические аспекты магии.</li> <li>2. Ритуал и магия в системе Малиновского.</li> <li>3. Роль культа мертвых в формировании религиозной системы.</li> <li>4. Интегративная функция ритуала.</li> </ol>
7.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Антропология и лингвистика – структура аналогии</li> <li>2. Математика мифа возможна?</li> <li>3. Модели и структуры в антропологии Леви-Строса</li> </ol>
8.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Почему магия эффективна?</li> <li>2. Примеры коммунитас и лиминальность в ритуале</li> <li>3. Коммуникация как предмет антропологии</li> <li>4. «Идиомы мышления» как предмет антропологии</li> </ol>
9.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Как возможны множественные онтологии?</li> <li>2. Возможно ли использование понятия «верование» в постструктуральной антропологии?</li> </ol>
10.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Религиозное сообщество как целое и множество индивидов.</li> <li>2. Информант как собеседник.</li> <li>3. Священный текст: определение и многообразие форм.</li> <li>4. Принцип включенного наблюдения и деформация культурной среды. Парадокс наблюдателя.</li> <li>5. Познавательные стереотипы в антропологии.</li> </ol>
11.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Мировоззрение, правила и нормы – лингвистические маркеры</li> <li>2. Нормы и запреты в структуре взаимодействия</li> </ol>

**4.2.3. Тестовые задания**

1. В рамках какого подхода проводились самые первые антропологические исследования в области религии?
  - а) функционализм
  - б) постструктурализм
  - в) деконструктивизм
  - г) эволюционизм
  - д) структурализм
  - е) феминизм
  - з) постмодернизм
  
2. Кто считал, что первоначальной формой религиозных верований был анимизм?
  - а) Дж. Фрэйзер;
  - б) Б. Малиновский
  - в) Э. Тайлор;
  - г) Л.Я.Штернберг
  
3. Кто считал, что первоначальной формой религиозных верований была магия?
  - а) Э.Дюркгейм;
  - б) Э. Тайлор;
  - в) Дж. Фрэйзер;
  - г) Э.Эванс-Притчард.
  
4. Кого называют отцом-основателем полевых исследований в антропологии?
  - а) Б. Малиновский;
  - б) К. Леви-Стросс;
  - в) К. Штрелов;
  - г) М. Мосс.
  
5. Кто вводит понятие «пережитки» в научный оборот;
  - а) М.Дуглас;
  - б) Л.Леви-Брюль;
  - в) Ф.Боас;
  - г) Л.Я. Штенберг.
  
6. В чем заключается «интеллектуалистский» подход к религии?
  - а) религия рассматривается как ошибка и заблуждение;
  - б) религия рассматривается как первая попытка объяснения мира, первобытный человек предстает «первобытным философом»;
  - в) религия подвергается строгому интеллектуальному анализу, что позволяет выявить ошибочные представления и пережитки более древних времен;
  - г) религия представляется результатом нейронной активности головного мозга человека.
  
7. В чем заключается подход Б. Малиновского в антропологии религии?
  - а) религия рассматривается как образ самого общества, который сакрализируется и поддерживается через систему совместных ритуалов и церемониалов;
  - б) религия рассматривается как первая попытка человека объяснить окружающий его мир;
  - в) религия рассматривается как сложная система знаков и символов, придающих

трансцендентное значение внешнему ритуальному поведению;

г) религия рассматривается как ответ на эмоциональный стресс от непредсказуемости природных явлений,

д) религиозная система приносит упорядоченность и уверенность в успехе хозяйственных работ.

8. Кто рассматривал религию как воплощение общественных целей и идеалов в профанных и сакральных нормах?

- а) К. Гирц;
- б) Б. Малиновский
- в) Э. Дюркгейм;
- г) А. ван Геннеп.

9. Кому принадлежит концепция, рассматривающая религию как «систему символов, которая служит установлению влиятельных распространенных устойчивых настроений и мотиваций в людях при помощи формирования концепции общего порядка и бытия».

- а) Э. Дюркгейм;
- б) Б. Малиновский
- в) К. Гирц;
- г) К. Леви-Стросс.

10. Кто из антропологов выявил закономерность между устройством общества и его религиозной системой, проводя параллели между моделями мышления (религиозными паттернами) и структурой (решеткой) социального

устройства.

- а) Э. Дюркгейм
- б) Г. Флуд
- в) М. Дуглас
- г) Т. Асад

11. С чьим именем связано привнесение идей эволюционизма в гуманитарную область исследований?

- а) О. Конт
- б) Ч. Дарвин
- в) Г. Спенсер
- г) Э. Тайлор

12. В чем заключается сложность привнесения идей эволюционизма в гуманитарную область исследований?

а) идеи эволюционизма не оставляют места для божественного промысла;

б) в гуманитарной области непонятно, что понимается под эволюцией: развитие формы или усложнение структуры общества;

в) идея эволюции подразумевала естественный отбор в человеческом сообществе, что было опасно и могло привести к идеи высших и низших рас, а так же к оправданию истребления или порабощения народов или рас;

г) в гуманитарной области не было препятствий для распространения идеи эволюции, но не хватало подготовленных кадров.

13. Что становится аргументом в критике Эвансом-Притчардом классической школы антропологии религии Тайлора и Фрэзера?

а) модели классической школы наивны и не имеют под теоретическими постулатами доказательной базы;

б) модели классической школы не работают, потому что религия продолжает существовать даже в индустриальном мире;

в) представители классической школы размышляли о аборигенах из своего кабинета и не участвовали в экспедициях;

г) модели классической школы не релевантны для XX века.

14. Кто проводил разграничение между магическим и религиозным мышлением?

а) Э Дюркгейм;

б) Б. Малиновский;

в) К. Гирц;

г) М. Дуглас.

15. Кто применял к религии структуралистский подход?

а) А. Редклифф Браун

б) Э.Эванс-Притчард

в) К. Леви-Стросс

г) Э. Тайлор

16. Кто автор концепции истоков религии в структурах мыслительных процессов головного мозга?

а) Т.Чордаш

б) А.М.Хокарт

в) П.Буайе

г) К. Гирц

17. Кто занимался проблемами исследования религиозного мышления?

а) Э.Дюркгейм и М.Мосс

б) Э.Эванс-Причард и А.Леви-Брюль

в) К.Гирц и К.Леви-Стросс

г) М.Дуглас и Т.Лурман

18. В чем заключается причина трудоемкости анализа в истории религии?

а) отсутствие источников;

б) сложность и многомерность объекта изучения

в) различие методологических позиций

г) исследования в области истории религии предполагают анализ как истории конкретной религии или конфессии, так и рассмотрение контекста всеобщей истории

19. В ходе исторического взаимодействия различных религий образуются

а) апокалиптические

б) синкретические

в) авраамические

г) политеистические

20. Выберите пункты, которые подходят под критерий факторов, способствующих развитию сравнительно-исторического подхода к религии:

а) представление о единой природе человека и его психики;

б) многочисленные сравнения между европейскими и иными культурами;

в) развитие философской теории «естественной религии»;

г) появление представлений об эволюционном развитии;

д) появление представлений, что религию нужно рассматривать как социальный феномен в доступных наблюдению явлениях;

е) появление исторических работ, анализирующих факторы влияния религии на общество.

21. Кому принадлежит высказывание «Кто знает одну религию, не знает ни одной»?

- а) Корнелис Тиле
- б) Макс Мюллер
- в) Герард ван дер Леу
- г) Шантепи де ла Соссе

22. Кто является родоначальником теории преанимизма?

- а) Корнелис Тиле
- б) Роберт Маретт
- в) А. Гренье
- г) Р. Кодрингтон

23. Выберите из представленных вариантов ответа основания для типологизации религии, свойственные для отечественной научной практики

- а) доклассовые и классовые
- б) национальные и мировые
- в) исторические и ранние формы религиозных верований
- г) народная и позитивная
- д) естественные и этические
- е) монотеистическая и политеистическая

24. В чем заключается суть теории прамотеизма?

а) в представление, что религиозной вере предшествовала стадия, в которой человек наделял самого себя магическими способностями;

б) в представление, что вера в единого Бога-творца предшествовала всем известным формам религиозных верований, а по мере удаления людей от Бога человечество стало обожествлять силы природы и животного мира

в) в представление, что религиозной вере предшествовала стадия обожествления природы и наделение ее сил сверхъестественными способностями.

г) в представление, что вера в Бога-творца предшествовала всем известным формам религиозных верований, а после грехопадения и умножение в природе человека греха, человечество духовно деградировало, и, как следствие, появились примитивные верования.

#### 4.2.4. Темы эссе

##### 1. Антропология религии как дисциплина

*Темы эссе:*

1. Антропологическое знание в структуре религиоведения.
2. Эмпирическое содержание понятия "религия".
3. Историческое и антропологическое измерения религиоведения.
4. Определение ритуала и его составляющие.

##### 2. Религия в ранней британской антропологии. Эволюционизм.

*Темы эссе:*

1. Музей как культурный феномен Европы и как институт.
2. Содержание понятий "анимизм" и "аниматизм".
3. Антропологическое определение религии.
4. Эволюционизм как мировоззрение.
5. Редукционизм и эссенциализм социальной антропологии.



6. Нарратив в антропологии (Фрэзер).

### **3. Религия в британской антропологии. Функционализм.**

*Темы эссе:*

1. Психологические аспекты магии.
2. Ритуал и магия в системе Малиновского.
3. Роль культа мертвых в формировании религиозной системы.
4. Интегративная функция ритуала.

### **4. Идеи французской социологической школы в антропологии.**

*Темы эссе:*

1. Определение религии Дюркгейма и области его применения.
2. Священная икона общества.
3. Массовое сознание в функциональной интерпретации.
4. Элементы социальной структуры и их нарративизация.
5. Индивидуальное значение магии.

### **5. Способы описания в антропологии религии.**

*Темы эссе:*

1. Религиозное сообщество как целое и множество индивидов.
2. Информант как собеседник.
3. Священный текст: определение и многообразие форм.
4. Принцип включенного наблюдения и деформация культурной среды. Парадокс наблюдателя.
5. Познавательные стереотипы в антропологии.

#### **4.2.5. Задание для проведения полевого исследования**

Задание представляет собой самостоятельную работу студента по реализации полученных в ходе освоения дисциплины компетенций и предполагает проведение полевого исследования.

#### **Структура полевого антропологического исследования**

Студент может выбрать один из двух вариантов исследования и сосредоточиться на изучении индивида или группы. Студент может сосредоточиться на исследовании одного информанта, соответственно, посвятив ему все интервью, или исследовать группу. В описании индивида необходимыми пунктами являются следующие:

– Осмысление информантом:

- a.* природы религиозных верований;
- b.* возникновения религиозной традиции и ее элементов (ритуала, вероучения, обычая и т.п.);
- c.* характера религиозной структуры (если есть), организации, института (может быть виртуальной: информант знает о существовании «церкви», но не считает необходимым/возможным быть включенным в нее; выясняем причины);
- d.* процесса общения членов религиозной группы;
- e.* регулярности религиозной практики;
- f.* отношения жречества и мирян (специалистов и членов группы);
- g.* публичного и непубличного поведения;
- h.* «священного» текста (любого не повседневного текста, использование или чтение которого формализовано).

В описании группы к указанным пунктам добавляются следующие:

– Система социальных связей:

*a.* социальная иерархия;

*b.* распределение статусов;

*c.* формальная / неформальная иерархия;

*d.* взаимодействие социальных систем (группы и подгруппы);

*e.* отношение членов группы к «традиционным» институтам;

*f.* значимые фрагменты системы (предмет высказываний большинства информантов);

*g.* публичное и непубличное поведение;

*h.* точки кристаллизации (явления/события/ситуации, в отношении которых невозможно нерелигиозное поведение);

*i.* «священные» тексты

Отчет о полевом исследовании должен содержать следующие пункты:

1) Карта информанта. Представляет собой систематизацию биографических данных. Следует обращать внимание на собственно биографические данные и автобиографию (рассказ информанта, часто они не совпадают. Если расхождения принципиальны, следует их прояснить, но аккуратно.

ФИО, дата рождения, место рождения, место проживания, миграции (если есть), образование (часто не любят об этом говорить), тематическая сетка - список тем, которые были реализованы в интервью, с пометками отношения к ним информанта (охотно говорит, неохотно, косвенно, избегает).

2) Карта социальных связей информанта. Необходима для воссоздания информационных каналов. Обращайте внимание на интерес к СМИ - они тоже являются социально значимыми элементами информационных связей.

Родственники, соседи, социальный статус, отношение к информанту в группе. Рисуем диаграмму отношений.

3) Описание интервью. Каталог записанных интервью. Каждый пункт списка включает след. информацию:

Время и место записи, длительность, контекст (дом/улица/общественное место, кто находился рядом), тематическая характеристика интервью. Пометки в полевом дневнике (если есть). Фотография информанта (рекомендуется).

4) Элементы жизненного мира информанта

Выделяем на языке информанта те события, ситуации, явления и вещи, значимость которых очевидна для информанта. Все относящееся к религии. Система значений должна отражать все то, что жизненно важно для информанта, то, без чего мир теряет целостность.

5) Возможные способы систематизации данных.

Удобнее всего распределять полученный материал по следующим пунктам:

1. норма

2. поведение

3. мировоззрение

Каждый тезис должен подтверждаться цитатой из интервью.

#### 4.2.6. Вопросы к промежуточной аттестации:

1. Предметная область, методология и методы антропологии религии

2. Антропологическое знание в структуре религиоведения

3. Определения религии - теоретико-методологические подходы
4. Религия и религиозность - определения понятий, существующие антропологические подходы
5. Дихотомия магия-религия - теоретические и эмпирические исследования
6. Предметная область антропологии религии
7. Понятие религиозного специалиста. Категория магического агенса
8. Антропология как историческая наука у Э. Тэйлора
9. Антропология и антиковедение в трудах Фрэзера
10. Теории архаических форм религии: анимизм, тотемизм, шаманизм
11. Первые полевые исследования: Файсон, Риверс, Спенсер, Гиллен
12. Исследовательская программа раннего функционализма
13. Функция религии и функция магии по Малиновскому
14. Функции религиозной идеологии в бесписьменных культурах
15. Дихотомия магия-религия в структуре повседневной жизни
16. Сакральный календарь и формы организации религиозной жизни общества
17. Сакральная история как способ конструирования этнорелигиозной идентичности
18. Ритуальное измерение религиозности
19. Антропологические категории "деятельность", "реципрокальность" и "религиозная заслуга" в традиционных и современных обществах
20. Символические аспекты телесности - теории, историко-культурные примеры и современная повседневность
21. Профанное и сакральное в структуре жизни бесписьменных и традиционных обществ
22. Пространственные и темпоральные характеристики религиозной жизни
23. Теории мифа и ритуала: классика и современность
24. Мифологические сюжеты как компонент письменных религиозных традиций: космология, картина мира, человек, социум
25. Структура религиозного сознания, коммунитас и обряды перехода
26. Религиозно-мифологические представления в культовой практике религиозных сообществ
27. Религиозно-мифологический нарратив и ритуал
28. Психотехнические практики в религиозных традициях мира
29. Религиозная модель общества и религиозная антропология
30. Понятия "структура" и "функция" в исследовательской программе Рэдклифф-Брауна
31. Социальное происхождение познавательных категорий по Дюркгейму
32. Структурализм Леви-Стросса
33. Феноменологический поворот в антропологии (Эванс-Притчард)
34. Принципы когнитивной антропологии
35. Методология и методы социально-антропологического исследования религиозных сообществ
36. Типология религиозных сообществ: структура и организация религиозной жизни
37. Качественные методы в исследовании религиозных сообществ: единицы включенного наблюдения, интервью и анализ документов - техника и границы применения
38. Композиционное описание группы
39. Биографический нарратив как религиозный компонент процесса социализации
40. Авторепрезентация информанта

#### 4.3. Инструменты контроля знаний и степени освоения компетенций

Оценка результатов производится в соответствии с утверждённой шкалой оценивания.

##### Шкала оценивания знаний студента

**Оценку «Отлично»** – заслуживает обучающийся, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные рабочей программой по учебной дисциплине (модулю), усвоивший обязательную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Работы выполнены в полном объеме по программе.

**Оценку «Хорошо»** – заслуживает обучающийся, показавший полное знание программного материала, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, способный к самостоятельному пополнению и обновлению знаний в ходе дальнейшего обучения и профессиональной деятельности.

**Оценку «удовлетворительно»** – заслуживает обучающийся, показавший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшего обучения и профессиональной деятельности, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой по программе курса.

**Оценка «неудовлетворительно»** – выставляется обучающемуся, показавшему пробелы в знании основного учебно-программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий.

## V. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 5.1. Основная литература (доступна в ЭБС "Университетская библиотека онлайн"

<http://biblioclub.ru/>)

№ п.п.	Наименование и выходные данные учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций, прямая ссылка на данный источник в ЭБС
1.	Веремчук, В. И. Социология религии : учебное пособие / В. И. Веремчук. – Москва : Юнити-Дана, 2017. – 254 с. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=684615">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=684615</a> – Библиогр.: с. 215-220. – ISBN 5-238-00737-X. – Текст : электронный.
2.	Павлова, А. Н. Социальная антропология : учебное пособие : [16+] / А. Н. Павлова ; Поволжский государственный технологический университет. – Йошкар-Ола : Поволжский государственный технологический университет, 2016. – 96 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=459498">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=459498</a> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-8158-1639-8. – Текст : электронный.
3.	Борко, Т. И. Культурная антропология : учебное пособие : [16+] / Т. И. Борко ; Тюменский государственный университет. – Тюмень : Тюменский государственный университет, 2011. – 232 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=571933">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=571933</a> – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-400-00441-4. – Текст : электронный.

### 5.2. Дополнительная литература (доступна в ЭБС "Университетская библиотека онлайн" <http://biblioclub.ru/> )

№ п.п.	Наименование и выходные данные учебников, учебно-методических, методических пособий, разработок и рекомендаций, прямая ссылка на данный источник в ЭБС
1.	Корытко, О. История нехристианских религий: учебник бакалавра теологии : [16+] / О. Корытко ; Общецерковная аспирантура и докторантура им. святых равноапостольных Кирилла и Мефодия. – Москва : Общецерковная аспирантура и докторантура им. святых равноапостольных Кирилла и Мефодия : Познание, 2017. – 417 с. – (Учебник бакалавра теологии. История нехристианских религий). – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=683970">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=683970</a> – ISBN 978-5-906960-00-9. – Текст : электронный.
2.	Клягин, Н. В. Современная антропология : учебное пособие : [16+] / Н. В. Клягин. –

	Москва : Логос, 2014. – 624 с. – (Новая университетская книга). – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=233781">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=233781</a> – ISBN 978-5-98704-658-6. – Текст : электронный.
	Философская антропология: человек многомерный : учебное пособие / под ред. С. А. Лебедева. – Москва : Юнити, 2017. – 351 с. : ил., табл. – (Cogito ergo sum). – Режим доступа: по подписке. – URL: <a href="https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=615799">https://biblioclub.ru/index.php?page=book&amp;id=615799</a> – ISBN 978-5-238-01852-2. – Текст : электронный.

### 5.3. Программное обеспечение: общесистемное и прикладное программное обеспечение:

№	Наименование ПО	Реквизиты подтверждающего документа	Комментарий
1	Операционная система Microsoft Windows Pro версии 7/8	Номер лицензии 64690501	
2	Программный пакет Microsoft Office Professional Plus 2016	Номер лицензии 66572106	
3	ABBY FineReader 14	Код позиции af14-2s1w01-102	
4	Dr.Web Desktop Security Suite	Номер лицензии: 149163628	
5	Модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда "LMS Moodle"	<a href="#">GNU General Public License (GPL)</a>	Свободное распространение, сайт <a href="http://docs.moodle.org/ru/">http://docs.moodle.org/ru/</a>
6	Архиватор 7-Zip	<a href="#">GNU Lesser General Public License (LGPL)</a>	Свободное распространение, сайт <a href="https://www.7-zip.org/">https://www.7-zip.org/</a>

### 5.4. Базы данных, информационно-справочные и поисковые системы:

Профессиональные базы данных и информационные справочные системы Информационные справочные системы Федеральный портал «Российское образование» <https://edu.ru/>.

Электронная библиотечная система «Университетская библиотека онлайн» <http://biblioclub.ru/>.

### 5.5. Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Электронная информационно-образовательная среда (ЭИОС) <http://rhga.pro/>.

## VI. Материально-техническое оснащение дисциплины

Наименование специальных помещений и помещений для самостоятельной работы	Оснащенность специальных помещений и помещений для самостоятельной работы
Учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных	Помещения обеспечены доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в

образовательной программой, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения.	электронную информационно-образовательную среду ЧОУ "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью (рабочее место преподавателя, специализированная учебная мебель для обучающихся, доска ученическая) а также техническими средствами обучения (компьютер или ноутбук, переносной или стационарный мультимедийный комплекс, стационарный или переносной экран на стойке для мультимедийного проектора).
Помещение для самостоятельной работы	Помещение обеспечено доступом к информационно-телекоммуникационной сети Интернет, в электронную информационно-образовательную среду ЧОУ "РХГА" и к электронным библиотечным системам, оборудованы специализированной мебелью и компьютерной техникой.
Помещение для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования	Помещение оснащенное специализированной мебелью (стеллажи, стол, стул).

## **VII. Специализированные условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Указанные ниже условия для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья применяются при наличии указанных лиц в группе обучающихся в зависимости от нозологии заболеваний или нарушений в работе отдельных органов и систем.

### **Обучение студентов с нарушением слуховой функции**

К числу особенностей, характерных для лиц с нарушением слуха (глухих и слабослышащих), можно отнести:

1. Замедленное и ограниченное восприятие устной речи; основной способ восприятия устной речи – слухо-зрительный, зачастую с использованием слухового аппарата или кохлеарного импланта;
2. Замедленность развития устной речи; одновременное владение несколькими видами речи – словесной (устной и письменной) и жестовой;
3. Особенности психологического развития (неуверенность в себе, низкая коммуникабельность);
4. Некоторое отставание в развитии процессов восприятия и узнавания, формировании умения анализировать и синтезировать воспринимаемый материал, сопоставлять вновь изученное с изученным ранее;
5. Специфика зрительного восприятия слабослышащих влияет на эффективность их образной памяти: в окружающих предметах и явлениях они часто выделяют несущественные признаки;
6. При проведении занятий в условиях повышенного уровня шума, вибрации, длительных звуковых воздействий, может развиваться чувство усталости слухового анализатора и дезориентации в пространстве.

**Обучение студентов с нарушением слуха** выстраивается через реализацию следующих педагогических принципов:

1. Наглядности. В процессе обучения рекомендуется использовать разнообразный

наглядный материал. Видеоматериалы помогают в изучении процессов и явлений, поддающихся видеофиксации, анимация может быть использована для изображения различных динамических моделей, не поддающихся видеозаписи. По возможности, предъявляемая видеoinформация может сопровождаться текстовой бегущей строкой или сурдологическим переводом.

2. Коммуникативности. На занятиях требуется уделять повышенное внимание специальным профессиональным терминам, а также использованию профессиональной лексики. Для лучшего усвоения специальной терминологии необходимо каждый раз писать на доске используемые термины и контролировать их усвоение.

3. Индивидуализации. Некоторые основные понятия изучаемого материала студентам необходимо объяснять дополнительно. при организации образовательного процесса с глухими или слабослышащими обучающимися необходима особая фиксация на артикуляции выступающего: следует говорить громче и четче, подбирая подходящий уровень. При общении с людьми, испытывающими затруднения в речи, не допускается перебивать и поправлять. Необходимо быть готовым к тому, что разговор с человеком с затрудненной речью займет больше времени. Необходимо задавать вопросы, которые требуют коротких ответов или кивка.

4. Использования учебных пособий, адаптированных для восприятия студентами с нарушением слуха.

### **Обучение студентов с нарушением зрения.**

К числу особенностей, характерных для лиц с нарушением зрения (слепых и слабовидящих), можно отнести:

1. Ограниченность поступающей информации, схематизм зрительного образа, его скудность, фрагментарность или неточность.

2. При слабовидении страдает скорость зрительного восприятия;

3. нарушение бинокулярного зрения (полноценного видения двумя глазами) может приводить к так называемой пространственной слепоте (нарушению восприятия перспективы и глубины пространства), что может быть важно при черчении и чтении чертежей

4. При зрительной работе быстро наступает утомление, что снижает работоспособность слабовидящего лица;

5. Слабовидящим могут быть противопоказаны такие действия, наклоны, резкие прыжки, поднятие тяжестей, так как они могут способствовать ухудшению зрения.

### **Специфика обучения слепых и слабовидящих студентов заключается в следующем:**

1. Дозирование учебных нагрузок. К дозированию зрительной работы надо подходить строго индивидуально. Во время проведения занятия педагоги должны учитывать допустимую продолжительность непрерывной зрительной нагрузки для слабовидящих студентов.

2. Индивидуальный подход. Всё записанное на доске должно быть озвучено. Необходимо комментировать свои жесты и надписи на доске и передавать словами то, что часто выражается мимикой и жестами. При чтении вслух необходимо сначала предупредить об этом. Не следует заменять чтение пересказом.

3. Применение специальных методов обучения, учебников и наглядных пособий, а также оптических устройств, расширяющих познавательные возможности студентов.

4. специальное оформление учебных кабинетов. Искусственная освещенность помещений, в которых занимаются студенты с пониженным зрением, должна составлять от 500 до 1000 лк.

5. Использование информационно-коммуникационных технологий в учебном процессе. При лекционной форме занятий слабовидящим следует разрешить использовать звукозаписывающие устройства и компьютеры, как способ конспектирования, во время занятий. Информацию необходимо представлять исходя из специфики слабовидящего студента: крупный шрифт (16-18 размер), аудиофайлы. Использование специальных программных средств для увеличения изображения на экране или для озвучивания информации; — принцип

работы с помощью клавиатуры, а не с помощью мыши, в том числе с использованием «горячих» клавиш и освоение слепого десятипальцевого метода печати на клавиатуре.

### **Обучение студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата (ОДА).**

Поражения ОДА – это группа различных двигательных патологий, которые часто сочетаются с нарушениями в познавательном, речевом, эмоционально-личностном развитии. К числу особенностей, характерных для лиц с нарушением опорно-двигательного аппарата можно отнести:

1. Поражения ОДА часто связаны с нарушениями зрения, слуха, чувствительности, пространственной ориентации. Это проявляется замедленном формировании понятий, определяющих положение предметов и частей собственного тела в пространстве, неспособности узнавать и воспроизводить фигуры, складывать из частей целое. В письме выявляются ошибки в графическом изображении букв и цифр (асимметрия, зеркальность), начало письма и чтения с середины страницы.

2. При тяжелом поражении верхних и/или нижних конечностей присутствуют трудности при овладении определенными предметно-практическими действиями.

3. Специфика поражений ОДА может приводить к замедлению формирования способности проводить сравнение, выделение существенных и несущественных признаков, установление причинно-следственной зависимости, неточность употребляемых понятий.

4. Нарушения ОДА проявляются в расстройстве внимания и памяти, расщепленности, сужении объема внимания, преобладании слуховой памяти над зрительной. Эмоциональные нарушения проявляются в виде повышенной возбудимости, проявлении страхов, склонности к колебаниям настроения.

5. Физический недостаток влияет на социальную позицию студента, на его отношение к окружающему миру, следствием чего является затруднение общения с окружающими, пониженная мотивация к деятельности, страхи, связанные с передвижением и перемещением, стремление к ограничению социальных контактов. Эмоционально-волевые нарушения проявляются в повышенной возбудимости, чрезмерной чувствительности к внешним раздражителям и пугливости. У одних лиц отмечается беспокойство, суетливость, расторможенность, у других – вялость, пассивность и двигательная заторможенность.

### **Специфика обучения студентов с нарушением опорно-двигательного аппарата заключается в следующем:**

1. Обучение студентов с нарушениями ОДА должно осуществляться на фоне лечебно-восстановительной работы, которая должна вестись в следующих направлениях: усиленная медицинская коррекция двигательного дефекта; терапия нервно-психических отклонений.

2. Места проведения занятий должны быть доступны для лиц с поражением опорно-двигательного аппарата.

3. Продолжительность занятия не должна превышать 1,5 часа, после чего рекомендуется 10–15-минутный перерыв. Для организации учебного процесса необходимо определить место в аудитории, следует разрешить студенту самому подбирать комфортную позу для выполнения письменных и устных работ (сидя, стоя, облокотившись и т.д.).

4. При проведении занятий следует учитывать объем и формы выполнения устных и письменных работ, темп работы аудитории и по возможности менять формы проведения занятий. С целью получения лицами с поражением опорно-двигательного аппарата информации в полном объеме звуковые сообщения нужно дублировать зрительными, использовать наглядный материал, обучающие видеоматериалы.

5. При работе со студентами с нарушением ОДА необходимо использовать методы, активизирующие познавательную деятельность учащихся, развивающие устную и письменную речь и формирующие необходимые учебные навыки.

6. При общении с человеком в инвалидной коляске, нужно сделать так, чтобы ваши глаза находились на одном уровне. На неё нельзя облокачиваться.



**Общие рекомендации по работе с обучающимися с ограниченными возможностями здоровья:**

1. Использование указаний как в устной, так и письменной форме;
2. Поэтапное разъяснение заданий;
3. Последовательное выполнение заданий;
4. Повторение студентами инструкции к выполнению задания;
5. Обеспечение доступности учебных помещений;
6. Обеспечение аудио-визуальными техническими средствами обучения;
7. Разрешение использовать диктофон для записи ответов учащимися;
8. Составление индивидуальных планов занятий, позитивно ориентированных и учитывающих навыки и умения студента.

**VIII. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

Самостоятельная работа по усвоению учебного материала может выполняться дома или в читальном зале библиотеки. Обучающийся подбирает научную и специальную монографическую и периодическую литературу в соответствии с рекомендациями преподавателя или самостоятельно. В процессе самостоятельной работы обучающийся использует технические средства, обеспечивающие доступ к информации (компьютерных баз данных, электронной библиотеке и т.п.). В случае необходимости обучающийся может получить помощь и консультацию преподавателя. Контроль выполнения самостоятельной работы осуществляется с помощью текущего контроля успеваемости обучающихся.

**Разработчики:**

*АНО ВО РХГА*

*им. Ф.М.*

*Достаевского*

*(место работы)*

*К.ф.н., доцент*

*(должность, уч. степень,  
звание)*

*(подпись  
)*

*Егоров В.А.*

*(ФИО)*

**Заведующий кафедрой философии, религиоведения и педагогики:**

*(уч. степень, звание)*

*(подпись  
)*

*(ФИО)*

